

발 간 등 록 번 호

54-3520000-000120-13

인천광역시 연수구 경관계획

Urban landscape plan for Yeonsu District, Incheon

본보고서

2021

제 출 문

본 보고서를 『 인천광역시 연수구 경관계획 』 용역의
최종 성과품으로 제출합니다.

2021년 12월
(주)정방종합엔지니어링
(재)한국종합경제연구원

CONTENTS

I. 계획 개요

1. 계획의 배경 및 목적	1
2. 계획의 범위	2
3. 계획의 성격	3
4. 계획의 구성	4

II. 경관현황조사 및 분석

1. 조사 및 분석의 개요	5
2. 경관자원현황조사	6
3. 경관구조분석	29
4. 경관의식조사	46
5. 관련법규 및 계획·사업검토	51
6. 국내·외 사례조사	60
7. 종합분석 및 시사점	67

III. 경관기본구상

1. 기본방향	71
2. 경관미래상 설정	72
3. 경관추진전략	74
4. 경관구조 기본구상	81

IV. 경관기본계획

1. 경관기본계획 개요	89
2. 경관기본계획	90
3. 경관기본계획도	118

V. 실행계획

1. 실행계획의 개요	119
2. 도시관리계획과 연계방안	120
3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안	129
4. 경관행정조직 추진방안	168
5. 경관사업 및 경관협정 추진방안	171
6. 중점경관관리구역 관리방안	184
7. 주변 지역과 연계방안	185

VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

1. 시범사업의 개요	189
2. 시범사업 기본구상	192



계획개요

1. 계획의 배경 및 목적
2. 계획의 범위
3. 계획의 성격
4. 계획의 구성

1. 계획의 배경 및 목적

1.1 경관계획의 배경 및 목적

도시경관 가치에 대한 인식변화

시민들의 인식 수준이 높아지며 삶의 질에 관한 관심이 높아지고 수준 높은 환경에 대한 시민의 관심과 참여가 증대되고 있다.

도시 고유의 경관형성 필요

인천광역시 연수구의 지역 특성을 살리고 개성적인 이미지를 형성하도록 연수구의 정체성 확립을 위한 경관계획 수립이 요구된다.

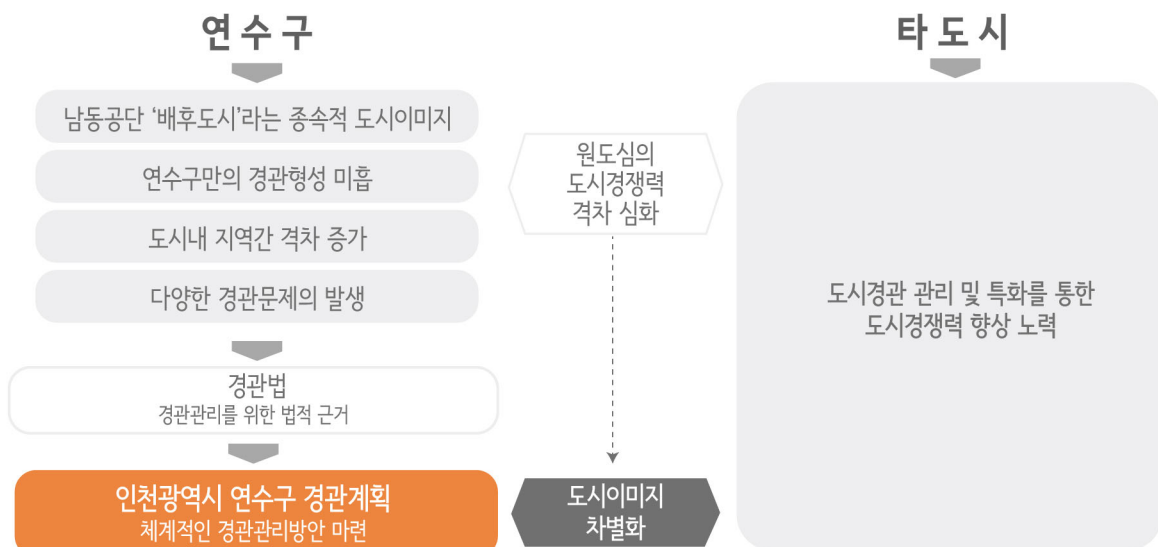
체계적이고 효과적인 경관관리 요구

경관의 형성과 유도 및 관리를 위해 적용기준의 법적 근거 마련 및 관리체계의 구축이 요구됨에 따라 통합적이고 효율적인 경관계획 수립이 필요하다.

1.2 경관계획의 필요성

체계적인 경관정책 수립 및 관리 방안 마련 필요

훼손된 경관, 경관의 부조화, 무미건조한 도시 경관, 연수구의 기능 및 활력저하 등 연수구가 가지고 있는 다양한 경관 문제를 해결하고 연수구만의 도시이미지 형성을 위하여 체계적으로 도시의 경관을 만들어 갈 수 있는 경관계획과 관리방안이 필요하다.



I . 계획 개요

2. 계획의 범위

2.1 경관계획의 범위

시간적 범위

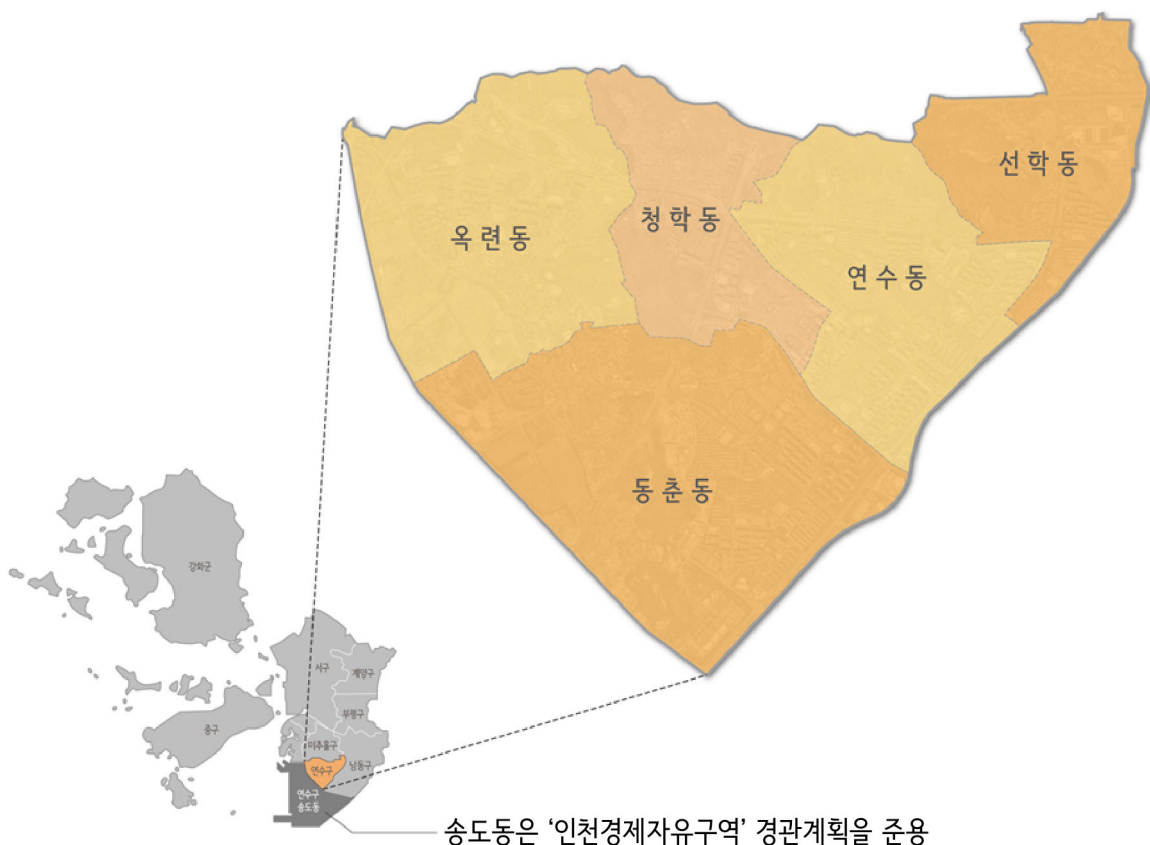
- 기준연도 : 2021년
- 목표연도 : 2030년

공간적 범위

- 연수구 전역 _ 옥련동, 동춘동, 청학동, 연수동, 선학동
송도동은 인천경제자유구역 특별법에 따른 인천경제자유구역의 송도국제도시에 해당되는 구역으로 기 수립된 경관계획을 준용함
- 면적 : 18.21km²(송도동을 제외한 면적)

내용적 범위

- 경관현황조사 및 분석 | 경관기본구상 | 경관기본계획 | 경관가이드라인 | 실행계획 | 시범사업 발굴 및 기본구상



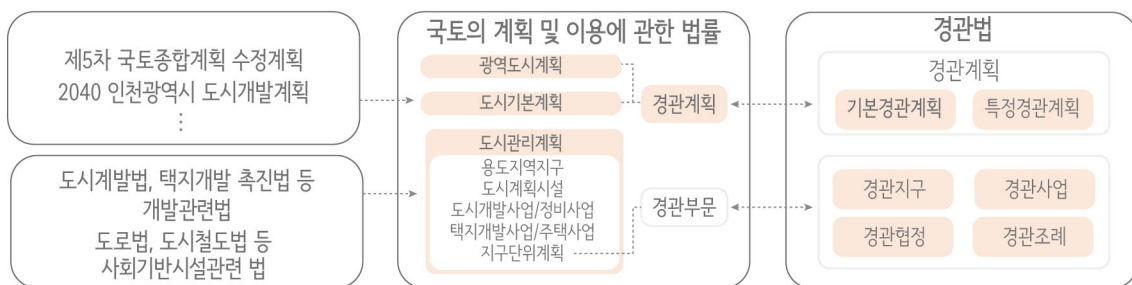
3. 계획의 성격

3.1 경관계획의 성격

경관법에 근거한 법정계획

2007년 제정된 경관법에 근거한 법정계획이며, 경관계획 수립지침에 근거한 기본 경관계획이다.

도시기본계획 등 타 계획 및 제도와 서로 보완·운영하는 상호보완적 계획이다.



통합적 종합계획

연수구 경관의 보전, 관리 및 형성을 위한 종합계획으로 행정 분야를 통합적으로 관리하기 위한 상위계획이다.

2030년을 목표로 하는 장기계획

2030년을 목표로 하는 장기계획으로서 지속적인 경관관리를 통하여 도시의 가치를 높이고 이미지를 만들어가는 계획이다.

경관계획 실행을 담보하는 실천계획

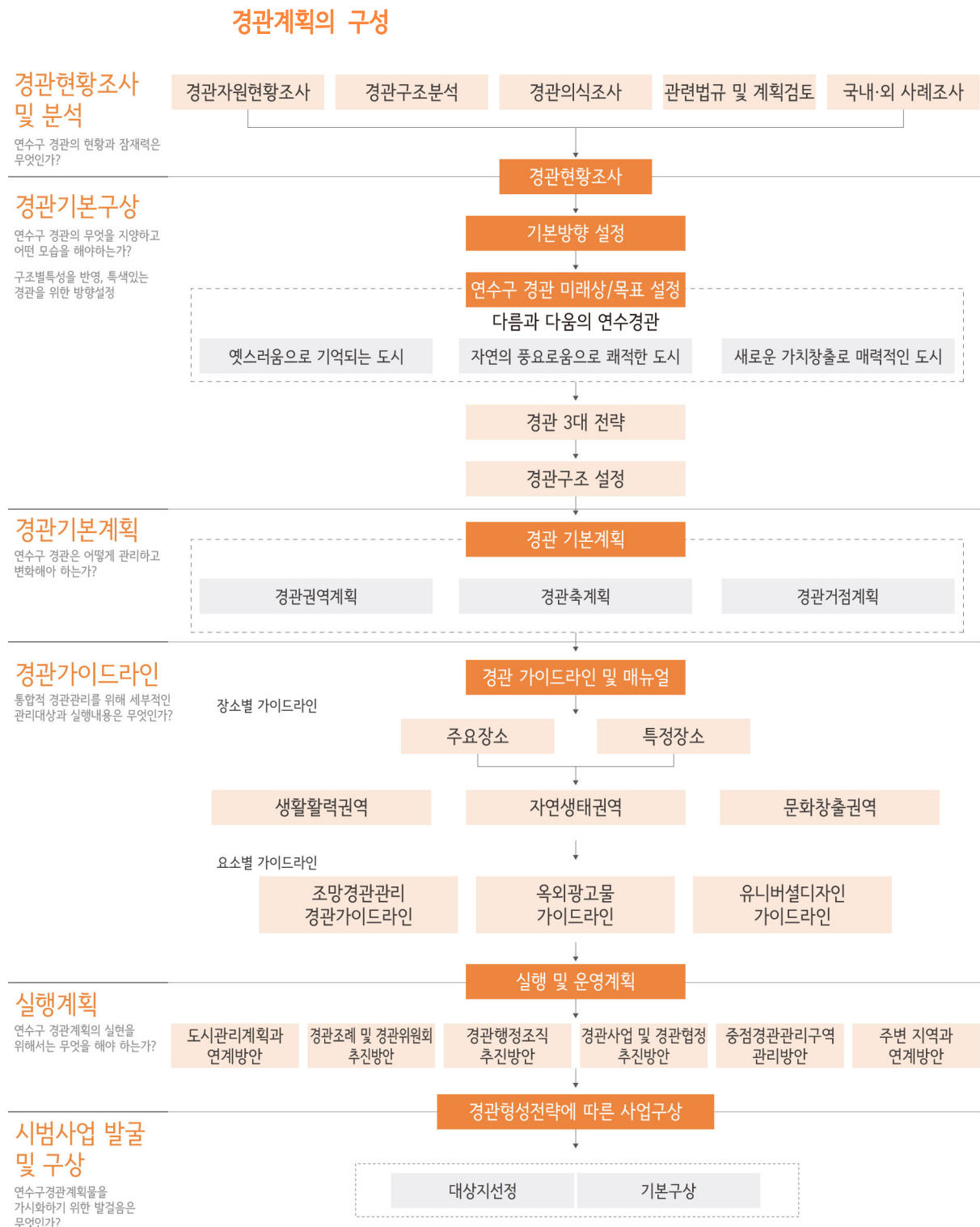
다양한 부문에 대한 거시적 차원의 실천계획으로서 경관계획의 실행을 담보로 하는 계획이다.

다양한 주체가 활용할 수 있는 열린 계획

공공과 민간이 경관관리 주체로서 함께 연수구의 경관을 키워나갈 수 있도록 유도하는 계획이다.

I . 계획 개요

4. 계획의 구성





경관현황조사 및 분석

1. 조사 및 분석의 개요
2. 경관자원현황조사
3. 경관구조분석
4. 경관의식조사
5. 관련법규 및 계획·사업검토
6. 국내·외사례조사
7. 종합분석 및 시사점

1. 조사 및 분석의 개요

1.1 현황조사의 체계

인천광역시 기본경관계획을 근간으로 연수구의 경관적 특성을 분석하여 연수구 경관자원의 잠재력에 관한 보전, 관리, 형성방안을 모색한다.

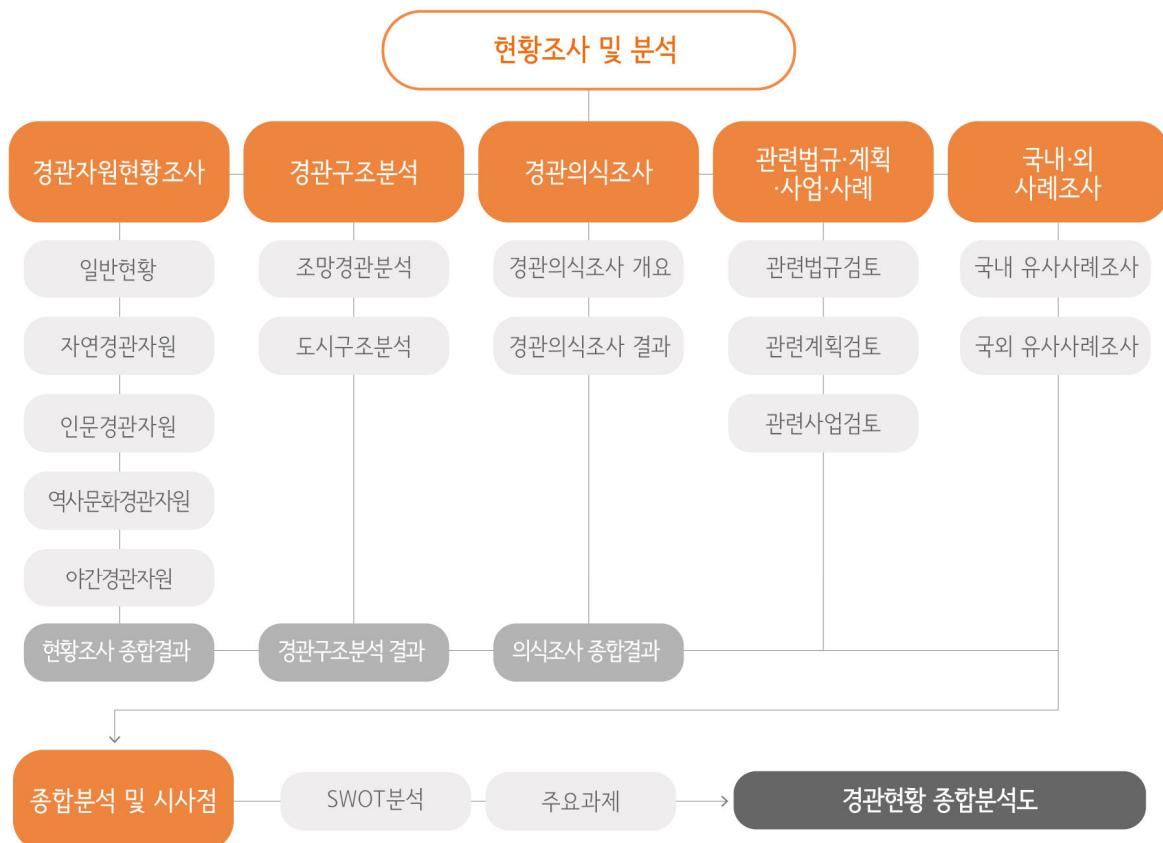
남동공단의 배후 주거지로 조성된 연수구의 도시조성 특성과 시기, 특히, 도시의 패러다임 변화와 개발로 인한 경관적 변화를 예측하여 연수구의 정체성을 유지하며, 바람직한 도시경관 형성을 고려하여 계획을 수립한다.

현재 연수구의 관련 사업과 개발현황을 분석하여 사업의 일관적 목표를 수립하고 개선 방향을 제시한다.

경관의식조사를 통하여 지역 경관자산을 재검토하고 도시경관의 기본방향과 추진전략 수립에 반영한다.

국·내외 사례분석은 유사한 규모 및 계획 방향 등을 반영한 계획과 지자체를 중심으로 시사점을 도출하고 연수구에 적용 가능한 전략과 실행방안을 도출한다.

<조사 및 분석의 체계>



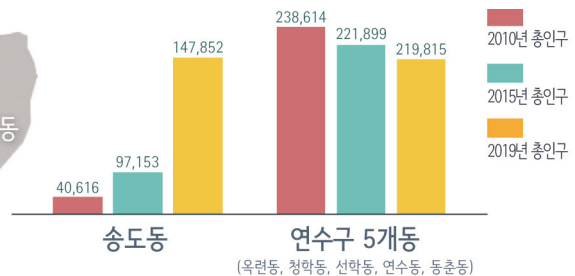
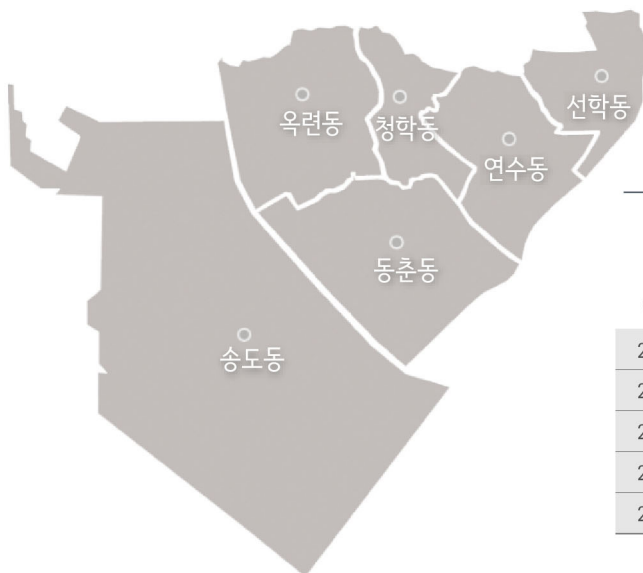
II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.1 일반현황

인구

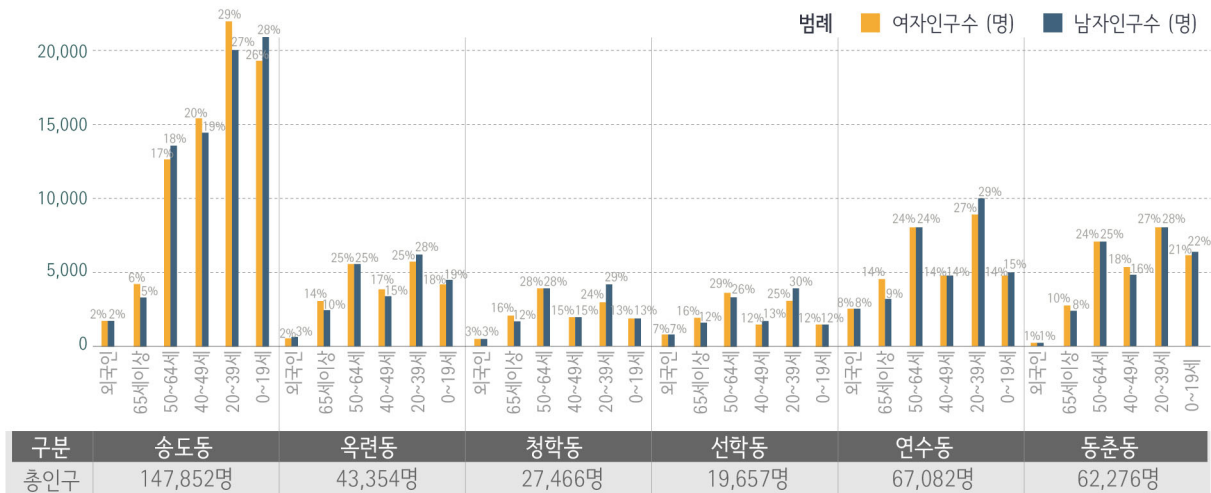
- 2019년 8월 기준 연수구청에서 집계한 인구조사 결과에 따르면, 2019년 연수구의 총인구는 367,667명이며 송도동을 제외한 5개의 동의 인구는 219,815명이다.
- 2010년부터 2019년 8월까지 9년간 송도동의 인구는 총 107,236명이 증가하였으며, 나머지 5개의 동은 18,799명이 감소하였다.
- 송도동 설치 이후, 연수구 5동의 인구는 꾸준히 감소하는 추세를 보인다.



(단위 : 명)

연도	연수구 총인구	송도동 인구	연수구 5동 인구
2001	262,319	-	262,319
2005	265,658	-	265,658
2010	279,230	40,616	238,614
2015	319,052	97,153	221,899
2019	367,667	147,852	219,815

출처 : 연수구청 인구 및 세대현황 2019.06



연수구의 인구분포(연령 및 성별 등)에 따른 특성을 고려

2. 경관자원현황조사

2.1 일반현황

교통

- 연수구의 주요 도로는 동서 방향의 비류대로와 남북방향의 아암대로, 미추홀대로, 경원대로가 있으며, 도시철도로는 수인선과 인천1호선이 있다.

비류대로	- 연수구 동측과 서측을 이어주는 연결로이며 문학산과 인접 1개소의 지하차도가 위치
아암대로	- 연수구 서측 해안선을 따라 이어지는 고속도로로 제2경인고속도로와 연결 3개소의 지하차도가 위치
미추홀대로	- 연수구를 남북방향으로 관통하는 도로로 송도동과 연결되는 주요 도로 - 문학산, 청량산, 봉재산을 관통하며 다수의 터널과 교량이 위치
경원대로	- 연수구 동측을 연결하는 남북방향의 도로 - 승기천변의 친수도로이며 송도동으로 진입하는 주요 도로
도시철도	- 연수구 동서남향으로 연결하는 수인선 위치 - 연수구 동측을 연결하는 남북방향의 인천1호선 위치



주로 자연을 통과하거나 연접하여 위치하는 도로 특성 고려

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

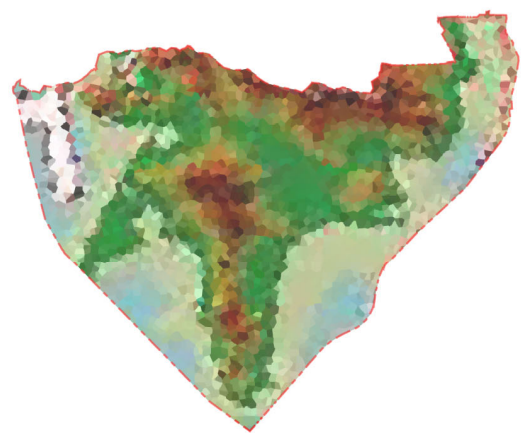
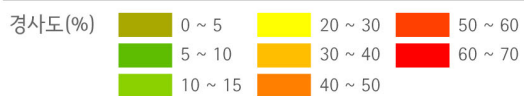
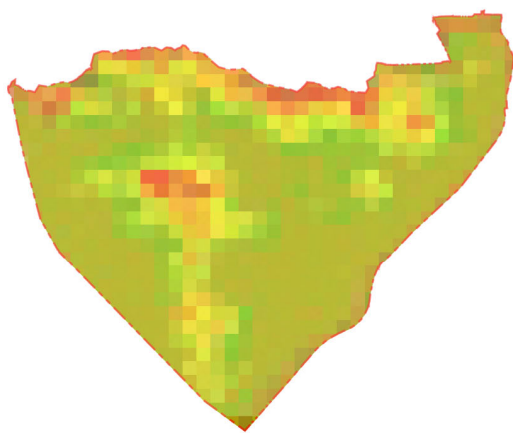
2. 경관자원현황조사

2.1 일반현황

지형 및 지세

- 연수구의 전체적인 지형은 북고남저로 북측이 높고 남측으로 낮아지는 지형을 보인다.
- 중심부에는 문학산(217.1m), 청량산(172.9m), 봉재산 등의 산지가 있고 동측과 서측의 경계부로는 승기천과 아암호수 등이 위치하여 중심부가 높고 주변으로 낮아지는 지세를 보인다.

경사도	· 산지를 제외한 지형이 0~5%의 경사를 형성하며 평탄한 지세를 가지며, 산 정부에 다가갈수록 경사진 지형 형성
표고	· 산지가 위치한 중심부로 갈수록 표고가 높아지며 동측 및 서측 경계부로 갈수록 낮아지는 지형 형성



산림이 위치한 북측과 중심부가 높고 주변 경계부로는 낮아지는 북고남저의 지형 고려

2. 경관자원현황조사

2.2 자연경관자원

녹지 및 식생

- 연수구 일대는 특별한 식생이 없으며 산림을 따라 자연수림대가 형성되어 있다.
- 북측에 위치한 문학산과 중심부의 청량산, 봉재산 주변부는 경관적으로 양호한 수림을 형성하며, 동측의 승기천과 서측의 해안이 수변녹지경관을 형성하고 있다.

식생	·문학산과 청량산은 참나무류와 소나무가 혼재되어 리기다소나무, 아까시나무 등 식재림도 상당 부분 차지
녹지네트워크	·북측의 문학산(217.1m)과 중앙의 청량산(172.9m)과 봉재산이 이루는 녹지축이 연수구 녹지 네트워크의 골격 형성
수변녹지	·동측 가장자리의 승기천변에 오픈스페이스가 형성 ·상대적으로 서측 해안 방향의 녹지네트워크 부족



주로 중심부와 외곽으로 녹지가 분포해 있는 특성을 고려한 녹음의 연결 및 조망 고려

II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.2 자연경관자원

산림자원

문학산	·해발 217m로 연수구에서 가장 높으며 북측의 산림축 형성 ·문학산성 둘레로 데크길이 위치하여 걷기가 수월 ·등산코스 일부 진입로는 입구가 협소하여 진입성 및 인지성이 낮음 ·연수둘레길이 조성되어 있어 시가지의 다양한 풍경을 제공 ·주변 건축물 개발 및 정비 시 산지로의 조망경관 형성 및 관리 요구
청량산	·역사적 가치가 있는 호불사, 홍륜사 등의 사찰 분포 ·연수구 중심에 위치하여 옥련동, 청학동, 동춘동 등의 시가지에서 조망 ·다양한 등산코스가 구성되어 있으나, 입구가 협소하여 낮은 인지성 ·산지와 조화되는 건축경관 연출과 훼손된 산림의 회복 필요
봉재산	·낮은 구릉지가 연산을 이루고 청량산과 이어져 산림축 형성 ·산책로와 휴게공간, 전망대 등이 잘 조성되어 있으며, 자연경관이 수려함 ·시야가 열려있어 인근의 신축 아파트단지가 직접적으로 조망
송도석산	·드라마 촬영지로 일시적 명소가 됨 ·인천공항에서 인천대교를 타고 오는 길목에서 조망성이 높음 ·추후 어린이 숲이나 야외극장, 식물도감길, 피크닉장 등으로 개발 예정 ·개발 전까지 암반이 그대로 노출되어 지역 이미지 훼손 우려



문학산



청량산



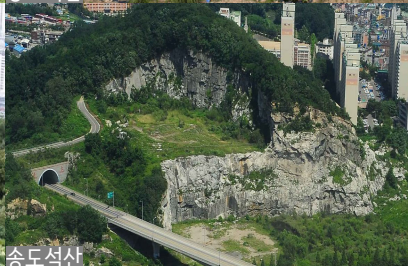
송도석산



봉재산



청량산



송도석산

2. 경관자원현황조사

2.2 자연경관자원

해양 및 하천자원

승기천	· '도심 속에 철새가 날아드는 하천'을 주제로 자연형 생태하천으로 복원 · 자전거도로와 산책로, 공원을 갖춘 도심 친수공간 · 하천 주변으로 주거지나 공업지 등 다수의 경관 저해요소가 점적으로 분산
아암호수	· 송도 간척지 사이에 흐르는 염하수로의 중심에 위치 · 아암도 해안공원과 송도달빛축제공원이 아암호수 내에 위치 · 소로를 따라 산책로 및 공원, 편의시설 등이 위치 · 아암대로를 따라 우수한 수변경관 연출
옛 하천 및 수로	· 과거 청량산에서 아암도 방향으로 하천 유하 · 현재는 도로(대암로)로 복개되어 흔적을 찾을 수 없음



승기천



승기천



아암호수



승기천



아암호수



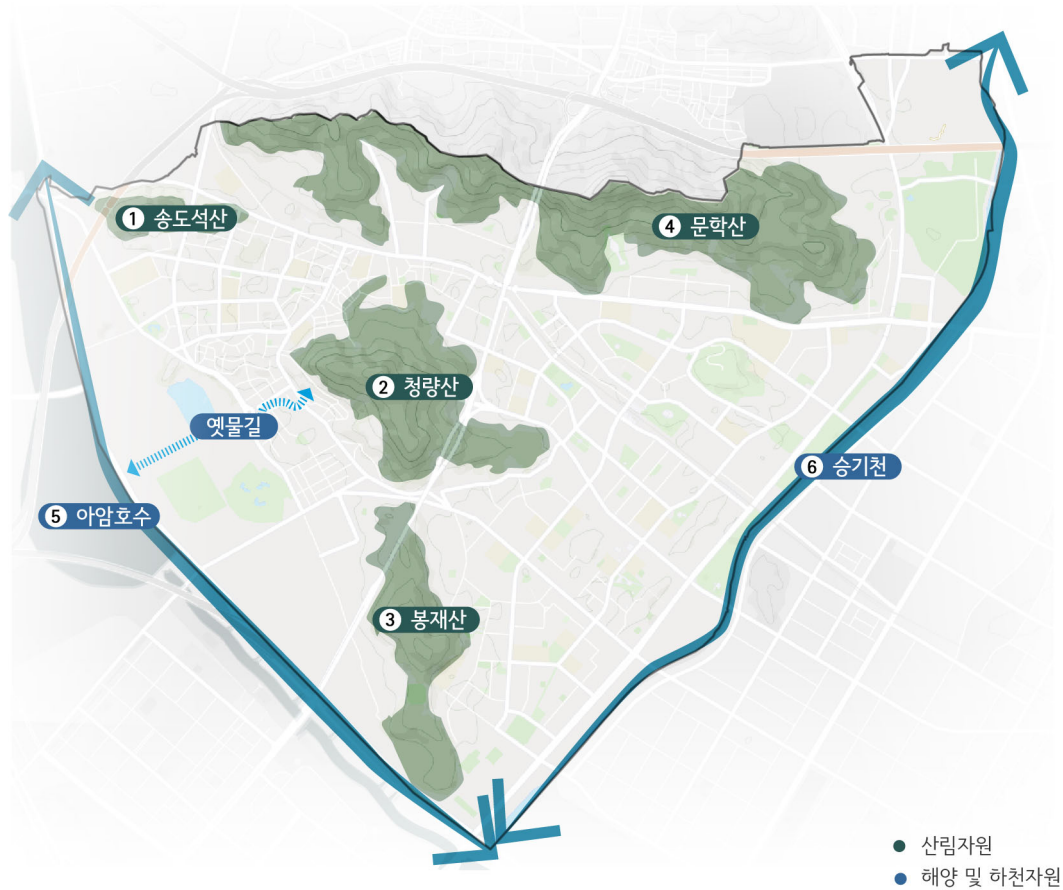
아암호수

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.2 자연경관자원

분포 및 특성



북측과 중앙에 산림자원이 위치하여 녹지네트워크를 형성하고 있으며, 동측과 서측 경계부로 해안의 아암호수와 승기천이 위치하여 수경관 형성

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

기반시설

도시철도	· 동서방향의 수인선 및 남북방향의 인천1호선 위치 · 연수구 구간에 위치하는 철도역은 총 7개소(수인선 2개소, 인천1호선 5개소)
교량	· 연수구 내 교량은 총 3개소(고가교 2개소, 고가차도 1개소)
육교	· 연수구 내 육교는 총 5개소 (비류대로, 경원대로, 아암대로 등 주요도로 4개소, 학교앞 1개소)
터널	· 연수구 내 터널은 총 4개소(미추홀대로에서 문학산, 청량산, 봉재산을 관통하는 위치 3개소, 송도석산 통과 1개소)
지하차도	· 연수구 내 지하차도는 총 6개소(교통이 복잡한 주요 도로의 교차로에 설치)



선학지하차도



청학보도육교



동춘고가교



청량터널



동춘터널



연수역

II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

기반시설 분포 및 특성



남북으로 연결되는 인천1호선과 동서 방향의 수인선이 위치하며,
도로를 따라 다수의 도로구조물이 위치

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

시가지

주거지역	· 주로 옥련동, 청학동, 연수동, 그리고 동춘2동, 동춘3동에 위치 · 연수동 및 동춘동은 대부분 공동주택단지이며, 옥련동 및 청학동은 주로 단독주택단지
상업지역	· 주요 상업지역은 총 5개 구역으로 분류 가능(도시철도역 인근 지역에서 위치한 역세권 상업단지 4개소, 공동주택단지 내부에서 위치하는 상업지역 1개소)
녹지지역	· 녹지지역은 산림녹지지역, 수변녹지지역 및 도시공원녹지지역으로 구분 · 산림녹지는 문학산, 청량산, 봉재산의 녹지로 형성, 연수구 북부와 중부지역에 위치 · 수변녹지지역은 승기천변 및 해변에 위치, 연수구의 대표적 친수공간 · 도시공원녹지지역은 주로 근린공원 및 어린이공원으로 구성, 대부분 연수구의 남동측과 서측에 위치

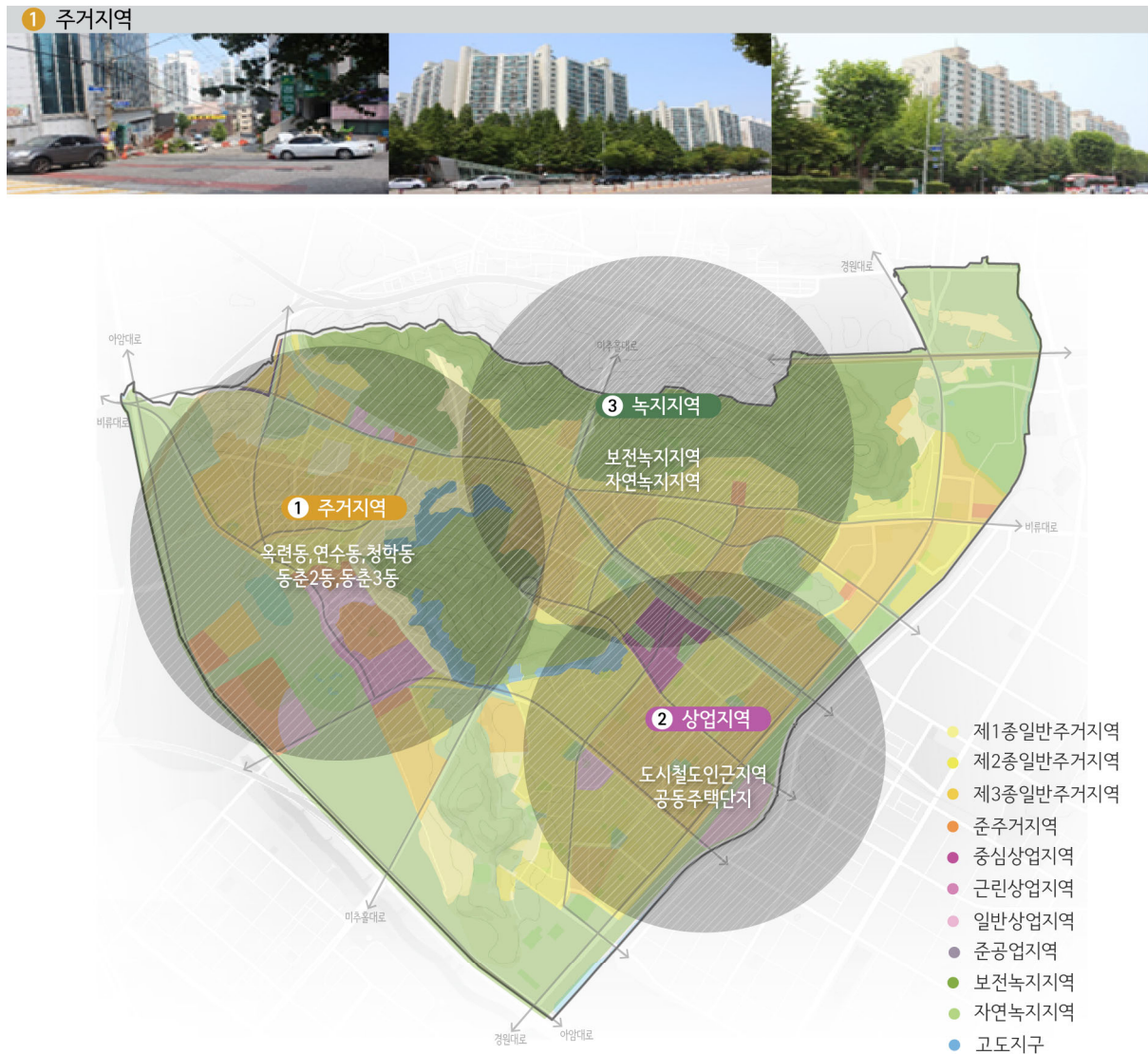


Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

시가지 분포 및 특성



주거지역이 대다수로 구성되며 상업지역은 역세권역 및 주거권역 주변에 분포
산림녹지는 대다수가 문학산과 청량산, 봉재산의 산림녹지로 구성

2. 경관자원현황조사

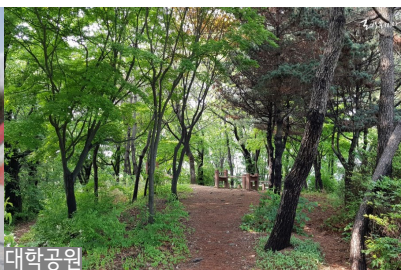
2.3 인문경관자원

공원

체육공원	• 승기천변 위치한 도시공원 • 농구장, 축구장, 배드민턴장, 탁구장, 테니스장 등 다양한 체육경기장 위치 • 수변산책이 가능한 둘레길 형성
문화공원	• 1개소, 옥련동 위치
어린이공원	• 총 38개소 • 연수구 주거용지 전 지역에 걸쳐 분포 • 다양한 면적과 시설물로 구성되어 있음
근린공원	• 총 13개소 • 남동쪽 공동주택단지 주변에 대부분 위치



연수체육공원



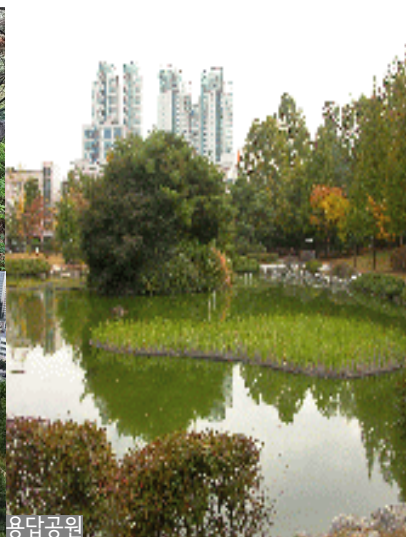
대학공원



선학공원



문화공원



용담공원

II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

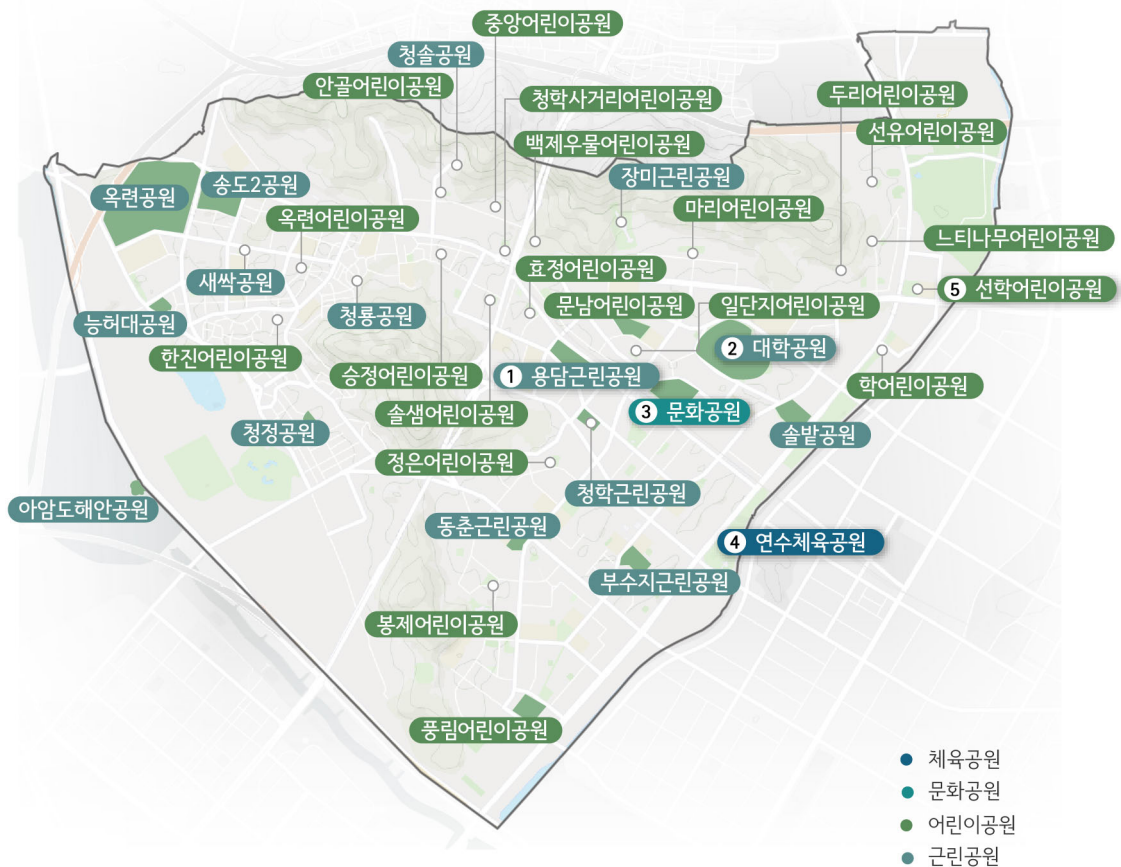
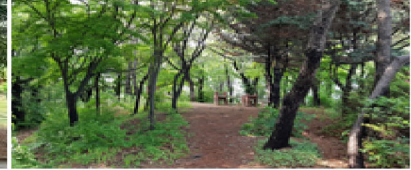
2.3 인문경관자원

공원 분포 및 특성

1 용담근린공원



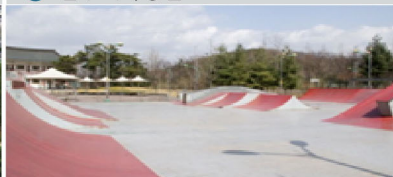
2 대학공원



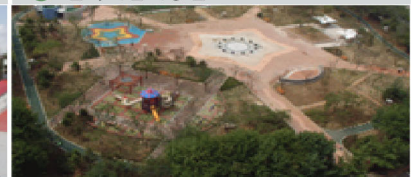
3 문화공원



4 연수체육공원



5 선학어린이공원



다양한 규모의 공원이 위치하며 근린공원과 어린이공원이 주를 이룸

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

공공·문화시설

- | | |
|-----------|--|
| 인천상륙작전기념관 | <ul style="list-style-type: none"> • 6.25전쟁 때의 연합군 상륙작전을 기리기 위하여 세운 기념관 • 기념관 내 인천상륙작전을 기념할 수 있는 각종의 역사적 자료 전시 • 송도로터리부터 인권로를 따라 기념관 진입부가 정면으로 가시 되며, 도로 전체가 기념관의 일부처럼 인지 |
|-----------|--|

- | | |
|-------|---|
| 선학경기장 | <ul style="list-style-type: none"> • 대부분 지역은 보도블럭, 자전거도로 및 녹지 정비 등으로 가로 및 녹지 경관 양호 • 경기장 및 체육관 간의 준공 시기와 기능들로 인해 형태와 재질 등의 연계성 부족 |
|-------|---|

- | | |
|------|---|
| 스퀘어원 | <ul style="list-style-type: none"> • 인천 연수구에 위치한 대형 복합 쇼핑몰 • 보고, 느끼고, 먹고, 즐기고, 체험하는 원스톱 몰링 공간 |
|------|---|



Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

공공·문화시설

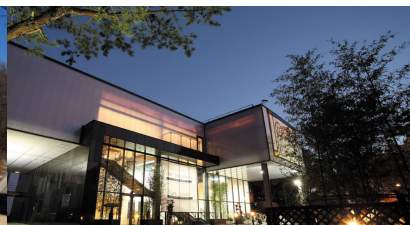
인천광역시립박물관	· 우리나라 최초의 공립 박물관 · 대지 9,753㎡, 연면적 2,692㎡, 지하 1층, 지상 2층 규모 · 5개의 상설전시실, 1개의 기획전시실 · 야외전시장에서 약 4,700점의 소장유물 중 약 750점을 전시 · 다양한 역사 프로그램과 주변 전망을 즐기는 장소 제공
가천박물관	· 총 소장품 18,382점 · 유물전시 위주의 박물관에서 벗어나 근대 의료생활사를 연구하고 교육할 수 있는 특수 박물관 · 청량산 밑에 위치하여 주변 산림과 같이 조망
송도디오아트센터	· 송도 국제도시 인근에 위치 · 다양한 전시와 문화 예술 프로그램을 통하여 문화예술의 활성화와 저변확대를 위해 설립 · 회화, 조각, 사진 등 순수 조형 매체뿐만 아니라 사진, 영화 등 다양한 장르를 다루는 복합문화 예술의 매개공간



인천광역시립박물관



가천박물관



송도디오아트센터



인천광역시립박물관



가천박물관



송도디오아트센터

2. 경관자원현황조사

2.3 인문경관자원

공공·문화시설 분포 및 특성



청량산변 유사한 기능의 역사문화시설(박물관, 기념관)이 인접하여 분포

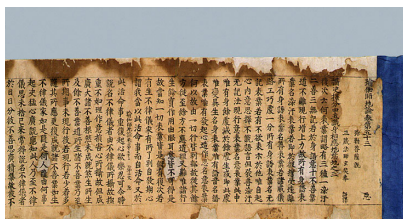
II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.4 역사문화경관자원

문화재

초조본 유가사지론 권53	· 고려시대의 목판본 불경 · 1993년 4월 27일 대한민국의 국보 제276호로 지정 · 인도의 미륵보살이 지은 글을 당나라의 현장이 번역하여 천자문의 순서대로 100권을 수록, 11세기에 간행한 초조대장경 가운데 하나
홍륜사	· 대한불교관음종의 대본산 · 청량산 중턱에 위치, 옥련동과 동춘동 상업거리에서 불상 및 건축물 가시 · 절에서 조망되는 바다의 풍경이 우수하여 관광객들도 돌레길이나 등산로를 통해 방문
원대철제범종	· 인천시립박물관에 보관 중 · 인천광역시 지방지정문화재 기념물 제3호 · 쌍룡으로 이루어진 용뉴는 높게 솟은 정상부의 보주를 몸체로 감싸고 있음
혁익지석묘	· 인천시립박물관에 위치 · 인천광역시 지방지정문화재 기념물 제34호 · 박물관 뒤쪽에 위치하여 인식성은 다소 낮음
능허대지	· 1990년 11월 9일 인천광역시기념물 제8호로 지정 · 백제시대의 선착장인 능허대 자리에 있던 것으로 알려진 정자를 복원하여 조성된 공원 · 백제사신길



초조본 유가사지론 권53



홍륜사



원대철제범종



혁익지석묘



능허대지



능허대지

2. 경관자원현황조사

2.4 역사문화경관자원

축제

연수 능허대 문화축제	· 문화공원 및 능허대공원에서 매년 10월 개최
선학동 음식문화시범거리 생동감 축제	· 선학동 음식물시범거리에서 매년 5월 개최



연수 능허대 문화축제



연수 능허대 문화축제



연수 능허대 문화축제



생동감 축제



생동감 축제



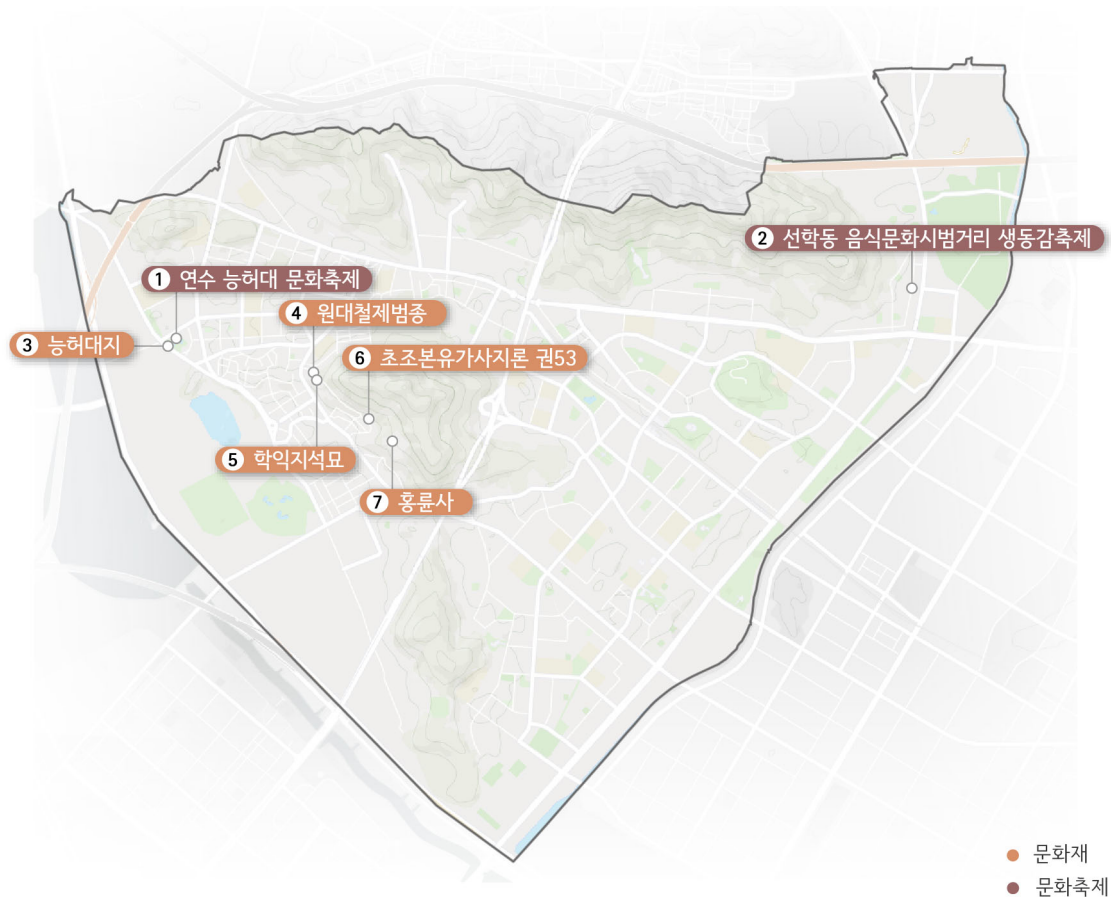
생동감 축제

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.4 역사문화경관자원

문화재·축제 분포 및 특성



주요 문화재는 연수구의 서측부와 청량산변에 집중되어 위치,
축제는 지역성을 활용한 문화축제 위주로 개최되고 있음

2. 경관자원현황조사

2.5 야간경관자원

수변/공원녹지 조명시설

승기천	· 10.33km로 인천광역시 남동구와 인천광역시 연수구의 경계를 이루는 하류 · 승기천변으로 둘레길이 조성되어 있으며 가로등이 적절히 설치되어 야간 이용 편의성 제공 · 분기별 아트조명이 설치 · 보행 도로와 자전거도로에 가로등이 적절히 설치되어 안전한 빛 환경제공
송도MTB파크 부근 산책로	· 자전거들을 위해 만들어진 코스로 흙으로 포장되어 있는 인도 형성 · 부지에 비해 가로등이 거의 없어 야간 이용의 편의성이 떨어짐 · 주변 경관조명과 부조화
청량산 진입로 부근	· 청량산 진입로 부근은 보행 조명 및 경관조명이 설치되어 있음 · 청량산 등 자연공원은 적당한 조명시설로 야간 이용을 보장하고 자연스러운 느낌을 전달
봉제공원	· 오래된 공원으로 기억되고 있는 봉제공원은 최근 현대화되어 공원 외곽으로 이루어진 둘레길이 형성되고 조명시설이 적절하게 설치되어 야간의 편의성이 제공되고 있음 · 놀이시설 등 안전시설의 조명이 확충되어 밝은 분위기 연출



승기천



승기천 자전거도로



송도MTB파크 산책로



청량산 진입로 부근



청량산 진입로 부근



봉제공원

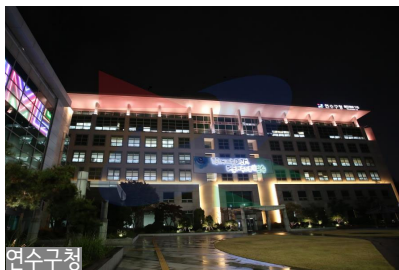
II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

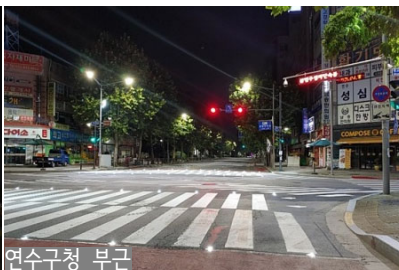
2.5 야간경관자원

건축물/사회기반 조명시설

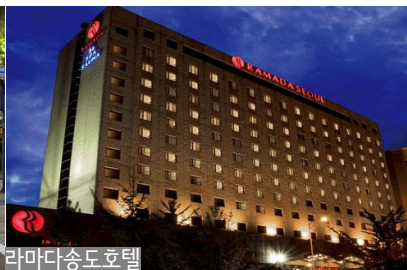
연수구청	· 구청 주변 균일한 가로등과 야간경관이 조성되어 있음 · 안전한 도로 환경을 위해 연수구청 앞 일정 간격으로 매립형 LED가 설치
라마다송도호텔	· 구 송도에 위치하여, 주변 숙박시설과 어우러져 야간조명이 조성되어 있음 · 호텔 부근 도로경관과 조화된 조명계획으로 자연스러운 느낌 전달
선학육교 ~옥련터널	· 연수구 교통관문의 육교로 노후한 시설과 어두운 미관으로 저해하고 있었으나 최근 경관 개선 사업으로 인하여 이미지 제고 기여 · 육교 하단부 led조명 설치 · “학”의 모습을 모티브로 연출하여 화려한 경관조명 형성
송도국제교	· 송도방향 진입교량으로 기존 경관조명을 교체, 친환경 고효율 LED 조명 설치 · 주변 경관과 조화롭고 아름다운 야간경관 연출



연수구청



연수구청 부근



라마다송도호텔



선학육교



옥련터널



송도국제교

2. 경관자원현황조사

2.5 야간경관자원

시장(특화거리)/도시전경 조명시설

옥련시장	·외부적으로 주변 아파트 단지 내에 위치하여 사인시스템이 적절하게 적용되어 있음 ·옥련시장 내 LED라인 조명이 설치되어 있지만 조도가 적어 야간보행시 시야확보가 어려움
선학동 음식문화거리	·먹자골목거리로 유동인구가 많은 만큼 가로수도 적절하게 설치되어 있음 ·LED바닥 사인시스템이 설치되어 있어 야간경관이 연출됨 ·보행도로에 가로등이 적절히 설치되어 안전한 빛 환경제공
청량산(송도방향)	·자연공원과 함께 적당한 조명시설로 야간 이용을 보장 ·안내시스템과 조명경관이 적절하게 어우러져 있음 ·청량산 내 전망대에서 조명경관이 연출되어 편의성 제공
일반도로	·도로경관과 어우러지는 가로등 배치로 시각적 안정감 연출 ·다양한 가로등 디자인 시도를 통해 개성 있으면서 자연스러운 느낌을 전달 ·보행로조명과 도로조명이 적절하게 배치되어 야간 이용의 편의성 용이



옥련시장



선학동음식문화거리



청량산(송도방향)



일반도로 (청학사거리)



일반도로 (경원대로 선학역)



일반도로 (미추홀대로)

II. 경관현황조사 및 분석

2. 경관자원현황조사

2.6 현황조사 종합결과

유형별 분석결과

일반현황	· 푸른 녹음을 보는 도로경관, 도시생활풍경이 연속적으로 보이는 경관 · 시원한 통경을 보는 도로경관, 도시골격과 상징적 이미지가 보이는 경관 · 주요 간선도로는 3x5의 격자로 축을 이룸 · 이면도로는 대부분 폭원 10m 미만의 보차혼용 상태로 보행환경이 열악함 · 다양한 성격의 골목이 발달했음
자연경관자원	· 문학산 줄기가 구의 북쪽을 두르고 있고, 그 한 줄기인 청량산이 남쪽으로 이어져 연수구의 중심을 가로질러 흐르고 있음 · 도심 곳곳에서 산림을 감상할 수 있어 수려한 조망경관을 갖추고 있음 · 수변경관자원은 구의 동쪽 외곽을 따라 흐르는 승기천 및 남쪽 해안을 보유
인문경관자원	· 연수구를 대표하는 공동주택 건축물 경관관리 필요 · 중저층 건축물 유형의 상업지와 삭막한 외부환경 관리 필요 · 단조로운 스카이라인 완화와 일상공간의 친근한 경관 고려 · 대/중/소의 다양한 규모의 공원 및 녹지자원 보유 · 각 공원의 유사한 기능에 대한 차별화 방안 고려 · 공원 간의 기능적, 입지적 특성을 고려한 통합과 연계방안 모색 · 도로의 규모 및 위계를 고려한 녹음의 보완 및 기능강화 고려 · 옹벽 등의 구조물에 대한 경관적 처리방안 모색 필요 · 역사 등의 건축물에 대한 지역성 연출 고려한 테마화 고려
역사문화경관자원	· 역사자원의 역사성, 정체성, 확산성의 미흡 · 역사문화자원과 지역공간, 지역성과의 연결성 미흡 · 점적인 자원의 연계성 강화 및 새로운 문화자원의 발굴 필요
야간경관자원	· 옥외광고물 야간경관의 정체성 및 주변 경관과의 조화 고려 · 야간 관광코스 개발과 특화 경관조명 방안 모색 · 작은 골목길 조명 확보

종합 분석결과

종합분석	· 다양한 성격의 도로특성을 활용한 지역성 연출 강화 필요 · 우수한 자연경관자원의 유지 및 활용, 관리의 필요 · 연수구만의 상징적 경관연출을 고려한 건축물 경관계획 수립 필요 · 역사문화자원을 활용한 스토리텔링 및 지역행사 등의 지역 특성화 필요
------	--

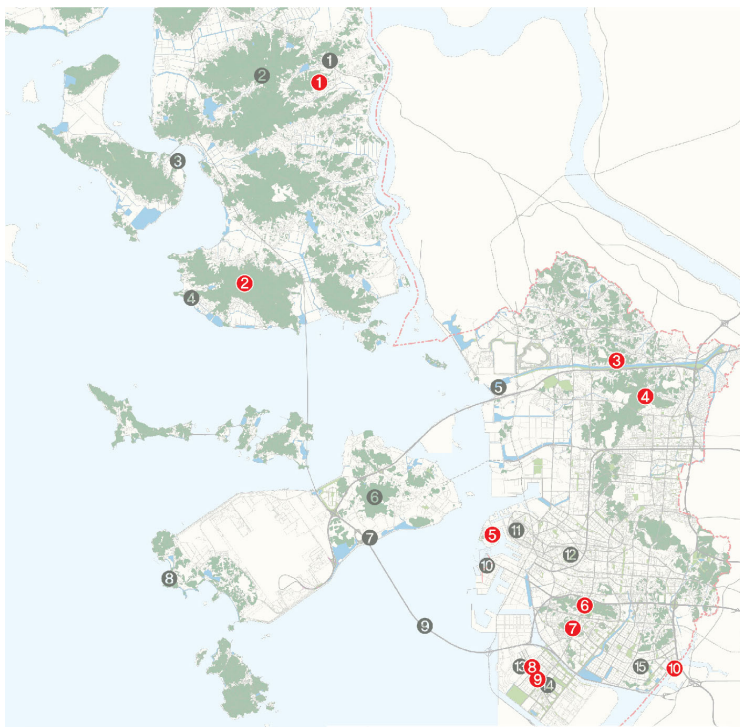
3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

상위계획 _ 2030 인천광역시 경관계획

- 상위계획에서 설정된 주요 조망점에서 연수구(송도동 제외)와 관련된 조망점은 6번 문학산과 7번 청량산 조망점이 해당된다.

6번 문학산 조망점	- 이용접근성이 좋아 많은 등산객이 찾고 있으며, 인천의 대표적 조망공간으로 육성 가능한 장소 - 역사·생태·친환경성을 확보할 수 있는 조망공간 조성, 주변지역 노후환경 개선, 조망축 설정을 통한 경관관리
7번 청량산 조망점	- 해양도시 인천의 다양한 경관자원을 모두 조망할 수 있는 대표적인 장소 - 조망점 명소화를 위한 창의적인 조망공간 조성, 주변지역 노후환경 개선, 조망축 설정을 통한 경관관리



- | | | |
|---|---|---|
| ● 조망점
① 고려궁지
② 고려산
③ 석포리선착장
④ 강화갯벌센터
⑤ 아라타워
⑥ 백운산
⑦ 인천대교기념관
⑧ 을왕리해수욕장
⑨ 인천대교
⑩ 연안부두전망대
⑪ 자유공원
⑫ 수봉산
⑬ 오션스코프
⑭ 포스크타워송도
⑮ 남동타워전망대 | ● 우수조망점
① 강화신성남장대
② 마니산
③ 아라마루전망대
④ 계양산
⑤ 원미산
⑥ 문학산
⑦ 청량산 | ⑧ G-Tower전망대
⑨ 센트럴파크보트하우스
⑩ 소래철교
⑪ 비조봉 |
|---|---|---|

조망지점 현황사진



조망점 관광명소화 사업(예시)



문학산과 청량산에서의 조망을 고려한 도시 스카이라인 조성 방안 모색

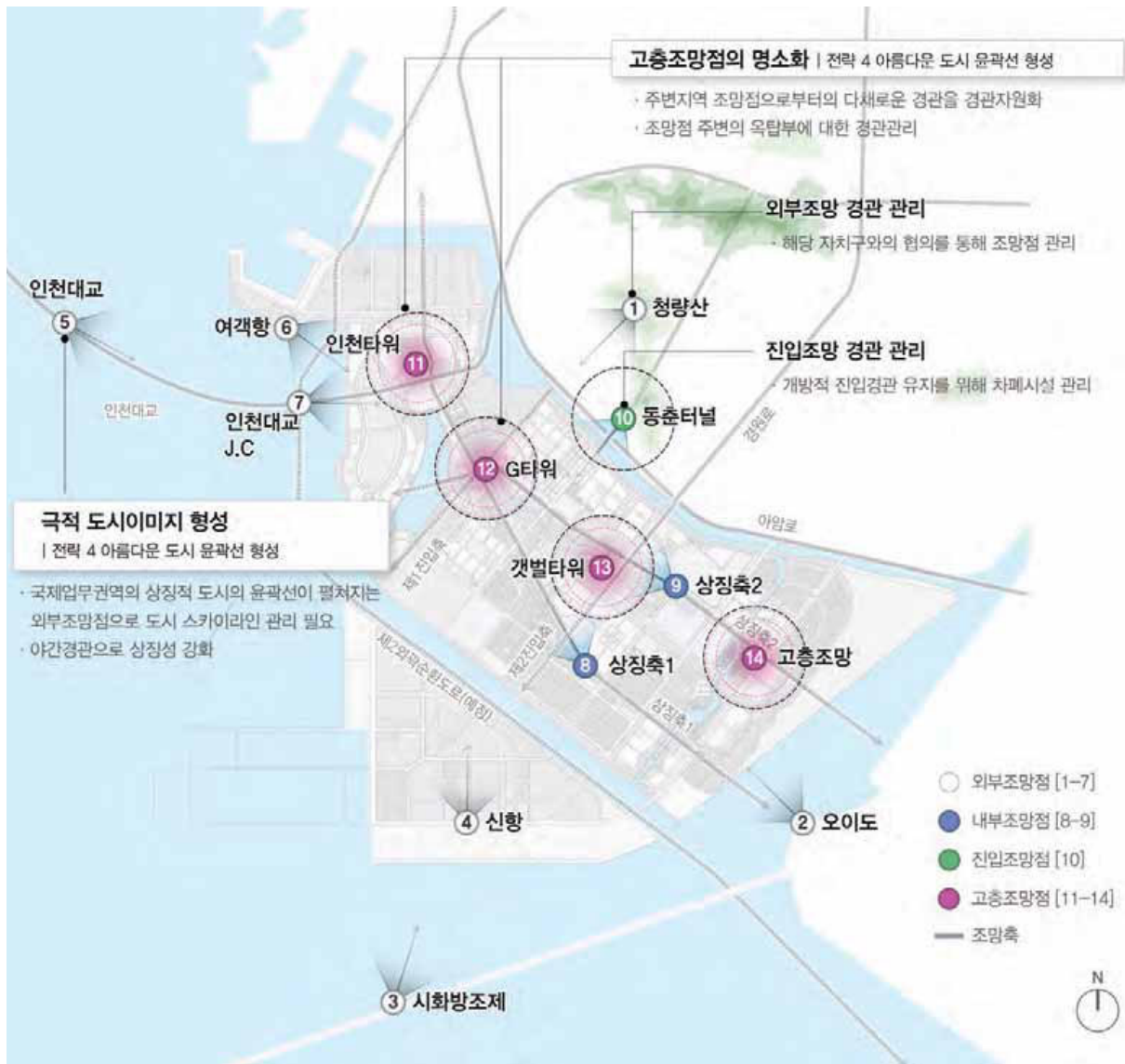
II. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

관련계획 _ IFEZ 경관계획, 2014 (송도동)

- 연수구 관련계획에서 설정된 조망점은 외부조망점 1번 청량산과 진입조망점 10번 동춘터널이 해당되며, 외부조망점 7번 인천대교J.C와 3번 시화방조제에서 연수구가 원경에서 조망하는 것으로 검토된다.



송도동과의 조화를 고려한 개방적 조망축 형성방안 모색

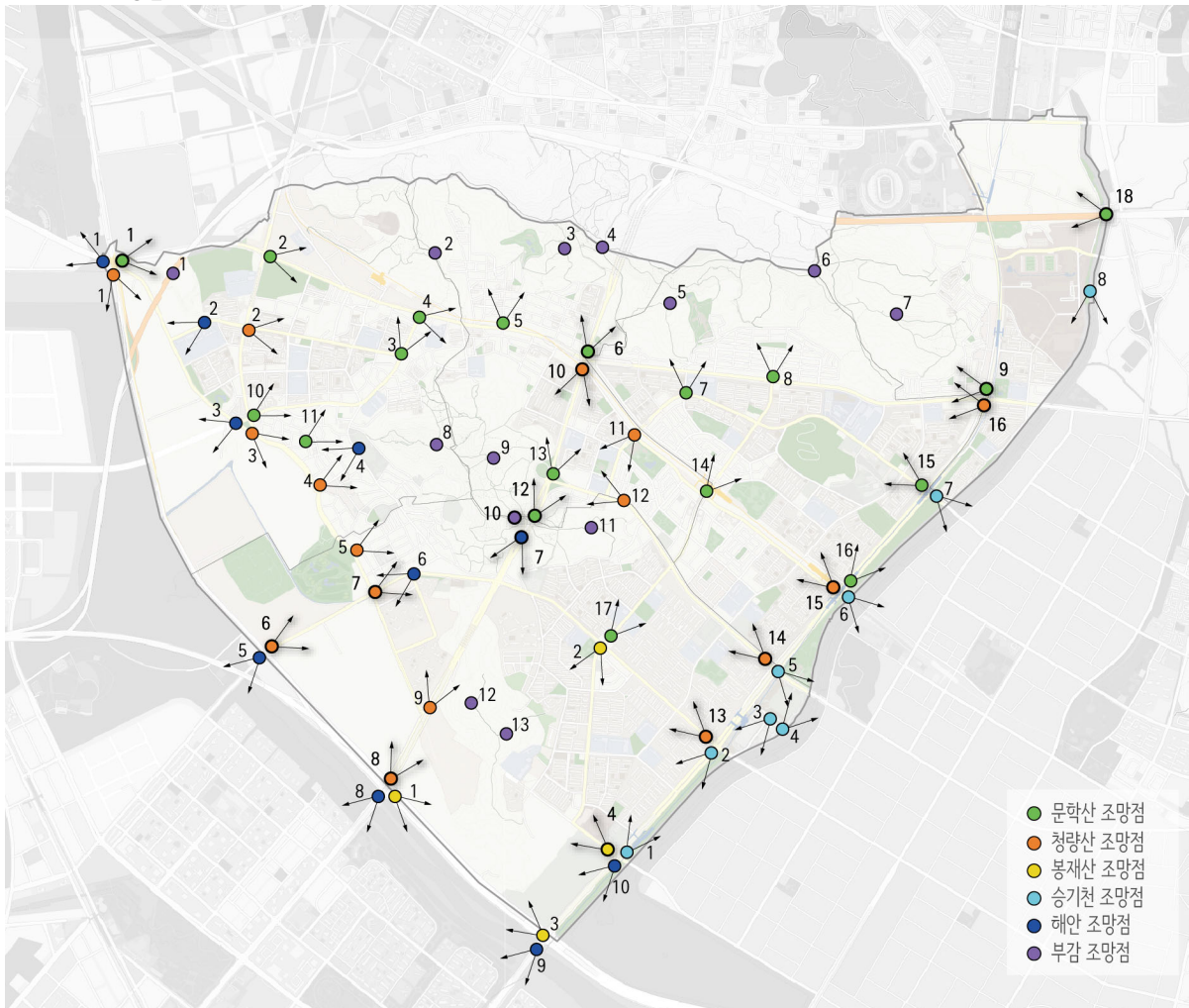
3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

연수구 조망점의 선정

- 연수구 내 주요 조망대상으로는 문학산, 청량산, 봉재산, 승기천, 해안선 등이 있으며, 자연경관자원에 대한 예비 조망점을 선정하였다.
- 연수구 도시와 송도동의 주요 랜드마크 시설 등을 조망할 수 있는 도시조망점과 해안선과 바다로의 조망이 가능한 해안조망점을 설정하였다.
- 각각의 예비 조망점에서 조망 대상의 조망 여부를 분석하여 2차 조망점을 선정하고 조망점의 중첩도에 따라 조망점의 위계를 선정하였다.
- 위계에 따른 조망점을 재검토하여 조망점의 경관적 가치에 따른 유형을 세분화하여 관리하도록 한다.
- 조망점은 보전형, 관리형으로 구분하고 유형에 따른 관리방안을 마련하여 제시한다.

<1차 예비 조망점>



II. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

조망점 현황

- 1차 예비 조망점에서 조망대상으로 조망여부, 중첩도, 대표성을 확인하고 유효한 조망점을 분석하여 조망점을 재분류하였다.



3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

조망점 현황



II. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

조망점 현황



3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

조망점 현황



Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

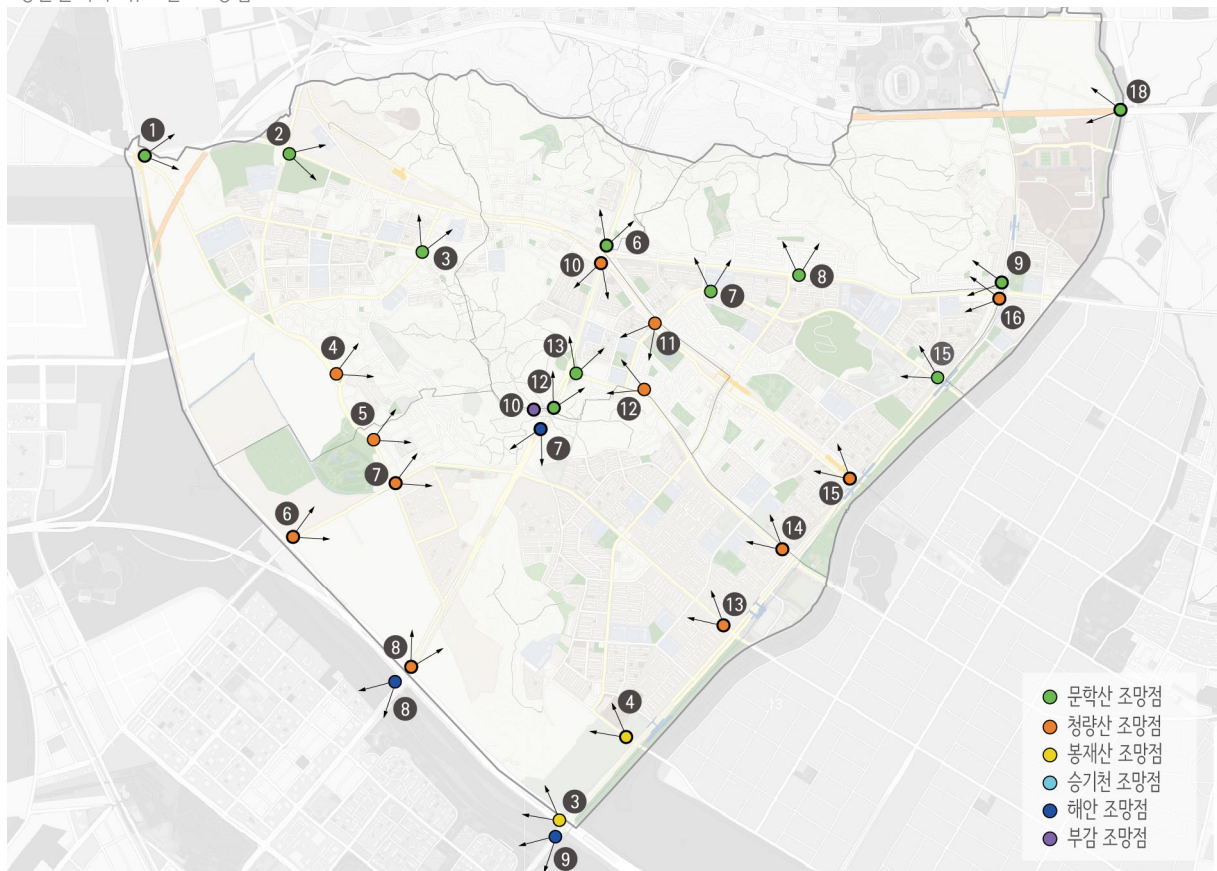
3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

유효한 조망점 선정

- 연수구 내 조망관리에 유효한 조망점은 실제 조망여부와 조망점의 중첩도(조망점의 장소적 중요성), 연수구의 대표 이미지를 형성하는 위치에 따라 설정하였다.
- 현재 주요 조망대상이 조망되어 유효한 조망점은 문학산조망점(1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 15, 18)과 청량산조망점(4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16), 봉재산조망점(3, 4), 해안조망점 (7, 8, 9), 부감조망점(10)으로 분석되었다.
- 장소적 특성에 따라 주요 조망대상이 2곳이상 중첩되어 조망되는 조망점은 총 3지점으로 분석되었다. (문학산6/청량산10, 문학산9/청량산16, 문학산6/부감10/해안7)
- 연수구의 관문적 위치로 연수구를 상징하거나 대표하는 이미지가 형성되는 조망점은 총 3지점으로 분석되었다. (문학산1, 문학산9, 봉재산3)

<경관관리가 유효한 조망점>



우수 조망점 및 조망대상의 관리를 통한 자연과 조화로운 도시의 윤곽선 형성 필요

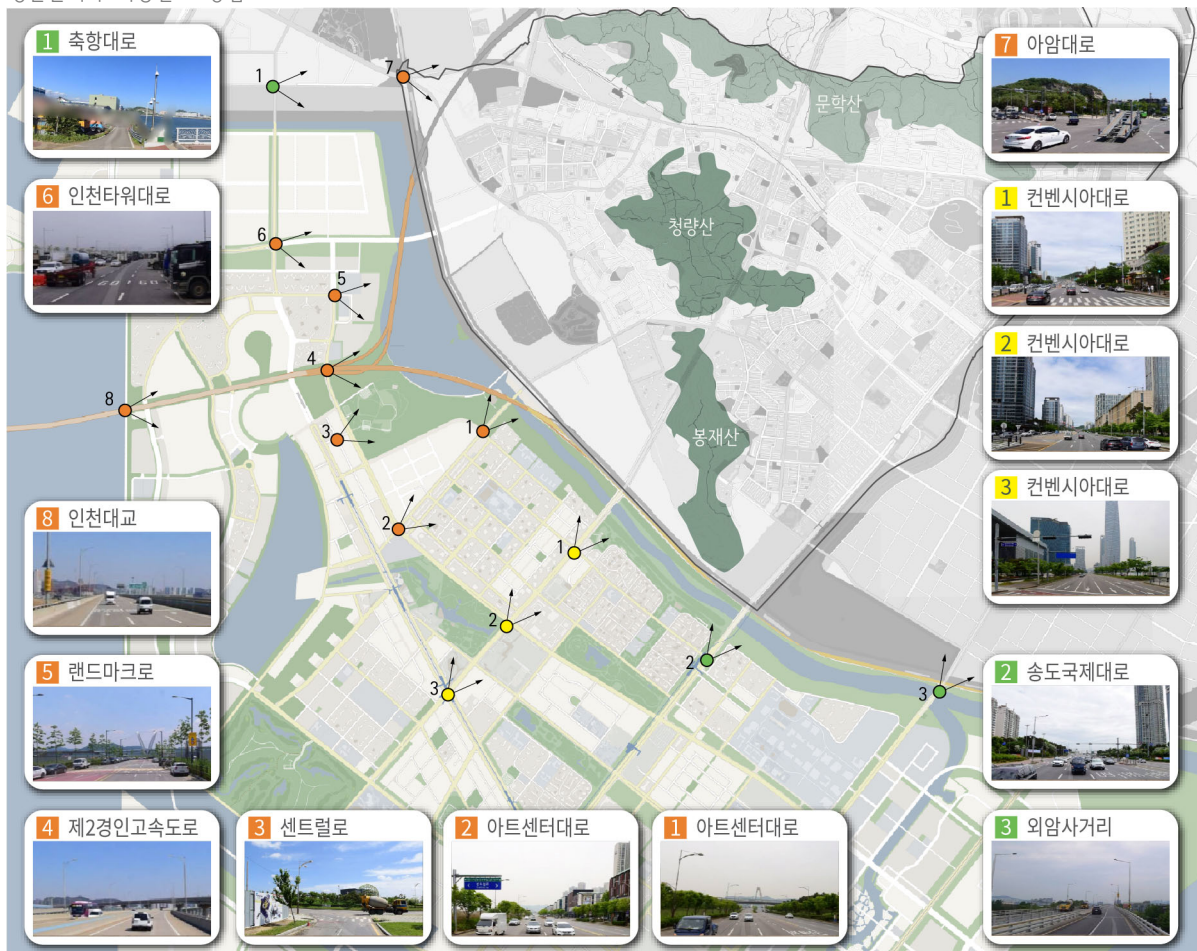
3. 경관구조분석

3.1 조망경관분석

송도동 조망점 분석

- 송도동에서 연수구 내로 조망이 형성되는 위치와 문학산, 청량산, 봉재산으로 조망이 가능한 조망점을 설정하여 각 조망점에 대하여 분석하였다.
- 주요 조망점은 연수구로 연결되는 주요 도로선상에 형성된다.
- 주요 조망점에서 연수구의 주요 산 일부가 조망되는 조망점도 존재하나 계속 변화되고 있는 송도동의 상황과 고밀형 도시구조 형성에 따라 대부분 조망이 어렵거나 변화되고 있다.
- 이와 같은 상황을 고려하여 송도동의 조망점은 연수구의 경계부에 인접한 조망점에 한하여 관리 및 형성방안을 마련하도록 한다.

<경관관리가 가능한 조망점>



송도동의 조망현황을 고려, 개방적 진입경관 유지 및 자연적 요소를 활용한 조망경관 연출 필요

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

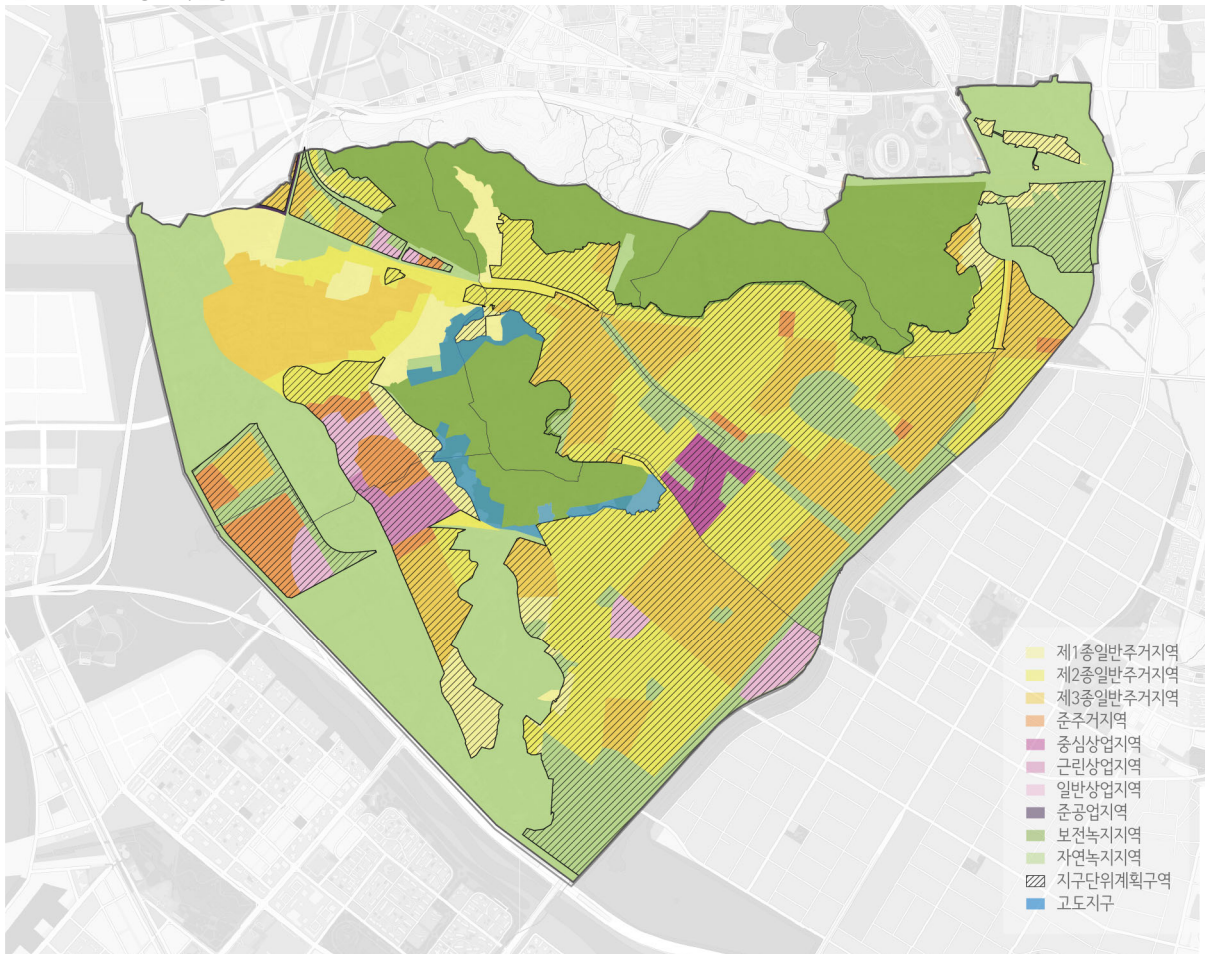
3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

토지이용계획 현황

- 연수구의 토지이용현황 분석결과 4개의 토지이용 구역으로 구분되었다.
- 북측은 산지구역으로 역사문화 및 마을경관을 연출하고 있다.
- 서측은 상업단지로 산업, 해양스포츠 등 상업과 해양경관을 연출하고 있다.
- 남측은 청량산 및 봉재산이 위치한 구릉지로 공원 및 해안경관을 연출한다.
- 동측은 주로 주거권역을 형성하여 공공시설물이 다수 설치되어 있으며, 승기천 및 도시철도가 위치하여 역세권과 하천 경관을 연출하고 있다.

<연수구 토지이용계획현황>



주거지역과 녹지지역이 대다수를 차지하는 연수구의 토지이용 성격을 고려한 권역 구분으로 경관구조 설정 필요

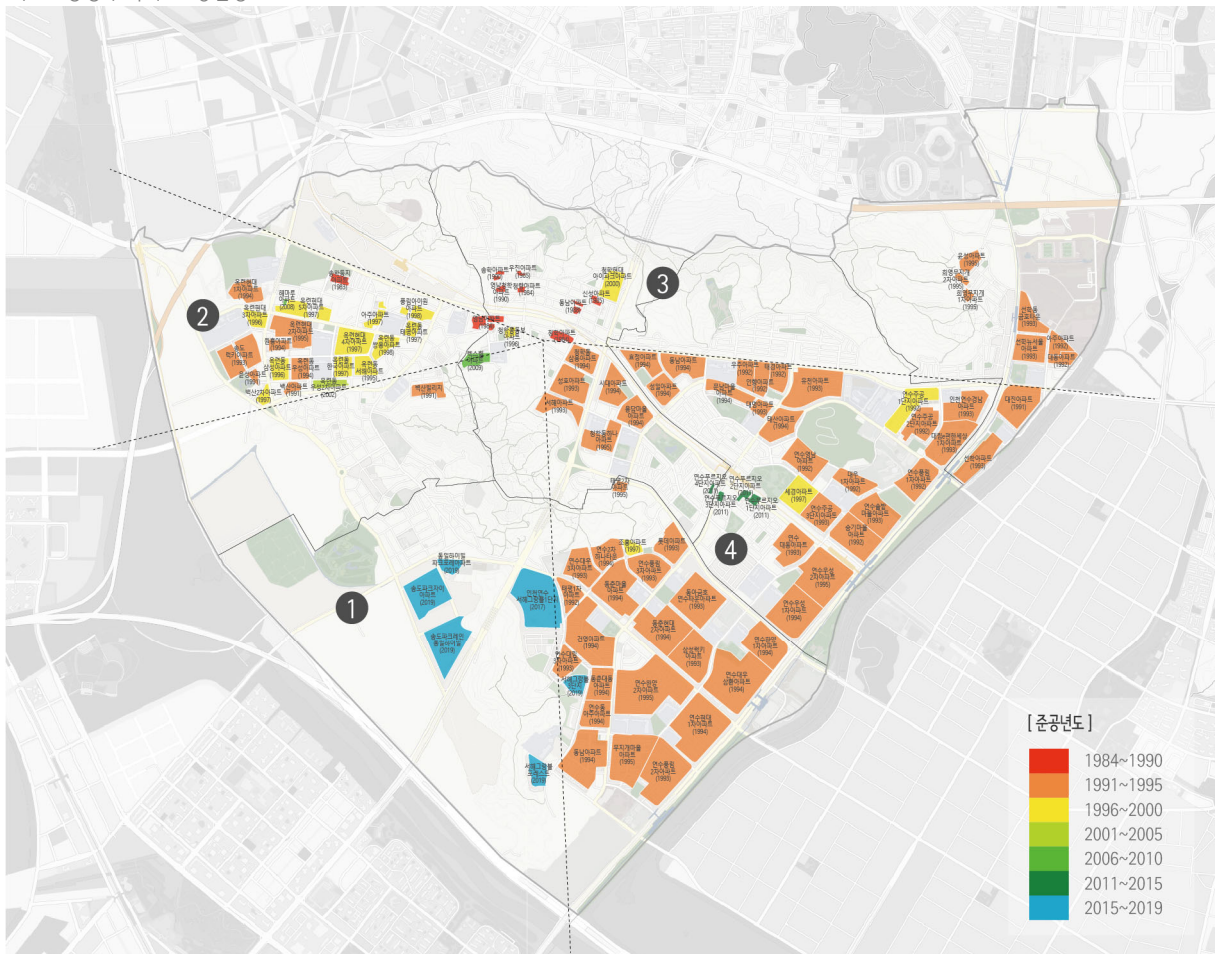
3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

개발현황분석

- 배후 주거지라는 조성 특성에 의해 연수구 대부분의 주거지는 공동주택단지가 주를 이루고 있으며, 또한 조성 시기 또한 비슷하다.
- 조성 시기 분석결과 연수구는 ①~④의 영역으로 구분이 가능하며, 이러한 구분에 의하여 관리 방법을 차별화할 필요가 있는 것으로 판단된다.
- ①은 현재 많은 변화가 일어나는 지역이며 ②는 부분적 변화로 기존 주거지와 이질적 경관 조성 우려 지역, ③은 도시구조변화가 거의 없을 것으로 예상되는 지역(단, 부분적 변화로 새로운 공간연출 예측), ④는 향후 5년~10년 이내 많은 변화가 예상되는 지역(노후화)으로 분석되었다.

<주요 공동주택지 조성현황>



지역별 노후화 정도 및 생애주기를 고려한 평면 분할된 권역 구분으로 관리방안 필요

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

선적분석

- 연수구는 크게 남북방향과 동서방향의 진출입 경로를 가지고 있다.
- 남북방향은 아암대로, 미추홀대로, 경원대로가 있으며 동서방향은 비류대로가 있다.
- 지하철은 인천1호선과 수인선이 위치하여 외부인구의 활성화된 유입이 예상된다.
- 승기천과 해안을 따라 수변축이 형성되어 있으며, 승기천은 남동구에 포함되나, 주 이용자는 연수구 주민으로 승기천의 활성화를 위한 모색이 필요하다.
- 아암대로변 해안은 송도동 매립으로 인하여 기존 모습이 상실되어 옛 연수구를 기억하는 주민이라면 추억의 공간으로 인식되며, 특히 아암도의 장소성은 연수구의 중요한 거점으로 판단된다.

<도시 골격구조 현황>



도로와 하천이 이루는 연수구를 감싸는 형태의 연수구 경계부 경관관리방안 모색 필요

3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

단면분석

- 연수구 내 주요 산지인 문학산, 청량산, 봉재산의 능선 흐름과 건축물이 형성하는 스카이라인을 파악함으로써 연수구 전체의 스카이라인을 분석한다.
- 단면분석을 통하여 문학산, 청량산, 봉재산 자락의 녹지축 흐름을 보호하고, 일부 신축 건축물 등에 의하여 산 능선의 흐름이 단절되는 구간이 발생되고 있어 이에 관리방안이 필요할 것으로 판단된다.
- 특히, 경원대로변 공동주택단지의 단면분석 결과 다소 단조로운 스카이라인으로 송도동과의 급격한 높이 변화를 보이고 있다.

<주요 단면 위치도>



북측과 중심부가 높은 지형 특성을 고려한 건축물 높이 및 관리와 리듬감 있는 울동적 스카이라인 계획 필요

II. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

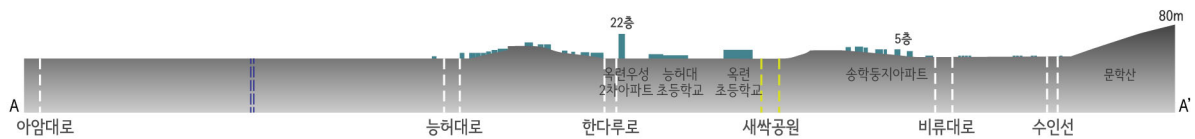
단면분석

- 연수구 서측부의 횡단면을 분석하여 문학산과 청량산의 능선의 흐름과 건축물이 이루는 스카이라인을 분석하였다.



단면 1 _ A~A': 일부 급격한 높이 변화지역에 관한 관리방안 도출

- 북고남저의 스카이라인 형성
- 일부 공동주택 등으로 인하여 돌출적 요소 발생

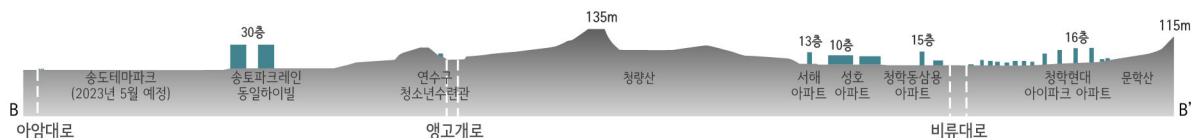


일부 급격한 높이 변화지역 관리방안 도출, 남측변 리듬감 있는 건축물 높이 변화 고려



단면 2 _ B~B': 청량산, 문학산 주변으로 낮아지는 위요형 스카이라인 고려

- 중앙(청량산)이 높은 돔형태의 스카이라인 형성
- 남측 개발사업으로 인해 주변과의 부조화 발생



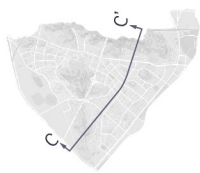
공원 및 청량산 주변으로 낮아지는 층고 변화 및 위요형 스카이라인 형성 유도

3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

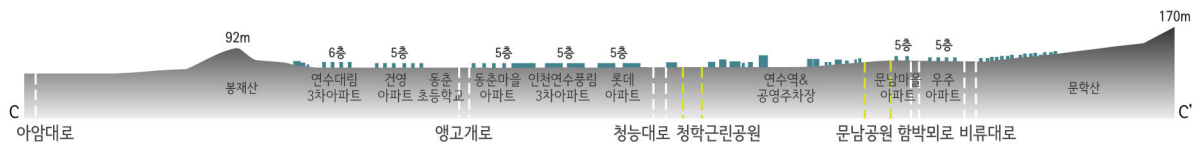
단면분석

- 연수구 동측부의 횡단면을 분석하여 문학산과 봉재산의 능선의 흐름과 건축물이 이루는 스카이라인을 분석하였다.



단면 3 _ C~C': 단조로운 높이 지양. 안정감 있는 높이 연출 고려

- 문학산변은 완만한 경사, 봉재산변으로 다소 급한 경사를 이루는 지형
- 저층 공동주택지의 획일적 높이로 인한 단조로운 스카이라인 형성

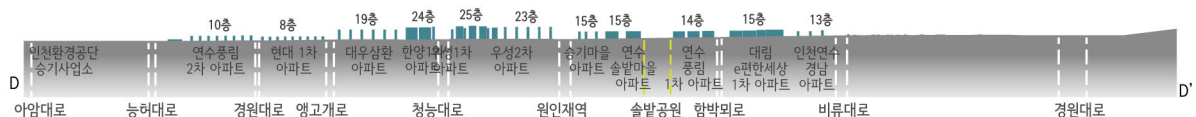


단조로운 높이 지양, 향후 재개발/재건축 시 공원 및 산록변을 고려한 조화로운 변화 유도



단면 4 _ D~D': 점층적 변화와 상징성과 방향성을 가지는 높이 변화 유효

- 하천변 완만한 지형의 스카이라인 형성
- 하천변 공동주택 건축물로 형성된 중앙부가 높고 동서방향으로 낮아지는 스카이라인 형성



급격한 높이의 변화를 지양한 점층적 높이 변화와 단지 내 리듬감 부여

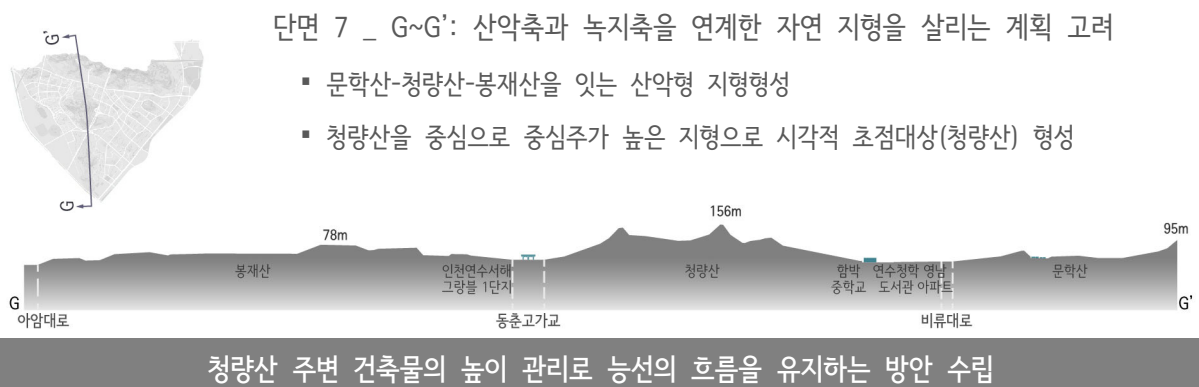
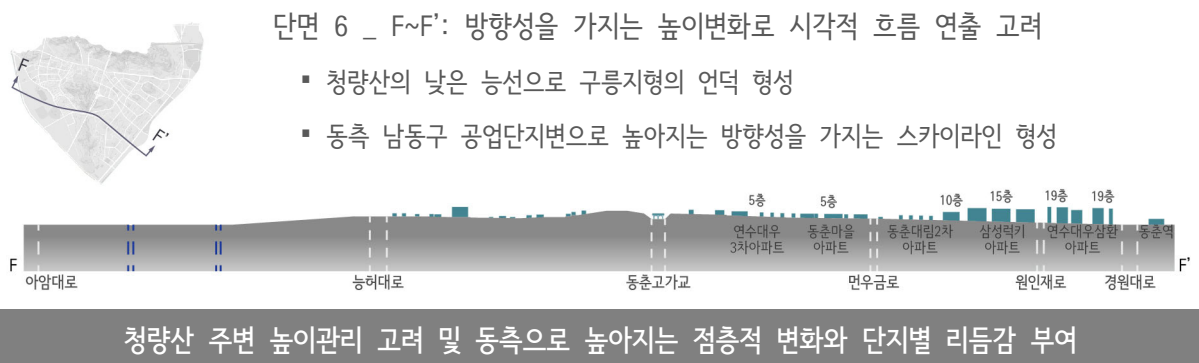
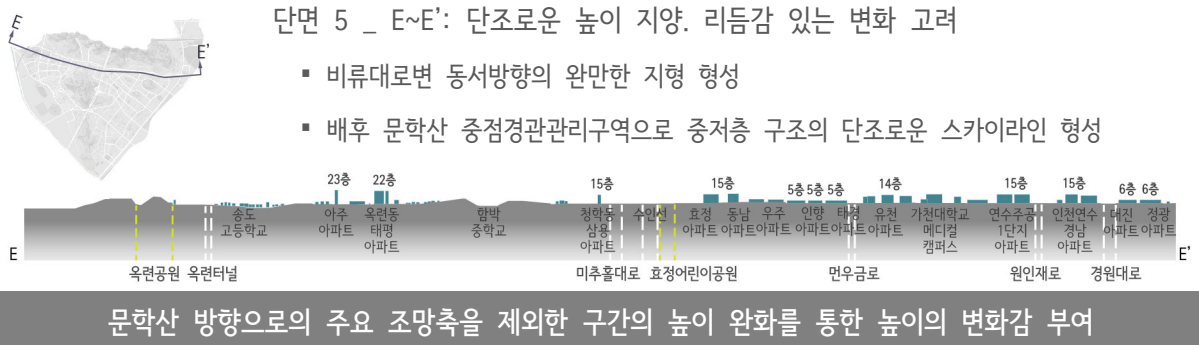
II. 경관현황조사 및 분석

3. 경관구조분석

3.2 도시구조분석

단면분석

- 연수구 종단면 분석을 통해 건축물의 인공적 스카이라인과 중심부의 횡단면을 분석하여 문학산과 청량산, 봉재산이 이루는 산악축의 흐름을 분석하였다.



3. 경관구조분석

3.3 경관구조분석 결과

유형별 분석결과

조망경관	· 연수구의 3개의 주요산을 중심으로 “T”형의 녹지축이 조성 · “T”형의 산림변으로 형성되어 있는 도시의 구조를 고려한 경계부에서 내부와 북측으로 조망축이 형성됨 · 주요 조망점은 연수구 경계부에 형성되며 일부 청량산 주변에서 해안으로 형성되는 개방축이 형성되어 내부 산 조망 뿐만 아니라 해안으로의 부감 조망경관도 고려할 필요가 있음 · 다만, 기 조성된 도시 구조에서 유효한 조망점을 분류하고 조망관리방안 모색이 필요
면적분석	· 연수구의 토지이용은 용도, 지구별 골고루 분산되어 있지 않아 공간별 독특한 경관이 형성됨 · 생활권과 토지이용상의 특성을 반영하여 경관권역에 반영 · 다만, 송도동의 조성으로 인하여 기존 해안변 도시 이미지가 상실되었으며, 송도동의 신도시 조성으로 인하여 급격한 이미지 단절이 예상됨. · 송도동변으로 대규모 미개발지 입지로 인하여 경관적 변화가 심하게 나타나며, 연수구의 이미지를 훼손시키고 있어 이에 대한 저감방안 모색이 필요
선적분석	· 주요 도로의 조성 방향과 구 경계부 입지로 인하여 도로에 의한 위요현상이 나타남 · 아암대로와 경원대로에서의 연수구 관문경관이 형성되며, 이에 따른 거점경관이 형성되고 있음 · 또한, 도로의 방향에 따라 남북방향은 통경의 이미지가 형성되고 동서방향은 녹음을 잇는 녹지축의 개념이 형성되고 있음 · 도로의 방향과 성격에 따른 관리방안 모색이 필요하며, 주요 축 형성에 따른 차별화 방안과 연수구의 상징적 이미지 연출을 고려할 필요가 있음
단면분석	· 단면분석 결과 신 주거단지를 제외한 기존 건축물의 경우 문학산과 청량산으로의 조망이 확보되어 있는 것으로 분석되며, 현 조망특성을 보전할 필요가 있음 · 일부 급격한 변화로 인한 흐름의 단절은 향후 재개발 재건축 시에 조정될 필요가 있음 · 경원대로와 아암대로변으로 형성되어 있는 다소 단조로운 스카이라인은 향후 건축물 및 시설물을 활용한 다이나믹한 변화가 요구되며, 밀도조절과 리듬감 있는 높이변화 반영이 필요

종합 분석결과

종합분석	· 유효한 조망점에서의 조망경관 보전 및 관리방안 제시 · 면적 특성과 생활권 행태를 고려한 4~5개의 경관권역 설정 · 자연의 축과 인공의 축을 고려한 경관축 설정 · 연수구의 정체성 연출을 고려한 스카이라인의 변화 고려 · 조망축과 선축 특성에 따른 교차부, 결절부의 경관거점 설정
------	---

Ⅱ. 경관현황조사 및 분석

4. 경관의식조사

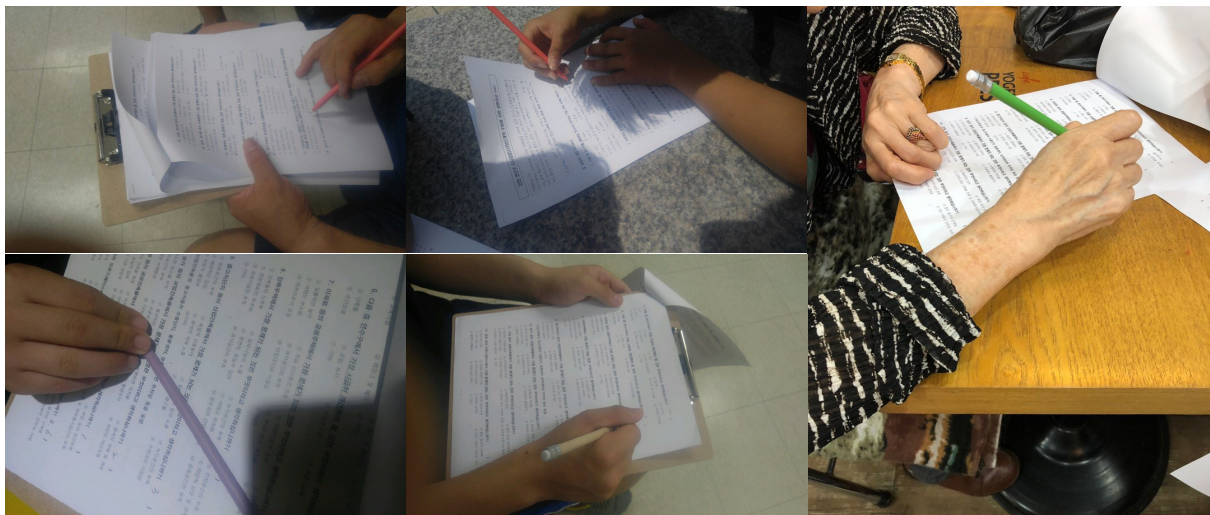
4.1 경관의식조사 개요

조사목적

- 연수구 경관 및 도시미래상에 대한 평가와 발전 방향, 그리고 경관관리 체계 및 경관계획 실효성 평가를 파악

조사개요

조사범위	·법정 6개 동 중 5개 동 실시(송도동 제외) 선학동, 연수동, 청학동, 옥련동, 동춘동
조사기간	·2019.07.19.~2019.07.26
조사대상	·해당지역의 주민, 연수구 공무원(구청, 동 등), 지역 전문가(인천시 내 관련 전문가 포함(도시, 건축, 디자인 등 분야)).
조사방법	·현장 배포 및 설문(70%), 온라인 배포 및 설문(30%)
주요내용	·현 연수구의 경관 이미지와 추구해야 할 이미지 조사 ·연수구를 대표하는 경관자원(산, 하천, 해안, 역사자원, 공원 등) 조사 ·보전/관리/형성이 필요한 경관현황 조사 ·경관유형별 관리/정비 등의 항목 조사 ·경관 구성요소별 관리/정비 등의 항목 조사 ·효율적, 실천적 과제 도출 및 항목 조사 ·경관제도를 활용한 연수구 경관관리방안 모색



4. 경관의식조사

4.2 경관의식조사 결과

주민 의식조사 결과

구분	항목	설문결과
연수구 이미지에 대한 인식	대표	1순위 청량산(17%), 2순위 스퀘어원(12%), 3순위 문학산(10%)
	현재	1순위 스마트한 도시(20%), 2순위 녹색숲의 도시(16%), 3순위 미래첨단의 도시(15%)
	미래	1순위 역사문화의 도시(22%), 2순위 미래첨단의 도시(20%), 3순위 녹색숲의 도시(14%)
연수구 경관에 대한 인식	대표공원	1순위 연수체육공원(17%), 2순위 문화공원(15%), 3순위 용담근린공원(9%)
	개선유형	1순위 하천(25%), 2순위 관광지(11%), 3순위 폐창고 및 폐가(8%)
	개선요소	1순위 공원녹지(32%), 2순위 공공시설물(27%), 3순위 옥외광고물(14%)
연수구 경관 문제점에 대한 인식	공동주택	1순위 녹지공간 부족(21%), 2순위 부대시설의 부조화(19%), 3순위 단조로운 입면(14%)
	단독주택	1순위 주차공간 부족(26%), 2순위 건축물의 노후화(19%), 3순위 녹지공간의 부족(10%)
	산업건축물	1순위 주변과의 이질감(22%), 2순위 설비, 창고 등의 노출(16%), 3순위 폐쇄적인 담장(14%)
	상업건축물	1순위 가로변의 불법주차(24%), 2순위 공공공간의 부족(18%), 3순위 보행로변 적치물(16%)
	공공건축물	1순위 삭막한 주차공간(26%), 2순위 광장 등의 공간 부족(15%), 3순위 외부휴식공간의 부족(14%)
	공공공간	1순위 휴게시설의 부족(27%), 2순위 편의시설의 이질감(16%), 3순위 짧은 동선의 산책로(10%)
	옥외광고물	1순위 불법광고물의 부착(27%), 2순위 과도한 수량(14%), 3순위 보행로변 설치로 불편함(14%)
	공공시설물	1순위 시설물의 노후(33%), 2순위 파손시설의 방치(18%), 3순위 재료의 통일성 결여(8%)
	색채경관	1순위 광고물의 색채(19%), 2순위 구조물의 색채(16%), 3순위 시설물의 색채(16%)
	야간경관	1순위 조명시설의 부족(39%), 2순위 상징성의 부족(13%), 3순위 지역별 밝기의 차이(9%)
우선과제와 참여방안에 대한 인식	우선사업	1순위 하천변 친수공간 조성사업(14%), 2순위 역세권 창의지구 조성사업(12%), 3순위 도로변 녹화 조성사업(10%)
	참여도	1순위 상황에 따라 참여하겠음(61%), 2순위 적극적으로 참여하겠음(17%), 3순위 잘 모르겠음(14%)

II. 경관현황조사 및 분석

4. 경관의식조사

4.2 경관의식조사 결과

공무원 의식조사 결과

구분	항목	설문결과
연수구 이미지에 대한 인식	대표	1순위 청량산(16%), 2순위 스퀘어원(15%), 3순위 (공동) 원인재, 인천상륙작전 기념관, 초 조본 유가사지론(8%)
	현재	1순위 미래첨단의 도시(23%), 2순위 스마트한 도시(22%), 3순위 안전한 도시(15%)
	미래	1순위 스마트한 도시(25%), 2순위 미래첨단의 도시(23%), 3순위 예술문화의 도시(12%)
연수구 경관에 대한 인식	대표공원	1순위 문화공원(19%), 2순위 연수체육공원(16%), 3순위 능허대공원(11%)
	개선유형	1순위 하천(17%), 2순위 관광지(11%), 3순위 지하철 역세권(11%)
	개선요소	1순위 옥외광고물(25%), 2순위 공원녹지(18%), 3순위 건축물(17%)
연수구 경관 문제점에 대한 인식	공동주택	1순위 단조로운 입면(26%), 2순위 부대시설의 부조화(17%), 3순위 녹지공간의 부족(14%)
	단독주택	1순위 주차공간의 부족(55%), 2순위 건축물의 노후화(22%), 3순위 좁은 길의 안전성 저하(11%)
	산업건축물	1순위 주변과의 이질감(47%), 2순위 설비, 창고 등의 노출(14%), 3순위 완충공간의 부족(8%)
	상업건축물	1순위 가로변의 불법주차(32%), 2순위 과도한 광고물 부착(23%), 3순위 보행로변 적치물(18%)
	공공건축물	1순위 삭막한 주차공간(26%), 2순위 외부휴식공간의 부족(23%), 3순위 평면적, 획일적 입면(14%)
	공공공간	1순위 너무 작은 규모(22%), 2순위 공원별 획일적 기능(19%), 3순위 휴게시설의 부족(11%)
	옥외광고물	1순위 불법광고물의 부착(32%), 2순위 과도한 수량(15%), 3순위 보행로변 설치로 불편함(13%)
	공공시설물	1순위 시설물의 노후(32%), 2순위 파손시설의 방치(20%), 3순위 (공동) 지역 상징시설물의 부족, 타 시설물과의 부조화(12%)
	색채경관	1순위 건축물의 색채(33%), 2순위 광고물의 색채(19%), 3순위 지역적 차별색채 부재(15%)
	야간경관	1순위 조명시설의 부족(26%), 2순위 빛 공해의 발생(16%), 3순위 상징성의 부족(13%)
우선과제와 참여방안에 대한 인식	우선사업	1순위 구시가지 활성화 사업(17%), 2순위 수출단지 경관개선사업(10%), 3순위 도로변 녹화 조성사업(10%)
	관리방법	1순위 경관가이드라인 마련(45%), 2순위 경관사업 추진(27%), 3순위 경관심의 대상 확대 및 도입(13%)

4. 경관의식조사

4.2 경관의식조사 결과

전문가 의식조사 결과

구분	항목	설문결과
연수구 이미지에 대한 인식	대표	1순위 문학산(17%), 2순위 청량산(13%), 3순위 인천상륙작전 기념관(13%)
	현재	1순위 (공동) 미래첨단의 도시, 친보행의 도시(22%), 2순위 (공동) 예술문화의 도시, 안전한 도시(17%)
	미래	1순위 미래첨단의 도시(28%), 2순위 예술문화의 도시(22%), 3순위 스마트한 도시(17%)
연수구 경관에 대한 인식	대표공원	1순위 송도2공원(17%), 2순위 연수체육공원(17%), 3순위 능허대공원(17%)
	개선유형	1순위 하천(30%), 2순위 기타
	개선요소	1순위 (공동) 공원녹지, 공공시설물, 색채, 야간경관(22%)
연수구 경관 문제점에 대한 인식	공동주택	1순위 (공동) 단조로운 입면, 주요 산으로의 조망(31%)
	단독주택	1순위 주차공간의 부족(54%), 2순위 기타
	산업건축물	1순위 주변과의 이질감(45%), 2순위 완충공간의 부족(33%)
	상업건축물	1순위 과도한 광고물 부착(50%), 2순위 (공동) 가로변의 불법주차, 불편한 보행환경(17%)
	공공건축물	1순위 삭막한 주차공간(56%), 2순위 기타
	공공공간	1순위 공원별 획일적 기능(45%), 2순위 접근성의 부족(33%)
	옥외광고물	1순위 불법광고물의 부착(25%), 2순위 (공동) 과도한 크기, 보행로변 설치로 불편함, 건축물 입면과의 부조화(17%)
	공공시설물	1순위 지역 상징시설물의 부족(32%), 2순위 파손시설의 방치(23%)
	색채경관	1순위 건축물의 색채(25%), 2순위 광고물의 색채(25%), 3순위 지역적 차별색채 부재(25%)
	야간경관	1순위 조명의 위계성 결여(40%), 2순위 조명시설의 부족(30%)
우선과제와 참여방안에 대한 인식	우선사업	1순위 역사문화자원 경관특화사업(22%), 2순위 구시가지 활성화 사업(17%)
	관리방법	1순위 경관가이드라인 마련(70%), 2순위 기타

II. 경관현황조사 및 분석

4. 경관의식조사

4.3 의식조사 종합결과

대상별 분석결과

주민의식조사	·연수구를 대표하는 경관자원은 청량산, 스퀘어원, 문학산 순으로, 대표공원은 연수체육공원으로 나타나고 미래 이미지는 역사문화의 도시로 조사됨 ·연수구에서 가장 시급히 개선해야 할 경관은 하천, 공원, 녹지로 조사됨 ·주택지의 가장 문제점은 녹지 및 주차공간의 부족, 건축물의 문제점은 이질감, 불법주차, 휴게시설의 부족으로 조사됨 ·광고 및 시설물의 문제점은 불법광고물, 광고물의 수량, 노후파손시설로 나타남 ·색채 및 야간경관은 광고물, 구조물, 시설물의 색채, 야간조명시설 및 상징성 부족으로 조사됨
공무원의식조사	·연수구를 대표하는 경관자원은 청량산, 스퀘어원, 원인재 순으로, 대표공원은 문화공원으로 나타나고 미래 이미지는 스마트한 도시로 조사됨 ·연수구에서 가장 시급히 개선해야 할 경관은 하천 및 옥외광고물로 조사됨 ·주택지의 가장 문제점은 단조로운 입면 및 주차공간의 부족, 건축물의 문제점은 이질감, 불법주차, 오픈스페이스는 너무 작은 규모로 조사됨 ·광고 및 시설물의 문제점은 불법광고물, 광고물의 수량, 노후파손시설로 나타남 ·색채 및 야간경관은 건축물, 광고물의 색채, 조명시설 부족 및 빛 공해로 조사됨
전문가의식조사	·연수구를 대표하는 경관자원은 문학산, 청량산, 인천상륙작전기념관 순으로, 대표공원은 송도2공원으로 나타나고 미래 이미지는 미래첨단의 도시로 조사됨 ·연수구에서 가장 시급히 개선해야 할 경관은 하천, 공원, 녹지로 조사됨 ·주택지의 가장 문제점은 단조로운 입면 및 주차공간의 부족, 건축물의 문제점은 이질감, 과도한 광고물, 주차문제, 오픈스페이스는 공원별 획일적 기능으로 조사됨 ·광고 및 시설물의 문제점은 불법광고물, 광고물의 크기, 지역상징시설물 부족으로 나타남 ·색채 및 야간경관은 건축물, 광고물의 색채, 조명위계성 및 시설 부족으로 조사됨

종합 분석결과

경관이미지	·주민과 공무원, 전문가가 공통으로 선택한 대표경관자원은 청량산, 문학산 등의 산림자원으로 분석되어 연수구의 생태적 이미지 보전과 관리에 대한 고려 ·복합문화시설과 박물관 등의 공공시설은 자연자원과 연계로 지역 이미지 강화 고려 ·또한, 타 지자체와 차별화되는 새로운 도시 이미지 형성 고려
주요개선요소	·연수구는 많은 면적을 차지하는 공공주택지의 향후 변화를 예측하여 관리방안 모색 ·타 지자체와 공통적으로 나타나는 연수구의 주차, 생활편의시설 부족 등이 동일하게 나타나고 있어 근본적인 도시계획적 차원의 정비와 개선이 필요
시사점	·새로운 연수구 이미지 연출에 필요한 타 지자체와 다른 경관자원이 필요 ·연수구의 정체성을 부각시키고 연수구의 활성화를 위한 새로운 가치필요 ·기존 풍부한 경관자원을 활용한 이미지 강화 및 자원의 연계성 확보로 지역 이미지 강조 ·옛 연수구의 향수를 살려 오래된 것이 아름다운 도시, 연수구의 이미지 찾기 모색

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.1 관련법규검토

목적

경관계획의 법적 근거를 파악하고 법적 기준에 의거하여 계획의 틀을 수립하고자 한다.

관련법을 검토하여 법적 사항을 준수하는 경관계획을 수립하고자 한다.

범위

관련법규는 개정된 경관법을 중심으로 계획의 틀을 수립함에 그 목적이 있다. 이에 경관계획 수립 시 검토, 반영되어야 할 사항 및 법적 검토사항을 파악하기 위해 관련법규 조사유형은 아래와 같다.

- 경관법
- 국토의 계획 및 이용에 관한 법률
- 인천광역시 경관관련 조례
- 관련법(건축법, 하천법, 각종 개발관련 개별법)

관련조례	경관법	관련법
인천광역시 경관 조례	경관계획의 구성 및 내용	건축법
인천광역시 도시계획조례	경관계획 수립절차	도시 및 주거환경정비법
인천광역시 건축조례	경관위원회의 구성 및 기능	도시공원 및 녹지 등에 관한 법률
인천광역시 문화재보호조례	국토의 계획 및 이용에 관한 법률	옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업진흥에 관한 법률
인천광역시 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례		문화재 보호법
인천광역시 자연환경보전조례	인천시 광역도시계획	하천법
인천광역시 연수구 경관 조례	도시·군 기본계획	도시·군 계획시설의 결정·구조 및 설치기준에 관한 규칙
	도시·군 관리계획	
	국토이용 및 관리의 기본원칙	

II. 경관현황조사 및 분석

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.1 관련법규검토

관련법규

국토의계획및이용에 관한법률	· 인천시 광역도시계획, 도시·군 기본계획, 도시·군 관리계획 내용 반영 · 용도지역, 지구, 구역, 지구단위계획구역 설정 내용 반영 · 국토이용 및 관리의 기본원칙 반영
경관법	· 경관계획의 구성 및 내용을 경관법에 근거하여 작성 · 경관계획 수립 절차, 경관사업·경관협정의 추진 및 지원 절차 · 경관위원회의 구성 및 기능, 권한 관련 내용 반영
건축법	· 건축물의 건축선, 건폐율, 용적률, 높이 제한, 공개공지 관련 내용 준수 · 건축협정과 경관협정 동시 체결 시 경관법 제19조, 제20조 내용 반영 · 건축협정 인가 전 건축위원회 심의 시 경관위원회 공동 심의
도시 및 주거환경정비법	· 인천광역시 도시주거환경정비 기본계획 내용 반영 · 도시환경정비구역 선정 지역의 중점적 경관관리 · 도시 및 주거환경 정비 기본방침 고려
문화재 보호법	· 문화재 및 주변지역 계획 시 문화재 보호의 기본원칙 준수 · 역사문화환경보존지역 지정 및 해당 지역 행위 제한 내용 고려 · 역사문화환경보존지역 범위는 문화재 외곽 경계로부터 500미터 적용
도시공원 및 녹지 등에 관한 법률	· 자연경관 관련 계획수립 시 인천시 공원녹지기본계획 내용 반영 · 쾌적한 도시환경 조성을 위한 도시공원 또는 녹지의 확보 의무 규정 · 완충녹지, 경관녹지, 연결녹지 등의 설치 및 관리 관련 내용
하천법	· 하천변 경관계획 시 하천관리의 기본원칙 준수 · 지방자치단체는 관할구역의 특성에 맞는 하천 계획 수립 · 하천법 및 하천기본계획의 시설기준에 부합하는 계획 수립
옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 법률	· 도시지역, 문화재 및 보호구역의 광고물 허가 또는 신고 · 지정문화재 및 보호구역 등 광고물 금지지역 지정 내용 · 광고물 관리 및 디자인 심의위원회 심의 시 도시경관과의 조화 고려
도시·군 계획시설의 결정·구조 및 설치 기준에 관한 규칙	· 도시경관의 주요 요소로서 주변 경관을 선도하도록 계획 · 설치장소에 적합한 규모와 구조미로 시각적 연속성과 경관자원에 대한 조망을 확보하여 주변경관과 조화를 고려해 결정
검토사항	· 관련법에서 경관관련 법의 위상을 고려하고 각 단계별 경관계획과의 관계를 정립 · 관련법에서 연수구 내 경관자원관리 현황을 분석하여 보완 및 추가사항 반영

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.1 관련법규검토

관련조례

인천광역시 경관 조례	· 자연·시가지경관·역사 및 문화적 특색이 강화된 도시경관을 형성하고, 시민의 삶의 질 향상에 이바지 하는 것을 경관관리의 기본방향으로 함 · 지방자치단체의 조례로 정하는 경관계획의 내용 · 지방자치단체의 조례로 정하는 경관사업의 대상 및 경관협정의 내용 · 경관심의 대상 및 경관위원회의 구성 및 운영 관련 사항
인천광역시 도시계획조례	· 국토의계획및이용에관한법률 제22조에 의해 확정된 도시기본계획은 관할구역 내 도시개발 및 도시관리 등에 관한 각종 계획의 기본이 됨 · 지구단위계획구역 안에서의 건폐율, 용적률, 높이제한 완화 적용 규정 · 용도지역, 미관지구, 시설보호지구, 역사문화환경보존지구 안에서의 건축제한, 건폐율, 용적률 등 각종 행위제한 관련 기준 규정
인천광역시 건축조례	· 인천광역시 건축위원회와 구·군 위원회의 건축 심의 대상 규정 · 200제곱미터 이상 대지에 건축물 건축 시 대지 안 조경 면적 확보 기준 · 최고고도지구 및 최고고도지구 내 건축물에 대한 심의 및 규정 · 대지 안의 공지 및 각 지역·지구별 건축물 층수 관련 규정 · 건축법에 의한 공개공지 확보 의무화 건축물 규정 및 시설 관련 규정
인천광역시 문화재보호조례	· 문화재 위원회의 조사·심의 대상 지정(시지정문화재 및 문화재자료의 보호물, 보호구역 지정·해제 및 환경보존을 위한 행위 제한 등) · 문화재 보호물 및 보호구역의 지정 및 해제 관련 사항 · 건설공사시 문화재 보존에의 영향 검토 의무 구역 지정 및 검토 내용 · 등록문화재 건축물이 있는 대지 내에서의 건폐율 및 용적률 기준
인천광역시 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례	· 하나의 업소에서 표시·설치 가능한 간판의 총 수량 · 간판, 현수막 등 다양한 형태의 광고물에 대한 표시방법 기준 제시 · 광고물 등에 네온류 또는 전광류 표시 제한 가능 지역 설정 · 광고물을 표시할 수 있는 공공시설물, 금지하는 공공시설물 대상 규정 · 광고물 관리 및 디자인 심의위원회의 구성과 경관위원회의 기능 대행 권한
인천광역시 자연환경보전 조례	· 생태, 경관보전 지역을 지정하는 고시하는 법 · 보전지역 안에서 행위 제한 및 금지행위 제시 · 자연환경조사 실시 규정, 보전지역의 상황을 따라 조사 기간을 조절하고 정밀 조사를 실행함 · 야생생물과 야생생물 보호구역의 지정 및 보호하는 법
인천광역시 연수구 경관 조례	· 국제도시에 어울리는 매력적인 경관형성을 목표로 하며, 연수구의 자연, 역사, 및 문화적 특색이 강화된 도시경관을 형성하고 주민의 삶의 질을 향상하는 데 이바지하는 것을 기본방향으로 함 · 경관계획의 내용, 제안서 제시방법 · 경관사업의 대상 및 경관협정의 내용 · 경관심의의 대상과 경관위원회의 구성 및 운영관리 사항
검토사항	· 상위 법령의 내용과 각 조례에 의한 행위제한 등을 검토하여 경관 가이드라인 및 운영방안을 모색하고 정합성을 유지

II. 경관현황조사 및 분석

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.2 관련계획검토

목적

관련계획은 연수구 경관계획과 타 계획 간의 법적, 계획적 상관관계 및 위상을 파악하여 연수구 경관계획의 위계를 정립함에 그 목적이 있다.

관련계획 간의 정합성 및 맥락성의 유지를 위한 주요 착안사항 및 연계사항을 파악하여 계획에 반영하고자 한다.

범위

상위 관련계획은 2030 인천광역시 경관계획, 인천광역시 도시디자인 기본계획, 인천광역시 야간경관계획(2018), 인천광역시 건축 기본계획, 인천광역시 색채디자인 기본계획, 인천광역시 공공디자인 기본계획 등을 분석하여 본 계획과 연계하고 정합성을 가하도록 한다.

연수구에 행정구역상 포함되어 있으나 별도 관리되고 있는 송도동 관례 2030 IFEZ 경관계획과 인천항 국제여객터미널 복합지원용지 개발사업 경관상세계획, 인천신항 항만배후단지 경관상세계획, 송도 1.3 공구 (국제업무단지) 경관계획, 송도 5.7 공구 경관계획 등을 분석하여 연계방안과 차별화방안을 모색한다.

인천광역시 관련계획	송도동 관련계획
인천광역시 도시디자인 기본계획	IFEZ 경관계획
2030 인천광역시 경관계획	인천항 국제여객터미널 복합지원용지 개발사업 경관상세계획
인천광역시 야간경관계획(2018)	인천 신항 항만 배후단지 경관상세계획
인천광역시 건축기본계획(2013)	송도 1,3공구(국제업무단지) 경관계획
인천광역시 색채디자인 기본계획(2010)	송도 5,7공구 경관계획
인천광역시 공공디자인 기본계획(2009)	송도 6,8공구 중점경관관리구역

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.2 관련계획검토

인천광역시 관련계획

인천광역시 도시디자인 기본계획	· 시민과 소통하는 참여형 도시디자인 · 기존의 틀을 깬 새로운 도시디자인 · 도시디자인을 통한 인천 가치재창조
2030 인천광역시 경관계획	· 도시계획은 5년 단위 법정계획으로, 도시의 기본적인 공간구조와 장기발전계획을 제시하는 종합계획이며 도시계획 수립의 지침이 됨 · 인천의 미래상을 '사람 중심의 국제, 문화, 관광도시 인천'으로 제시하였으며, 경관 및 미관분야의 정책 방향을 '자연과 문화를 누릴 수 있는 글로벌 도시경관 창출'로 제시함
인천광역시 야간경관 계획(2018)	· 2006년 야간경관계획의 업그레이드 · 인천시 군, 구 및 IFEZ권역을 중심으로 야간경관 상세계획 내용과의 정합성 유지 · 인천시를 대표하는 야경명소 발굴을 통한 볼거리, 즐길 거리가 있는 빛의 계획 수립
인천광역시 건축 기본계획(2013)	· 도시를 구성하는 기본단위인 단일 건축물부터 단계적 접근 · 건축, 도시와 관련된 타 분야의 정책을 고려한 통합적 관점
인천광역시 색채디자인 기본계획(2010)	· 인천광역시 기본 경관 및 환경의 조화를 이루는 색채계획 · 인천광역시 미래지향적 도시브랜드 이미지를 대표하는 색채계획 · 인천광역시 권역별, 경관유형별 특성에 따른 색채계획
인천광역시 공공디자인 기본계획(2009)	· 공공공간에 자리하면서 보행에 지장을 주소 도시미관을 저해하는 공공시설물의 설치 최소화 · 누구나 이용 가능한 디자인, 다양한 주체가 참여하는 디자인, 일상생활에서 쉽게 체험할 수 있는 디자인 · 친환경, 고효율 디자인, 인천의 역사와 문화를 존중하는 디자인, 지속적이고 효율적인 유지, 관리 시스템 · 인천의 문화특성 지역을 비롯한 각 지역마다의 특색과 장소성이 효과적으로 반영되는 공공디자인
검토사항	· 상위계획인 인천광역시 경관계획의 내용을 따름으로서 정합성을 유지 · 연수구의 특성을 상세하고 구체적으로 반영하여 독창성과 다양성 확보 · 야간, 옥외광고물, 색채, 공공시설물의 일반사항을 반영하고 일부 차별적 적용방안 모색

II. 경관현황조사 및 분석

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.2 관련계획검토

송도동 관련계획

IFEZ 경관계획	·통합진출입 거점은 각 상징축들이 교차하는 지점으로 IFEZ를 대표하는 상징적 요소를 배치하여 주요 거점으로 상징성을 강화 ·집중적인 조명연출을 통해 야간에 시각적 지표가 될 수 있도록 야간경관을 연출 ·상징축의 야간조명의 선적 경관형성으로 항공에서 바라보는 하나된 IFEZ 이미지 형성을 유도함 ·시설물 설치 시 경관요소를 통일하여 IFEZ 상징축의 통합적 이미지 생성을 유도함 ·교목식재 등으로 가로축 인접부를 녹화, 차폐하여 연수구 건축물로 인해 형성되는 이질적인 경관단절감을 최소화 ·해안변에서 조망을 고려하여 스카이라인을 관리함
인천항 국제여객터미널 복합지원용지 개발사업 경관상세계획	·활력 넘치는 해양문화의 중심지로 '노을빛과 달빛이 어우러진 품위 있는 미래국제항'의 컨셉을 바탕으로 해안과 조화로운 경관형성, 국제 항구 이미지 형성, 해안과 연계한 휴양문화공간 형성으로 경관 형성전략을 설정
인천신항 항만배후단지 경관상세계획	·항만과 유통시설 경계부 경관 완화 및 신항 해안변 항만시설의 경관특화로 활력과 생동감이 있는 항만경관을 창출
송도 1.3 공구 (국제업무단지) 경관계획	·국제경제자유구역으로서의 입지특성과 정체성에 주목하는 '장소디자인'을 통하여 국제업무단지만의 장소 브랜드를 만들어감 ·해양도시이자 매립도시로서의 평탄하고 맛있는 도시경관을 탈피하는 상징적인 스카이라인과 랜드마크를 계획함
송도 5.7 공구 경관계획	·커뮤니케이션 인프라의 국제화 및 세계인의 감성이 공유될 수 있는 다국적, 다문화가 융합되는 거리의 조성 ·고급인력의 창조적 활동에 기여하는 환경 및 차세대 국제적 안목과 긍지가 함양되는 대학촌의 조성 ·정보 접근의 다양화와 동시성을 실현할 수 있고 face to face contact에 의한 심화정보 교류의 장을 마련된 정보의 도시를 창출 ·빠르게 변화하는 세상에 대응하는 융통성 및 보전되어야 하는 환경의 지속가능성을 고려한 도시 ·human scale에 부합하는 환경 구현 및 안전하고 편리한 환경 조성
송도 6.8 공구 중점 경관관리구역	·네 개의 구역(랜드마크 존, 커뮤니티 존, 그린 존, 블루 존)으로 구분되어 각 구역 안에서 성격이 맞은 경관창출
검토사항	·인접한 송도동과 발맞춘 도시경관 창출 및 경관계획 수립 ·송도동과의 급격한 도시이미지 변화를 고려한 전이 공간 계획

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.3 관련사업검토

목적

연수구 내 조성되었거나 조성 중인 사업과 수립 중 계획 등의 관련 사업 현황을 파악하고 연수구 전체 경관 이미지에 근거를 마련하고 통합할 수 있는 방향을 설정하고자 한다.

현 관련 사업의 특성과 시사점을 도출하여 개선 방향과 향후 사업과의 연계방안 등을 모색하여 본 경관계획의 차별화된 경관 사업 도출과 실효성을 확보하고자 한다.

범위

연수구(송도동 제외) 행정구역 내 관련 사업을 기본범위로 하되, 관련 사업별 입지, 이용 행태, 조성 방향 등의 특성을 고려하여 확대 조사, 분석한다.

<현 연수구 내 관련 사업 현황>



II. 경관현황조사 및 분석

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.3 관련사업검토

사업개요 및 시사점

선학동 먹자마루 특화거리 (원도심 활성화 사업)	개요 ·전선 및 통신선 지중화, 작업간판 LED 입체형 교체, 도로면 디자인 프린팅 시사점 ·주 진입부 외부 진입부에 대한 인지성 강화 고려 ·지주이용간판의 설치 위치 및 유형, 규모의 통일 ·인접 지역으로의 확산을 고려한 사업연계방안 모색 필요 ·공지 또는 일부 필지를 활용한 주차공간 또는 주차시설 고려 ·별도의 주차시설 확보를 통한 녹음 연계형 휴식공간 도입 고려
연수동 함박마루 디자인 사업 (원도심 활성화 사업)	개요 ·안전보안 시설물 강화, 안전한 보행거리 확보, 공원 활성화 방안 시사점 ·불법주차의 해결을 위한 차별화 방안 모색 ·공영주차장 이용 활성화를 위한 시인성 강화 디자인 필요 ·야간의 안전한 보행 및 귀가길 조성을 위한 쉼터드 적용 고려 ·내부 도로변 녹음시설의 도입으로 청량산 가는 녹음길 조성 고려 ·문학산 중점경관관리구역 반영
황톳길 보행로 특화거리	개요 ·선학동 주민센터에서 선학아파트에 이르는 구간을 황톳길로 조성 시사점 ·황톳길의 유지, 관리방안 개선 마련 ·인접 경관자원과의 연관성과 지역 대표성 고려 필요 ·황톳길을 알릴 수 있는 다양한 홍보 수단 마련 및 입구성 부각 ·녹지경관자원(친환경 생태하천) 유지할 수 있는 거시적 관점의 경관관리방안 모색, 경관 저해할 여지가 있는 시설물 억제
송도역전시장 (원도심 활성화 사업)	개요 ·송도역 복원과 연계한 시장 활성화 방안 등 시사점 ·전통시장의 이미지 형성을 고려한 차별적 프로그램 도입 고려 ·역세권 활성화를 고려한 창의지구 등의 공간 및 시설 도입 고려 ·인접지역 사업과의 연계를 고려한 안내체계 및 연결로 조성 고려 ·주 진입부 및 부 진입부의 관문성 고려한 위치선정 및 디자인 계획 ·송도 역전시장 원도심 디자인 활성화 사업
라마다호텔 주변 (원도심 활성화 사업)	개요 ·라마다호텔 주변 상업지역 활성화를 위한 도시계획적 관점의 방안 고려 시사점 ·청량산 녹지축, 녹지의 단절 및 조망분석을 통한 시각적 차폐 최소화 ·전선지중화사업을 통해 단정하고 개방감이 확보되는 가로 형성 ·건축물 제한 이외의 가로경관 미관향상 및 상권 활성화 강화를 위한 대책 마련 고려
비류대로 가로수 특화거리	개요 ·버즘나무와 중국단풍의 수형을 특화(정형화)하여 아름답고 특색있는 Skyline 구현 시사점 ·도시의 골격을 이루는 주요 녹지축으로 활용 ·가로수길을 강조할 수 있는 중앙분리대 녹화방안 고려 ·공원녹지와 2018년 가로수 특화거리(비류대로, 아트센터대로) 조성공사 추진

5. 관련법규 및 계획·사업검토

5.3 관련사업검토

사업개요 및 시사점

청학동 외국인묘지 이전부지 공원조성	개요 · 청학공원과 통합적 계획으로 주민이 이용 가능한 공원 조성 및 네트워크 시사점 · 세부적인 계획보다는 개념적 접근과 주변과의 연계방안 모색 · 공원별 차별적 특성과 지역별 통합할 수 있는 오픈스페이스의 조성 방향 설정 · 공원으로의 접근성 강화와 주변 이용객의 특성을 고려한 테마 설정과 활용방안 모색
(舊)송도역사 복원 사업	개요 · (舊)송도역사를 복원하여 근대문화유산을 보존하고 송도역 인근 추억의 공간을 재현 시사점 · 주변 건축물의 개선방안 마련 및 진입성과 관문성 확보 · (舊)송도역사 일대의 변천 과정을 담은 전시 등으로 관광자원 개발 · 송도역전시장, 박물관 등을 연계하여 지역관광과 지역경제 활성화 · 송도역을 기점으로 송도국제도시까지 이어지는 역세권·관광 벨트 조성 고려
옥련동 송도석산 주민 힐링공간 조성	개요 · 텃밭조성과 도시농업체험 및 교육장소 조성 시사점 · 석산의 독특한 이미지를 활용한 공간 활용프로그램 고려 · 입지적 불리한 조건을 극복할 수 있는 다양한 편의시설 도입 · 석산 유휴 부지를 임대해 스마트팜(도시농업지원시설)과 치유 공간으로 활용, 인천도시공사 송도 석산 명소화 계획 도입 고려
연수구 둘레길	개요 · 문학산 + 청량산 + 승기천 둘레길 시사점 · 주요 조망지점별 인접 공원 등의 오픈스페이스와 연계방안 모색 · 도로별 조망과 입지특성을 고려한 위계 정립 및 차별화 방안 마련 · 조망이 확보되지 않는 주요 조망점에서 완화방안 및 개선방안 모색
송도유원지	개요 · 해수욕장을 비롯하여 어린이놀이터, 보트장 등 각종 시설을 갖춘 유원지로 조성 시사점 · 넓은 대지를 활용한 새로운 도시 시스템 도입 고려 · 자족적 기능 등의 일자리 창출기능의 공간으로 변환 고려 · 일부 공간 및 시설을 활용한 시간의 흔적을 남기고 추억의 장소로 활용하여 관광자원화
아암도	개요 · 1980년에 송도해안도로 매립공사로 육지화되었고 아암도 해안공원으로 단장 시사점 · 아암대로로 인한 접근성 저하 · 옛 해안의 모습과 추억을 찾을 수 있는 추억공간 마련 · 보행의 접근성 강화 및 주변 자원과의 연계방안 마련 · 아암도, 외암도, 대암도 등의 지역 특색을 고려한 연계방안 모색
안골마을 도시재생 사업	개요 · 마을 특화사업과 주민 커뮤니티 공간, 마을 카페 등을 조성하는 문화복지센터 건립 시사점 · 뉴딜 도시재생 사업지 선정에 따른 계획내용 반영 · 지역 이미지 제고 및 송도역세권 개발계획과의 연계방안 마련 · 지역 특색 유지 및 주변 사업과의 연계를 통하여 지역재생의 모범사례로 활용

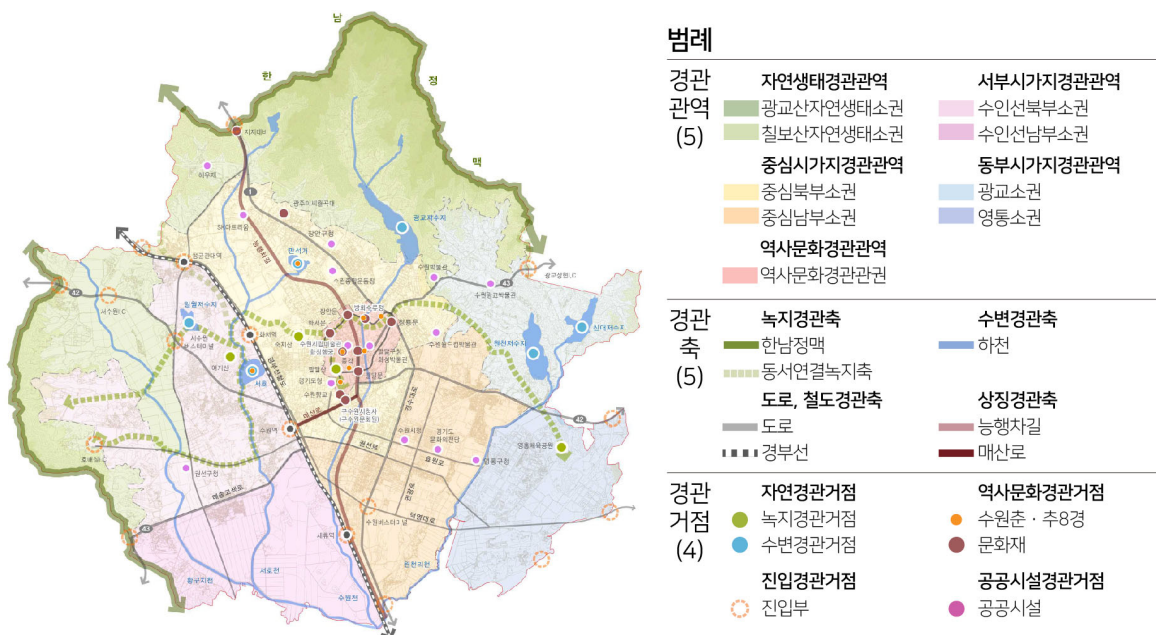
II. 경관현황조사 및 분석

6. 국내·외 사례조사

6.1 국내 유사사례조사

수원시 기본경관계획

미래상	·수원, 사람과 자연이 행복한 도시환경 구현 ·사람과 자연이 어우러지는 휴먼시티, 수원(水原) ·이야기가 가득한 도시, 사람과 자연이 소통하는 도시 컨셉으로 수원시의 차별화된 도시이미지를 형성한다.
기본구상	·경관미래상(사람과 자연이 행복한 도시환경 구현)을 구현하기 위해 수원화성을 기반으로 하는 역사문화도시, 자연환경을 향유하는 생태도시, 느긋하게 걷기 좋은 도시, 지역특성을 살린 매력적인 도시의 4가지 목표를 설정하고, 이를 실행하기 위한 5가지 경관형성전략을 제시함
추진전략	·역사자원을 기반으로 도시정체성을 강화한다. ·‘水原’ 도시 특성을 형성하는 수(水)경관을 관리한다. ·산, 하천과 연계되는 도심 녹지축을 형성한다. ·안전하고 쾌적한 보행환경을 조성한다. ·지역 특색 형성을 위한 경관방안을 마련한다.
시사업	·권역설정에 있어 토지이용과 자연자원을 고려하여 설정 ·역사적 상징성을 강화하여 역사 거점들간 연계 ·지역특성을 살린 도시공간구조 계획

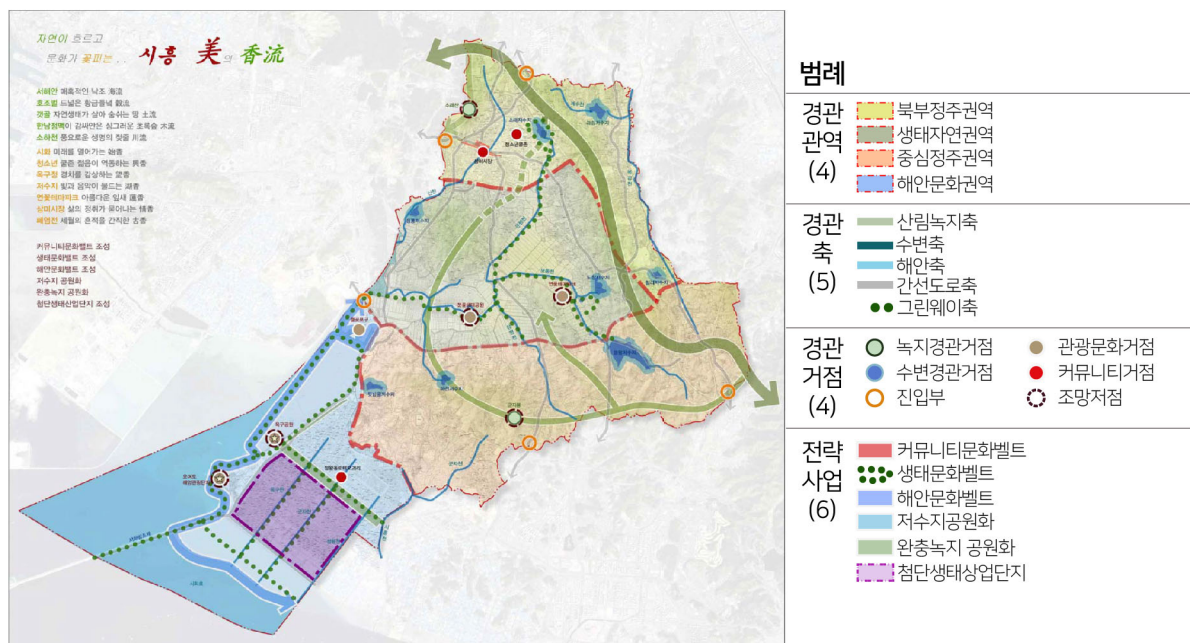


6. 국내·외 사례조사

6.1 국내 유사사례조사

시흥시 기본경관계획

미래상	· 美의 香流 · 싱그러운 자연이 흐르고 아름다운 문화가 꽃피는.. 그 곳 始興
기본구상	· 경관 운영에 있어 보전·관리·형성의 세가지 측면으로 접근하여 효율적인 경관계획 수립 · 시흥시의 풍부한 자연환경 및 우수한 경관자원 보전 · 유형별·요소별·공간별 경관설계지침에 의한 체계적인 경관 관리 · 경관 전략 시범사업을 중심으로 도시이미지 구현 · 지역특성에 맞는 경관협정 사업과 시민참여를 위한 유도과 지원 방안 마련
추진전략	· 도시이미지 전개에 따른 6대 전략사업 도출 커뮤니티 문화벨트 해안 문화벨트 생태 문화벨트 저수지 공원화 완충녹지 공원화 첨단생태산업단지 · 다양한 경관이미지 요소를 연계하여 경관미래상을 실현하기 위한 6대 전략사업 제시 · 6대전략사업을 통하여 감성·문화·녹색도시 이미지를 전략적으로 구현
시사업	· 권역설정에 있어 도로의 선형과 토지이용현황을 고려하여 설정 · 도시이미지에 따라 경관사업을 6개로 구분하여 운용



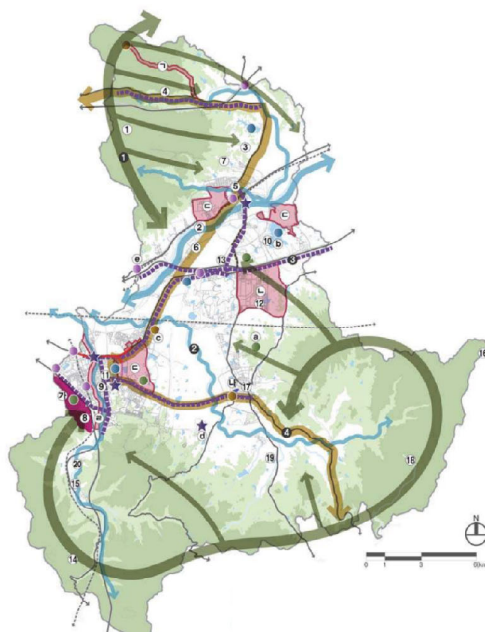
II. 경관현황조사 및 분석

6. 국내·외 사례조사

6.1 국내 유사사례조사

경산시 기본경관계획

미래상	·소통, 교류, 참여의 경관으로 새로움을 키우는 도시
기본구상	·자연을 풍부하게 생명을 키우는 도시 ·도시를 아름답게 미를 키우는 도시 ·생활을 풍요롭게 문화를 키우는 도시
추진전략	·천혜의 자연경관을 지키며 가꾸어 가고, 경산시민이 더욱 가까워서 체감할 수 있도록 조성하여 쾌적한 경관 조성 ·침체된 경관, 노후화되고 있는 경관, 천편일률적인 경관, 삭막한 경관 등의 문제로 점점 가치를 잃어가는 경산시의 시가지 및 농촌 경관을 아름답고 세련된 경관 창출 ·경산의 가장 큰 자랑거리인 대학의 도시, 삼성현의 도시, 저수지의 도시 등의 도시 이미지 살려 경산시 전역에 경산시만의 문화와 경관 조성
시사업	·권역 설정에 있어 행정단위를 반영하여 행정운용의 편의성 고려 ·자연과 도로축과 별도로 역사문화축을 설정하여 역사문화자원의 보전과 관리 유도



범례

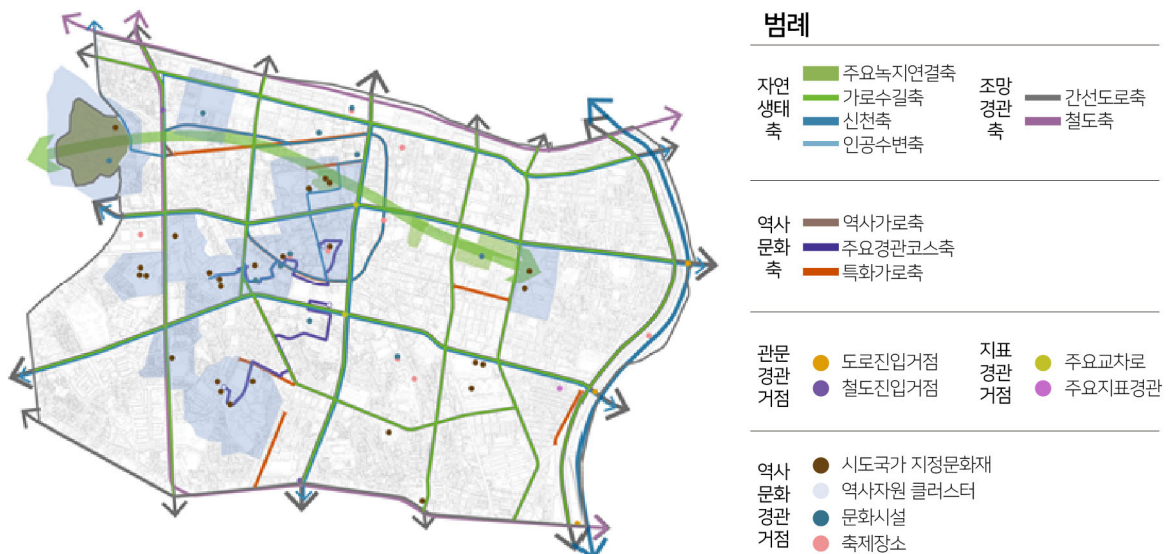
경관 관역 (3)	북부-학원문화권역 중부-시가지산업권역 남부-전원생태권역
경관 축 (4)	산림경관축 수변경관축 도로경관축 역사문화경관축
경관 거점 (5)	녹지경관거점 수변경관거점 지표경관거점 역사관광문화거점 관문경관거점
경관 중점 관리 구역 (4)	갯바위로 경산 1·3·4 일반산업단지 영남대, 대구대, 대구가톨릭대학교 남천
경관지구 지정 (제안)	성암산 제1종 자연경관지구 계정숲 제1종 자연경관지구
미관 지구	중심지미관지구 일반미관지구

6. 국내·외 사례조사

6.1 국내 유사사례조사

대구 중구 기본경관계획

미래상	·HAPPY WAY 중구 ·쾌적한 도심에 활력이 넘치는 중구 만들기
기본구상	·자연이 숨쉬는 녹색도시 ·이야기가 있는 역사도시 ·걸고 싶은 보행도시 ·함께 가꿔나가는 참여도시
추진전략	·녹지공간을 연결하여 녹지 네트워크 구현, 녹지공간의 확충을 통하여 숲속 도시 조성 ·수공간의 조성과 친숙한 수변활동 유도 ·역사자원과 어울리는 경관을 조성, 역사자원 이야기를 담은 거리 구현 ·일상생활에서 문화예술 창출 ·보행에 다양한 역사문화를 담고 안전한 도시공간을 연출하여 쾌적한 환경 조성 ·경관형성의 주체를 다양화 ·지속가능한 문화예술 조성 유도 ·능동적, 적극적 참여방안 마련
시사업	·일상생활공간에서 접할 수 있는 문화조성 ·보행중심의 도시동선체계 마련 및 연계 ·역사자원의 발굴 및 활용을 위한 테마 도입



II. 경관현황조사 및 분석

6. 국내·외 사례조사

6.2 국외 유사사례조사

시애틀(SEATTLE)

개요	· 시애틀은 미국에서 15번째로 큰 대도시로 현재 소프트웨어 산업, 생명공학, 인터넷 회사 등 첨단산업을 통해 성장해왔다. · 시애틀에서 진행하고 있는 도시재생 전략인 어반빌리지에 의해 많은 지역들이 계획을 수립했다. · 어반빌리지는 도시센터, 중심 도시마을, 주거용 도시마을 제조업 및 산업센터로 구성되어 있다. · 선진화된 디자인 심사제도를 통해 도시에 대한 체계적인 경관계획을 시행하고 있다.
경관특성	· 활기있고 창조적인 도심 이미지 · 커피 문화의 중심지역 · 친환경 도시 경관으로서의 시애틀 · 진보와 자유의 도시
시사점	· 연수구 시애틀처럼 서부 관문이자 외국인 집중된 지역으로서 다양한 개방적 사회 분위기를 가지는 도시이미지 조성 · 오랜 도시 역사를 가지는 전통과 함께 다양성과 역동성 고려 · 다양하고 새로운 수변경관적 요소를 통해 다양한 볼거리 제공 · 수변공간과 도시 내부를 직접 연결하는 강력한 녹지축 조성으로 접근성 향상



6. 국내·외 사례조사

6.2 국외 유사사례조사

요코하마(横浜)

- 개요
- 인천시와 유사한 도시로서 도쿄의 베드타운적 성격이 강함
 - 도심부 강화사업, 고속도로 정비, 코호쿠 뉴타운 건설, 베이브릿지 건설, 가나자와 거주지 매립, 고속철도(지하철) 건설 등 개발사업으로 자립적 도시 이미지를 창출

- 경관특성
- 개성 있는 도시디자인은 가장 먼저 도로를 중심으로 디자인 하는 것부터 시작 가능
 - 전통과 현대가 조화를 이루는 모습
 - 걷기 편하고 즐거운 공간조성이 핵심
 - 정연한 거리의 창출과 색채 연출
 - 건축물 외관 정비, 걷기 편하고 즐거운 도로 조성(Set-back을 통한) 등은 모두 요코하마시 도시디자인팀과 주민들이 참여하여 계획을 작성하고 이러한 가이드라인은 개인에게 전달됨

- 시사점
- 일본 최초로 '도시디자인' 개념을 도입, 도시문제 해결을 위한 창조적이고 과감한 시도
 - 건축물, 역사자원, 문화자원 등 복합자원의 균형감 있는 조합과 융합으로 도시이미지 연출
 - 일본 최초의 개항지라는 특성을 반영, 쇠퇴하던 항구의 기능과 이미지를 도시 재생적 차원의 복원 및 활력요소 도입



II. 경관현황조사 및 분석

6. 국내·외 사례조사

6.2 국외 유사사례조사

빌바오(Bilbao)

개요	· 중심부에 위치한 오래된 산업지역은 새로운 산업지구로 전환 · 3개 기차역이었던 Ametzola는 새로운 주거지역 형성 · 제조업에서 서비스업으로의 변화 · 통합적이고 새로운 지역계획 수립
경관특성	· 공업에서 문화로, 도시전략의 전환 · 이중 거버넌스를 통한 지속적인 도시재생 역량 확보 · 구겐하임 미술관을 통한 도시마케팅 · 효율적 도시재생 추진을 위한 민관협력체 구성 · 주민의 보행권과 지역사를 중시한 도시재생
시사점	· 민간전문가 시민의 적극적 참여를 통해 공간적·경관적인 시너지 효과 창출 · 보행을 통한 소통이 매우 용이한 보행 중심의 공간구성 · 지역에서 합의할 수 있는 형식으로 지역의 주민들이 원하는 내용을 도시의 자원으로 전환



7. 종합분석 및 시사점

7.1 SWOT분석

강점

Strength

- 문학산, 청량산, 봉재산의 풍부한 녹음자원
- 수많은 공원의 입지로 인한 생활녹음의 높은 접근성
- 외부적 경관을 연출하는 승기천의 하천경관자원 입지
- 밀집형 주거지로 인한 조용하고 안락한 주거환경 조성
- 청량산과 문학산을 중심으로 산 및 녹음 조망권 우수
- 해양도시, 전원도시, 녹색도시 등의 다양한 이미지 보유

약점

Weakness

- 일상에서 접촉할 수 있는 생활형 녹음자원 부족
- 많은 공원에 비해 유사한 기능의 공원 다수 입지
- 공원, 광장 등에서의 공공성, 편의성, 활용성 미흡
- 승기천 이외의 수공간 부족으로 건조한 도시경관
- 지역별 관련 사업과 지역 이미지와의 연계성 미흡
- 휴게시설, 편의시설 등의 공공시설의 노후화
- 건축물, 구조물 등을 활용한 지역 정체성 연출 미흡

S W

O T

- 산, 하천 등을 고려한 다양한 도시 조망경관 형성 유리
- 도시 변화시점과 주기를 고려한 균형적 개발 고려 가능
- 관련 사업과 연계한 새로운 도시 프로그램 도입
- 밀도 조절로 건축물 활용한 다이내믹한 스카이라인
- 송도의 변화여건과 도시적 관점에서의 규모적, 공간적 생동감을 주는 중심코어 공간 또는 건축물 조성 고려
- 전략별 추진방향 및 계획으로 변화하는 도시경관 대응

- 송도동변 지역의 대규모 개발계획
- 공동주택지에 대한 재개발, 재건축 시기 도래
- 향후 5~10년 이내의 단/중기적 개발압력
- 개별적 개발계획에 의한 지역의 불균형 초래
- 지속적 도시재생을 위한 인프라 및 계획의 부재
- 신도시의 인접으로 인한 젊은 인력 확보의 어려움
- 연수구 급격한 도시이미지 이원화로 인한 원도심에 대한 관심과 정체성 연출 저하

기회

Opportunity

위협

Threat

II. 경관현황조사 및 분석

7. 종합분석 및 시사점

7.2 주요 과제

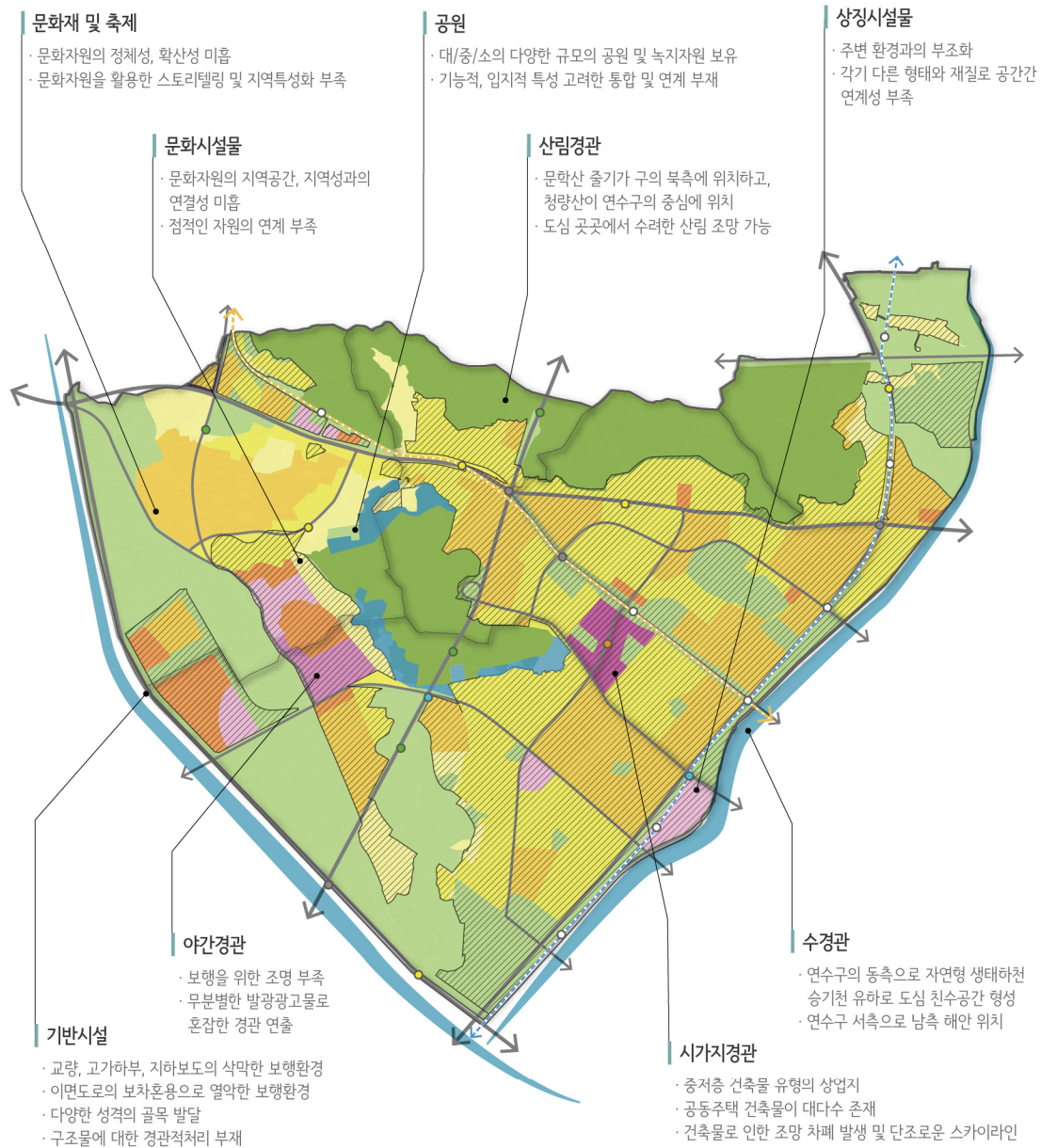
과제 1.	풍부한 자연을 살려 다시 주민에게 돌려주자!
강점	문학산, 청량산, 봉재산, 승기천의 자연
방안	기존 자연의 가치를 높여 생태도시의 이미지를 강조한다. 옛 해안도시 이미지 복원과 활성화로 연수구의 정체성을 회복시킨다.
목표	자연으로 열리는 도시! 자연을 품은 도시!
과제 2.	옛 정서를 살려 연수구만의 이미지를 만들자!
약점	역사자원의 활용 미흡 + 새로운 문화의 도입에 필요한 기반
방안	지역 역사자산을 발굴, 복원하여 지역의 문화와 결합시킨다. 신문화와 구문화를 연결하는 매개체를 개발하고 적용한다.
목표	역사, 지역의 문화 가치를 살리고 결합하는 도시!
과제 3.	기존의 가치에 새로움을 더하자!
기회	도시의 변화에 유연한 대응을 위한 잠재력과 공간 활용
방안	도시 내 개발 가능지를 활용한 새로운 이미지를 구축한다. 쾌적하며 편리한 도시, 안전한 도시의 지침을 마련한다.
목표	새로움이 또 다른 이미지를 만드는 도시!
과제 4.	연수구 다음의 도시요소를 적극 활용하자!
위협	연수구 다음에 부합하는 개발과 젊은 도시로의 변화
방안	많은 변화가 예측되는 공동주택단지의 관리방안을 마련한다. 다양한 계층을 고려한 복합적 기능의 공간과 시설을 구축한다.
목표	자연에 친근하여 계층간 소통이 원활한 도시!

과거, 현재, 미래의 가치를 담은 새로운 도시가 필요

도시의 가치! 자연의 가치! 문화의 가치! 로 또 다른 연수구를 만든다.

7. 종합분석 및 시사점

7.3 경관현황 종합분석도



범례

제1종일반주거지역
제2종일반주거지역
제3종일반주거지역
준주거지역

중심상업지역
근린상업지역
일반상업지역
준공업지역

보전녹지지역
자연녹지지역
지구단위계획구역
고도지구

도로
인천1호선
수인선

교량
육교
지하차도
고가차도
터널



경관기본구상

1. 기본방향
2. 경관미래상 설정
3. 경관추진전략
4. 경관구조 기본구상

1. 기본방향

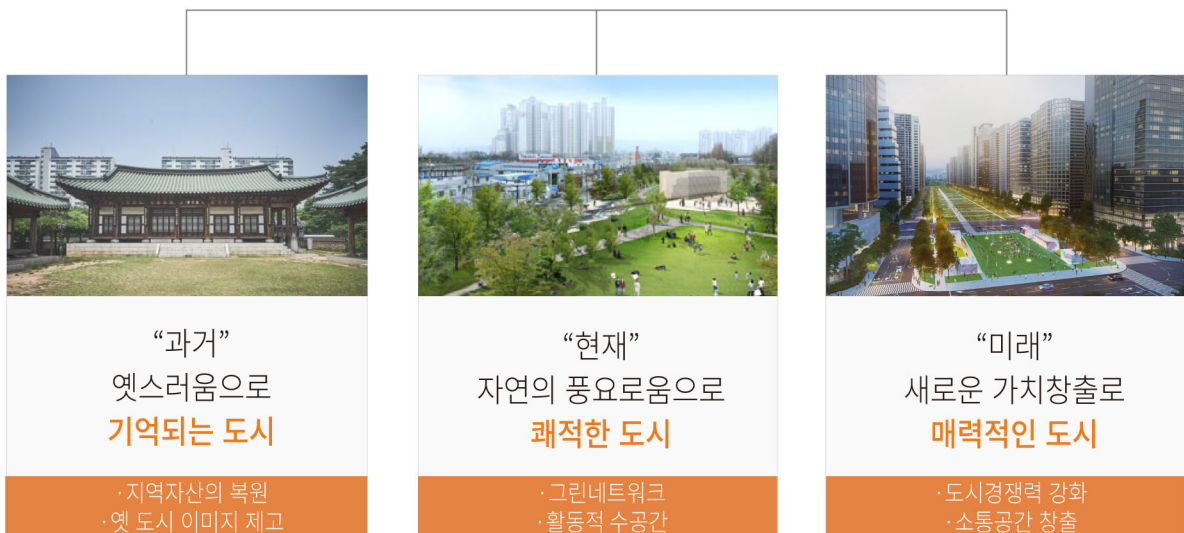
1.1 기본방향 설정

- 경관현황조사 및 의식조사, 상위계획 등의 조사결과 분석에 따라 연수구의 도시 경관계획의 실천 과제를 도출한다.
- 경관계획의 기본방향은 타 도시와 차별화되는 “다름”과 연수구만의 특성을 살리는 “다움”으로 다름과 다움의 연수구 경관을 형성하고자 한다.
- 경관 실천과제는 연수구의 과거, 현재, 미래에 대한 3개 추진과제로 구분하며, “과거”는 옛스러움으로 기억되는 도시, 현재는 자연의 풍요로움으로 쾌적한 도시, 미래는 새로운 가치창출로 매력적인 도시 건설을 구현하고자 한다.
- [옛스러움으로 기억되는 도시]는 옛 연수구의 정서와 역사적 의미를 재조명하여 옛 자산을 살리고 보전, 관리하는 전략이다.
- [자연의 풍요로움으로 쾌적한 도시]는 연수구가 가지고 있는 풍부한 산악자원, 해양자원 등을 충분히 활용하여 연수구의 정체성을 돋보이게 하는 전략이다.
- [새로운 가치창출로 매력적인 도시]는 도시의 새로운 활력증진과 경쟁력 강화를 위한 요소의 도입, 세대간 및 지역간 소통을 위한 공간 구축을 위한 전략으로 타 도시와의 차별과 동시에 새로운 도시이미지 구축을 위하여 설정한다.

<경관 3대실천과제>

다름과 다움의 연수경관

시간의 가치! 자연의 가치! 새로움의 가치!로 다르며 다움의 연수구를 만든다.



III. 경관기본구상

2. 경관미래상 설정

2.1 연수구 관련 경관미래상

- 연수구 도시경관계획의 상위계획인 [2030 인천시 경관계획]의 경관미래상과 재정비 수립중인 [2019 IFEZ 경관계획(재정비)]의 경관미래상을 검토하여 반영한다.
- [2030 인천시 경관계획]의 경관미래상은 도시의 균형, 매력적인 경관창출, 소통하는 행정체제와 선도적인 경관제도의 전략을 기반으로 함께 꿈꾸는 미래 유산의 인천경관을 미래상으로 설정하고 있다.
- [2019 IFEZ 경관계획(재정비)] 계획에서는 연수구에 포함되어 있는 송도동으로 자연과 국제적 이미지의 건축경관 형성에 주안점을 두고 있다.

<2030 인천광역시 경관계획 중 경관미래상>

함께 꿈꾸는 미래유산, 인천경관



<.2019 IFEZ 경관계획(재정비) 중 경관미래상>



2. 경관미래상 설정

2.2 연수구 경관미래상

연수구의 경관 미래상은 기 수립되거나 수립 중인 상위 및 관련계획을 반영하고 현황조사 결과를 토대로 연수구의 기존 경관 가치를 찾고 미래지향적 이미지를 고려하여 설정한다.

연수구의 잠재력 가치에 새로움의 가치를 더하여 연수구 본연의 모습과 숨어있는 모습을 찾고 다듬어 새로운 연수구 도시를 구현한다.

“ 다름과 다움의 연수경관 ”

시간의 가치! 자연의 가치! 새로움의 가치!로 다르며 다움의 연수구를 만든다.

과거

옛스러움으로
기억되는 도시



현재

자연의 풍요로움으로
쾌적한 도시



미래

새로운 가치창출로
매력적인 도시



Ⅲ. 경관기본구상

3. 경관추진전략

3.1 경관 3대 전략

전략 1. 기억되는 도시 : 옛 것의 복원과 관리로 도시이미지 제고

과제 1 : 연수구를 대표하는 옛 공간 및 시설 등의 복원과 연계

과제 2 : 역사문화자원의 활용 강화와 신문화와의 연계성 강화

자원복원(아산 온천천 생태하천복원사업)



역사문화자원의 활용(목포야행)



전략 2. 쾌적한 도시 : 풍요로운 자연으로 친수생태도시 구현

과제 3 : 문학산-청량산-일상공간을 잇는 그린 네트워크 조성

과제 4 : 승기천변 친수 활성화 및 수자원을 활용한 친보행도시 구현

그린네트워크 연결



친수보행도시 조성



전략 3. 매력적인 도시 : 새로운 가치의 정립과 도입으로 도시 매력 창출

과제 5 : 새로운 기능 도입과 차별화로 도시의 활력 강화

과제 6 : 문화, 공간, 정서의 소통을 위한 공간 구성과 연계

도시의 활력강화 연계



문화소통공간 조성



3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.1 기억되는 도시 : 옛 것의 복원과 관리로 도시이미지 제고

추진과제 1	옛 해양경관의 복원으로 연수구만의 도시이미지를 연출
--------	------------------------------

옛 연수구의 도시이미지 제고

송도동 조성 전의 연수구를 대표하는 지역 경관자원과 옛 도시구조의 복원을 통하여 연수구만의 도시 이미지를 강화하고 옛 것의 아름다움과 향수를 활용한 이미지 연출로 송도동과의 차별화를 유도한다.

세부과제

항목	주요내용
연수구 대표이미지의 보전	· 연수구 “송도 유원지”의 공간적 보전을 통한 장소성 강화 · 해안변 “아암도”의 기존 가치를 살리는 옛 해양경관의 보전
옛 송도유원지의 전경  옛 아암도의 전경 	
옛 물길의 복원 및 해양경관 관리	· 옛 물길 복원을 통한 해양도시로의 이미지 제고 · 옛 해양도시의 조망경관 조성을 고려한 아암대로변 건축물 및 시설관리
옛 도시 구조  옛 해양조망권 	

Ⅲ. 경관기본구상

3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.1 기억되는 도시 : 옛 것의 복원과 관리로 도시이미지 제고

추진과제 2

구 역사문화자원과 신문화자원과의 유기적 연계강화

舊 와 新 문화의 연계로 도시이미지 제고

옛 능허대 문화자원과 주변 예술문화공간을 연계하고 오랜 시간을 두고 형성된 상업지역(맛집) 등의 활성화를 유도하며 골목길 등에서의 활동 강화를 통하여 소소하며 정겨운 도시이미지를 연출한다.

세부과제

항목	주요내용
능허대 문화재 관리 및 주변 문화와의 연계 강화	· 능허대 주변 건축물 및 공간 관리를 통한 문화재 주변 이미지 관리 · 연수구 전 지역으로의 확산과 연계를 고려한 지역문화자원의 발굴과 거점화 유도
	능허대 문화재 및 주변  지역 예술인 마을 및 상업지역 
지역예술 및 문화의 연계강화 및 문화루트 계획	· 지역 상업 및 주거지 공간을 활용한 예술문화의 확산 · 광역적 차원의 문화 및 행사 루트 개발과 홍보방안 마련
	능허대 문화축제  골목길 문화 

3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.2 쾌적한 도시 : 풍요로운 산과 하천으로 친수생태도시를 구현

추진과제 3	문학산, 청량산, 일상공간으로 이어지는 그린 네트워크 조성
--------	----------------------------------

풍부한 산림자원과 생활공간을 잇는 그린 네트워크

문학산과 청량산으로의 녹지조망권을 확보하고 일상공간과 녹지 연계를 통하여 쾌적한 생활공간으로 연출하고 기존 둘레길을 활용한 주변 자연경관 자원과의 연계를 강화하여 친수생태도시를 구현한다.

세부과제

항목	주요내용
문학산 중점경관관리구역의 경관보전강화	• 문학산 경관보전 및 관리를 위한 상위계획의 지침 반영 • 구 차원에서의 건축물 및 시설의 세부지침을 통한 경관관리의 실효성 강화
	문학산 중점경관관리구역  문학산 조망경관 기준 
청량산 조망권 관리 및 그린 네트워크의 완성	• 청량산 조망 확보를 위한 조망점 및 조망축 설정과 관리방안 모색 • 연수구 둘레길 및 녹음길, 거점 등의 조성으로 생활공간으로 이어지는 네트워크 조성
	청량산 주요 조망권  산록변 산으로 가는길 

III. 경관기본구상

3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.2 쾌적한 도시 : 풍요로운 산과 하천으로 친생태도시를 구현

추진과제 4

승기천변 친수 활성화 및 수변 친보행도시 구현

승기천 거점 테마화 및 수변으로의 보행 접근성 강화

승기천과 조망축, 연결로 등을 고려한 거점 테마화로 친수활동을 유도하고 주변 공원을 활용한 다양한 수공간을 마련하여 수변으로의 접근성을 강화하고 수변을 가까이에서 즐길 수 있는 도시를 구현한다.

세부과제

항목	주요내용
승기천의 다양한 표정 연출을 위한 거점화	• 승기천에서의 다양한 표정 연출을 고려한 거점별 테마 적용 • 승기천변으로의 접근성 및 야간의 활성화를 고려한 야간경관계획 적용
	승기천변 거점화 계획  역사구조물을 활용한 야간경관계획 
연수구 내 공원차별화를 통한 일상의 수공간 조성	• 연수구 내 약 80여 개의 공원을 활용한 공원별 수공간 마련 • 아암대로 해안 연결부의 거점화를 통한 상징화 및 수변조망권 강화
	아암대로변 해안조망권  결절부 상징화 및 친수성 강화 

3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.3 매력적인 도시 : 새로운 가치의 정립과 도입으로 도시 매력 창출

추진과제 5

새로운 기능 도입과 차별화로 도시의 활력 강화

연수구의 활성화를 고려한 도입과 차별화

연수구 내 유휴지를 활용한 스마트 도시요소의 적극적인 도입으로 미래도시로의 기반을 조성하고 공원별 공간 및 기능의 차별화를 통하여 연수구의 활력을 증진시킨다.

세부과제

항목	주요내용
미래도시에 대응한 새로운 요소의 도입	- 연수구 내 대규모 유휴지를 활용한 스마트도시 요소의 도입 - 친환경의 저밀 개발과 자족적 기능을 통한 신도시와의 차별적 발전방향 고려
	스마트 도시의 요소 자족적 기능과 친생태화로 차별화
기존 녹지자원을 활용한 도시내 활력 증진	- 현재 연수구 내 조성된 약 80여 개의 공원을 활용한 도시기능의 다변화 유도 - 공원의 공간별, 기능별 차별화를 통한 다양한 활동인구의 유입 강화
	테마공원 조성 공원 기능 차별화

III. 경관기본구상

3. 경관추진전략

3.2 세부추진과제

3.2.3 매력적인 도시 : 새로운 가치의 정립과 도입으로 도시 매력 창출

주요과제 6

문화, 공간, 정서의 소통을 위한 공간조성과 연계

소통을 위한 공간 마련 및 연계로 새로운 도시 매력을 창출

젊은 도시의 구현을 위하여 역세권 주변에 젊은 인력이 좋아하는 오픈스페이스와 창의공간을 마련하고 승기천, 청량산 등의 자연경관자원과 연계함으로써 연수구에서만 만날 수 있는 매력적인 도시공간을 연출한다.

실천전략

항목	주요내용
새로운 주민과 기존 주민과의 소통을 위한 거점공간계획	· 송도역세권개발계획 구역과 인근 전통시장과의 연계를 위한 거점시설 및 공간 마련 · 구 역사의 거점화를 통한 역사성 강화 및 인근 상업지로의 연결로 계획
	송도역세권개발계획구역과 구 역사 역전시장 내 창의시설과 연결로 확보
역세권 주변 창의인력 유입을 고려한 공간 및 시설계획	· 승기천과 청량산과 대중교통 교차부에 모임과 소통을 위한 거점공간 마련 · 연수구를 대표하는 주요 조망점과 문화시설 및 동선을 연결하는 연결체계 마련
	상업시설과 연계된 승기천변 거점화 공간 예술인 마을과 상업지역 연계

4. 경관구조 기본구상

4.1 경관권역

4.1.1 경관권역 설정근거

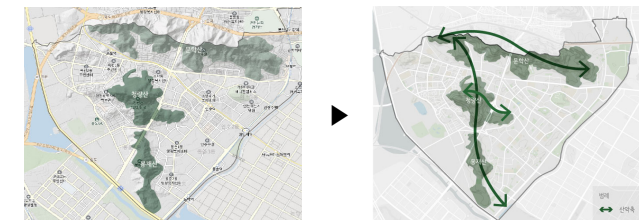
연수구의 생활권, 토지이용계획의 특성과 이용행태, 지형 및 입지특성, 지역기능별 이미지, 관련 계획 및 사업현황, 개발현황 등을 고려하여 경관권역을 설정한다.

행정구역(생활권) 및 상위계획



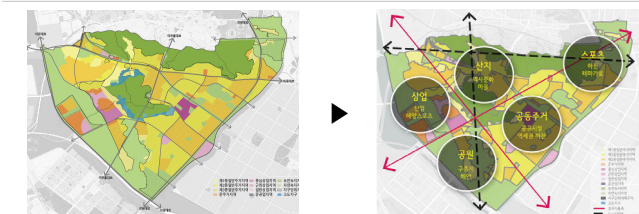
- 연수구의 행정구역은 옥련동, 청학동, 연수동, 선학동, 동춘동으로 5개의 동으로 구분되며 옥련동과 청학동, 연수동에 걸쳐 인천광역시 문학산 중점경관관리구역이 위치한다. 이런 특성과 연수구의 지형 및 토지이용 등을 종합적으로 검토한 결과 3개의 권역으로 구분된다.

지형 특성



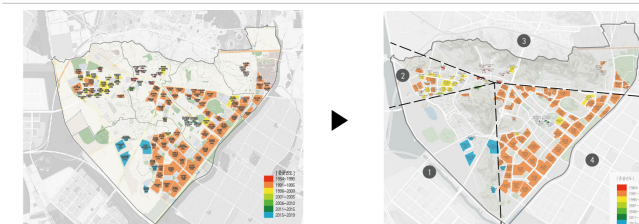
- 연수구의 지형은 문학산, 청량산, 봉재산으로 인하여 “T”형의 면적 구분이 가능하며 이러한 지형 특성으로 도시의 기능과 이용특성이 구분된다.

토지이용계획



- 연수구는 토지이용계획의 행태적 특성과 연접도시의 기능 특성으로 인하여 상업 및 산업, 산지 및 역사문화, 스포츠 및 테마, 공공주거 및 역사권, 공원 및 해안으로 5개의 행태적 특성이 구분된다.

개발현황



- 연수구 면적의 대부분을 차지하는 공동주택지는 동측 남동공단변에 집중 배치되어 있으며, 향후 재개발, 재건축 등으로 인하여 경관 변화의 예측과 주거지 형성 특성을 검토한 결과 청량산을 중심으로 4개의 지역으로 구분된다.

Ⅲ. 경관기본구상

4. 경관구조 기본구상

4.1 경관권역

4.1.2 경관권역 설정

경관권역은 면적 현황분석 결과와 도시 생활권을 고려하여 [생활활력권역], [자연생태권역], [문화창출권역]으로 3개의 권역으로 설정한다.

<경관권역 기본구상>



Zone1: 생활활력권역	Zone2: 자연생태권역	Zone3: 문화창출권역
· 쾌적하며 안정된 정주환경 조성 · 다채로운 건축물 문화경관 형성 · 리듬감 있는 도시 스카이라인 연출	· 문학산, 청량산 조망경관 보전/관리 · 산록변 고품격 저층주거문화의 형성 · 주요산과 연계된 연속적 녹지체계 마련	· 지역문화 연계 및 복합클러스터 조성 · 신/구문화 융복합의 도시문화 형성 · 창의인력 및 신문화창출의 거점 강화



4. 경관구조 기본구상

4.2 경관축

4.2.1 경관축 설정근거

연수구의 도로 및 가로, 기반시설의 특성, 지형의 단면적 특성, 주요 산으로의 조망특성 등을 고려하여 경관축을 설정한다.

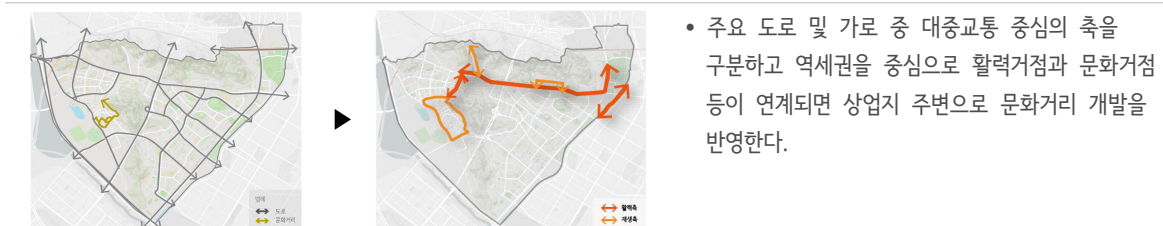
자연흐름



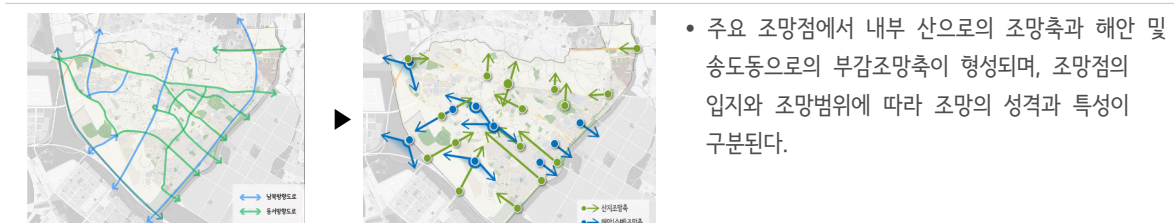
주요도로



특화가로



조망축



Ⅲ. 경관기본구상

4. 경관구조 기본구상

4.2 경관축

4.2.2 경관축 설정

경관축은 선적 현황분석 결과와 도로별 성격과 조망특성을 고려하여 [생태축], [풍경축], [문화축]의 3개의 축으로 설정하며, 생태축은 산악축과 수변축, 풍경축은 도로축과 조망축, 문화축은 재생축과 활력축으로 세분화한다.

<경관축 기본구상>



Axis 1: 생태축	Axis 2: 풍경축	Axis 3: 문화축
· 문학산-청량산-봉재산을 잇는 산악축 · 산악자원의 중점적 보전 및 관리지역 · 도시지역으로의 녹지유입축 연계강화	· 도시의 관문적 역할의 진입성 강화 · 산악으로의 통경 확보, 유지 · 도시의 상징적 스카이라인 형성	· 대중교통중심의 역세권 기능강화 · 주요거점을 잇는 복합문화축 형성 · 주변경관자원과의 선적 연계성 강화

4. 경관구조 기본구상

4.3 경관거점

4.3.1 경관거점 설정근거

연수구 내의 역세권, 주요 공공시설 등의 입지특성과 부감조망의 특성, 개발사업 등을 고려하여 경관거점을 설정한다.

구 경계부



- 구 경계부에서 연수구의 관문적 특성과 역할을 수행하는 거점이 형성된다.

주 조망점



- 조망대상에 따른 주 조망점에서 연수구의 정체성을 연출하고 살리는 거점이 형성된다.

주요 문화시설



- 연수구 내 주요 문화시설의 입지와 주변 경관자원 및 도시활력 요소의 연계성을 고려한 지역 연계형 거점이 형성된다.

대중교통 역세권



- 역세권 거점과 주 조망거점간의 유기적 연계에 의해 진입성과 조망성이 높은 거점이 형성된다.

III. 경관기본구상

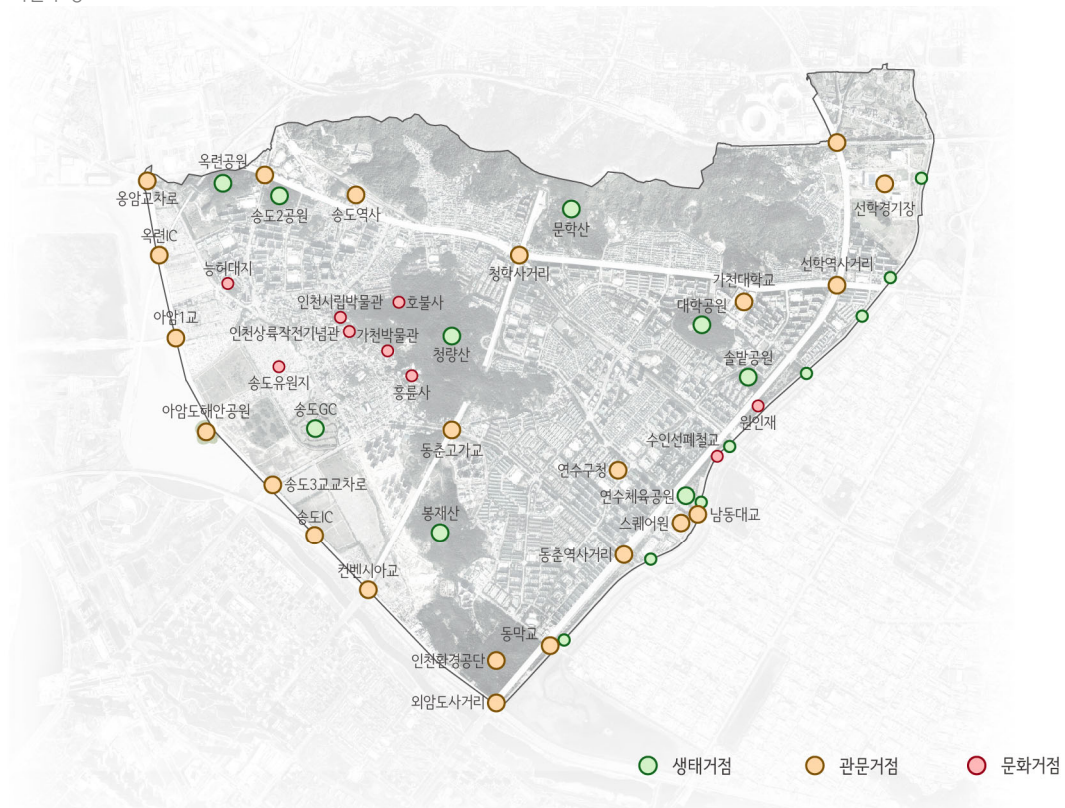
4. 경관구조 기본구상

4.3 경관거점

4.3.2 경관거점 설정

경관거점은 점적 현황분석 결과와 주요 조망대상에 따른 조망특성, 입지적 및 지리적 특성 등을 고려하여 [생태거점], [관문거점], [문화거점]의 3개의 거점으로 설정한다.

<경관거점 기본구상>

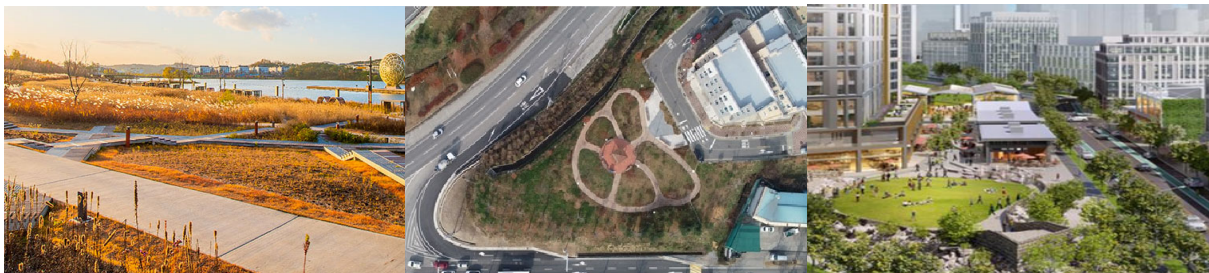


Node 1: 생태거점

Node 2: 관문거점

Node 3: 문화거점

- 이어지는 산지 조망네트워크 형성
- 주요 진입공간의 상징적 이미지 연출
- 역사문화자원으로 접근성 향상 유도
- 친수공간 도입을 통한 승기천 활성화 유도
- 지표공간의 활성화를 통한 상징성 강조
- 연수구 옛 경관자원 활성화



4. 경관구조 기본구상

4.4 경관기본구상도





경관기본계획

1. 경관기본계획 개요
2. 경관기본계획
3. 경관기본계획도



1. 경관기본계획 개요

1.1 경관관리단위의 설정

구조적 관리단위

- 3 경관권역 : 생활활력권역, 자연생태권역, 문화창출권역
- 3 경관축 : 생태축, 풍경축, 문화축
- 3 경관거점 : 생태거점, 관문거점, 문화거점

지역적 관리단위

중점경관관리구역 : 문학산 주변 중점경관관리구역



구조적 경관관리			지역적 경관관리
경관권역	생활활력권역	동춘1~3동, 연수1~3동, 선학동, 청학동 일대	문학산 주변 중점경관관리 구역
	자연생태권역	옥련1~2동, 청학동, 연수1동, 선학동 일대	
	문화창출권역	옥련1~2동, 동춘1동 일대	
경관축	생태축	산악축	문학산~청량산~봉재산
		수변축	승기천변, 송도경제자유구역 연접부 해안변
	풍경축	도로축	아암대로, 경원대로, 비류대로, 미추홀대로, 능허대로, 앵고개로, 수인분당선 철도축
		조망축	산(문학산,청량산) 조망축, 해안 조망축
	문화축	활력축	선학동 먹자골목~비류대로~송도역진입로~(구)송도역사공원
		재생축	능허대로 일부, 앵고개로 일부, 청량로102번길, 한나루로, 골목길, 청솔로, 함박로
경관거점	생태거점	녹지거점	문학산,청량산,봉재산 일대, 대학공원, 옥련공원
		수변거점	승기천 접근로 일대
	관문거점	개방거점	남동구(6개소), 송도동(7개소), 미추홀구(3개소)의 진입부
		지표거점	연수구청, 가천대학교, 아암도해안공원, 송도역사
	문화거점	능허대지, 인천시립박물관, 가천박물관, 인천상륙작전기념관, 호불사, 흥륜사, 원인재, 수인사뚝철교	

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

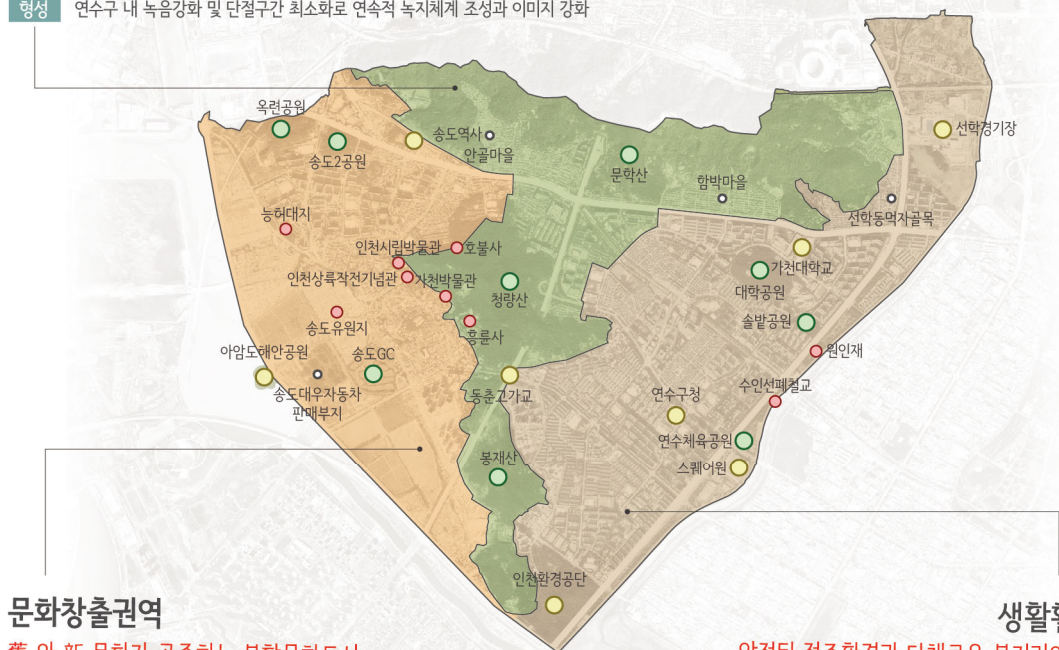
경관권역 개요

구분	대상지	경관특성
1권역 생활활력권역	동춘1~3동, 연수1~3동, 선학동, 청학동 일대 중심으로 설정	연수구 동쪽으로 승기천을 중심으로 한 친수경관의 발달 생활권 내 도심을 이어주는 인천1호선이 위치 권역 내 소공원이 다수 위치 산지와 연계되는 방안 필요
2권역 자연생태권역	옥련1~2동, 청학동, 연수1동, 선학동 일대 중심으로 설정	문학산, 청량산 등의 산지 고루 분포한 우수한 자연경관 다양한 산록변 마을 발달 및 송도역세권 개발구역 포함 배후 산지로의 조망을 고려한 계획 마련 필요
3권역 문화창출권역	옥련1~2동, 동춘1동 일대 중심으로 설정	동측으로 산지경관이 배경 역할을 하고 있어 풍부한 녹지경관 유희지 및 개발대상지 다수 분포로 다양한 경관의 혼재지역 박물관, 기념관 등의 지역문화예술 발달

자연생태권역

고품격주거문화와 자연과 같이 호흡하는 조망도시

- 보전** 문학산, 청량산으로의 산 조망권에 대한 보전 및 관리방안
- 관리** 산록변 고품격의 신주거문화 정착을 위한 경관 형성
- 형성** 연수구 내 녹음강화 및 단절구간 최소화로 연속적 녹지체계 조성 및 이미지 강화



문화창출권역

舊와 新 문화가 공존하는 복합문화도시

- 보전** 지역 및 역사문화자원의 공간적, 기능적 연계를 통한 문화클러스터 조성
- 관리** 도시의 생동감 부여를 위한 커뮤니티 거점 개발 및 지역자산 활용 관리 계획
- 형성** 연수구의 옛 정서를 고려한 흔적 찾기와 새로운 도시기능의 부여

생활활력권역

안정된 정주환경과 다채로운 볼거리의 경관도시

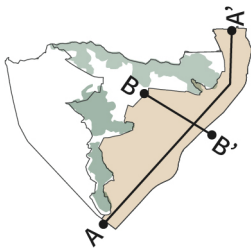
- 보전** 주거 및 생활권 내 다양한 녹음환경으로 쾌적하며 안정된 정주환경 조성
- 관리** 승기천의 친수성 강화와 생활권 내 다양한 수공간 조성으로 친수도시 연출
- 형성** 지역 이미지 및 건축물 유형별 특성을 반영한 다채로운 건축물 경관 형성

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.1 생활활력권역

기본계획



안정된 정주환경과 다채로운 볼거리의 경관도시

경관요소	비류대로, 문학산, 승기천, 대학공원, 선학경기장
보전	주거 및 생활권 내 다양한 녹음환경으로 쾌적하며 안정된 정주환경 조성
관리	승기천의 친수성 강화와 생활권 내 다양한 수공간 조성으로 친수도시 연출
형성	지역 이미지 및 건축물 유형별 특성을 반영한 다채로운 건축물 경관 형성

A ——— A' B ——— B'

비류대로

- 정연한 식재계획으로 통일성 확보하여 녹음형 도로경관 형성
- 주요 결절부 수중 또는 수고의 변화로 리듬감 부여

솔밭공원-대학공원-문남 어린이공원

- 테마형 어린이공원 차별화 계획
- 주변 주거연령 고려한 테마 부여

연수역부근

- 상업지 내 주차공간 확보
- 공원 정비시 주차공간계획 반영과 지하를 활용한 주차공간 확보

동춘역사거리

- 입체적 공개공지 활성화사업 계획
- 조망축 선상의 가각부 Openspace 확보
- 각 필지별 공개공지 조성 유도

동춘역↔청량산

- 공공보행통로변 공개공지 조성 유도
- 주요 동선 고려한 산 및 녹음 조망권 확보

송도동

- 송도동으로 높아지는 높이 계획
- 방향성을 가지는 스카이라인 계획

외암도 사거리

- 도시관문 거점화를 통해 수직적 랜드마크 관문시설 배치로 상징화
- 연수구 이미지를 연출할 수 있는 요소 도입



범례

- | | | | | |
|--------|----------|--------|-----------|---------------|
| ○ 개방거점 | ↔ 도로·철도 | 하천 | 택지개발사업지구 | 문학산코스둘레길 |
| ● 시범사업 | 중점경관관리구역 | 산 | 자전거도로 | 승기천코스둘레길 |
| | 마을 | 공원 | 산지조망점 | 청량산, 봉재산코스둘레길 |
| | 대학교 | 중심상업지역 | 해안(수변)조망점 | |

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.1 생활활력권역

보전을 위한 계획

주거 및 생활권 내 다양한 녹음환경으로 쾌적하며 안정된 정주환경 조성

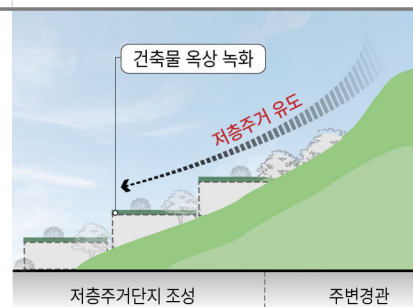
녹음환경개선을 통한 도심 내 녹지네트워크 형성

보전

지구단위계획구역의 녹음보전관리를 통한 녹지경관 연출

산록변 저층주거문화 도입

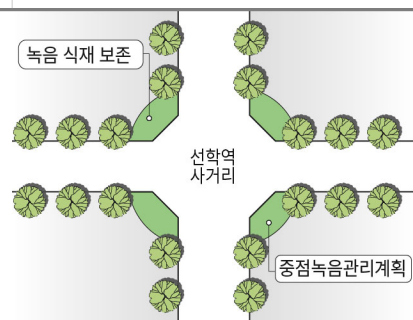
- 산록변 주거건축물은 저층 주거문화를 도입 및 보존하여 고품격 주거 형태를 조성
- 건축물 입면 녹화, 지붕녹화, 전면부 녹화 등 다양한 친환경 건축경관 연출
- 주변과 어울리는 녹화연출과 도심 내 통일된 자연형 경관의 보존을 통한 안정된 환경 조성



선학역사거리 부근 녹음환경 조성

교차로 녹음관리계획 조성

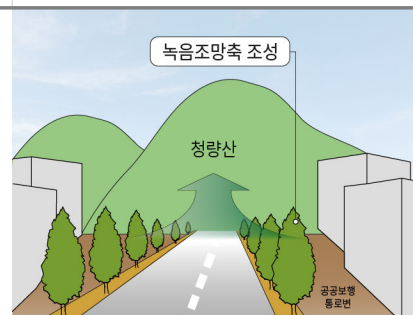
- 현 교차로(선학역사거리)의 녹음 식재계획을 유도하고 기존식재 보존
- 차량 및 보행자의 이용성이 높은 점을 감안하여 중점적인 녹음관리계획 조성
- 보행로, 산책로 등의 주요 동선과의 연계 및 편의시설과 녹음공간 연계 배치



동춘역과 청량산으로의 녹음 조망축 조성

동춘역에서의 녹음 조망축 조성

- 동춘역에서부터 청량산까지 이어지는 공공보행통로변 공개공지의 유도를 통하여 녹음을 연출하여 녹지네트워크를 형성
- 주요동선을 고려한 녹음조망권 확보와 보전을 통하여 도심 내 자연적 이미지를 부각시키도록 계획
- 역 부근 공공시설(PM, 퍼스널모빌리티)주차시설 조성사업 계획으로 생활의 편의성 조성



2. 경관기본계획

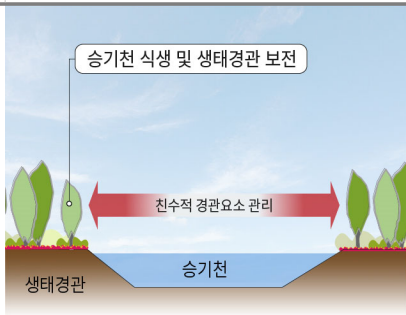
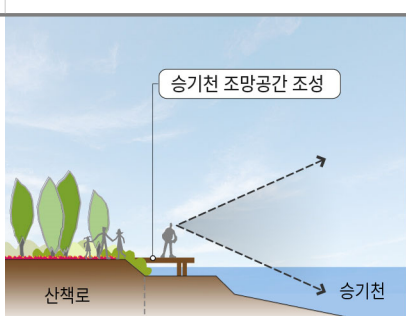
2.1 경관권역 계획

2.1.1 생활활력권역

관리를 위한 계획

승기천의 친수성 강화와 생활권 내 다양한 수공간 조성으로 친수도시 연출
물을 활용한 수변도시의 다양한 표정 연출

관리

승기천 주변 친수도시 이미지 강화를 위한 관리 및 경관연출 - 승기천 식생 및 녹지경관 관리를 통해 생태경관을 보전하여 이미지를 부각 - 고수부지의 인공적 경관 조성을 지양하며 친수적 경관 요소 및 상징적 경관 요소의 관리와 도입을 통해 활성화된 이미지 연출 - 원인재역 과거(폐철교)주변 야간 건축물 입면 정비 및 가로 정비 계획으로 다양한 이미지 연출	승기천 생태경관 보전관리 
비류대로의 관리를 통한 도로경관 조성 - 비류대로에서 승기천의 이용성 강화를 위한 접근로 향상계획 및 순환동선 체제 구축 - 비류대로변 상징수를 식재하여 상징성 있는 연수구 진출입도로 조성 - 필지 내 승기천변 청량산 방향으로의 통경축 조성	비류대로-승기천 접근로 향상 
동춘역-스퀘어원-승기천 생활권 활동성 강화유도 '다채로운 하천문화' 승기천 거점화 사업을 계획하여 승기천 주변 휴식 공간의 제공으로 거점화 유도 - 승기천 산책로의 결절부, 교차부 등에 녹음시설과 편의시설, 조망공간 연계 배치 - 공간별 특성에 따른 조망형, 체험형 등의 다채로운 친수공간 도입	녹음시설 및 조망공간 연계배치 

IV. 경관기본계획

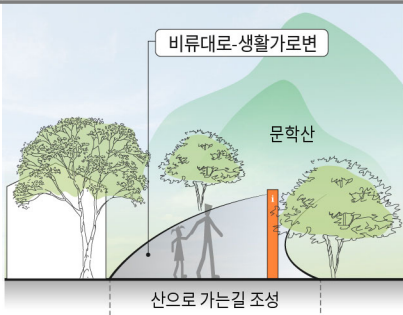
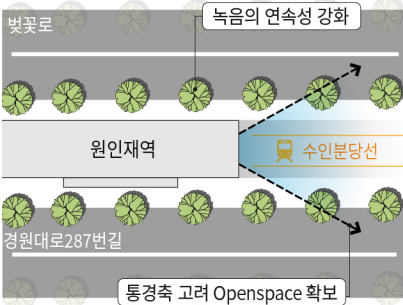
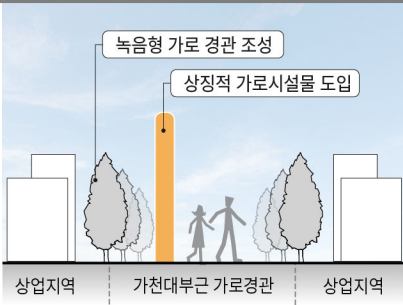
2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.1 생활활력권역

형성을 위한 계획

지역 이미지 및 건축물 유형별 특성을 반영한 다채로운 건축물 경관 형성		
지역 이미지를 활용한 차별화된 경관연출		형성

지역별 이야기가 있는 마을경관 조성 - 마을별 특성을 살리는 경관 요소의 발굴 및 적용으로 이미지 차별화 - 비류대로 - 생활가로 - 문학산으로 이어지는 '산으로 가는 길' 조성 - 건축물 입면녹화, 지붕녹화, 전면부 녹화 등의 다양한 친환경 건축경관 연출	산으로 가는 길 조성 
역 주변 통경축과 가각부를 고려한 Openspace 확보 - 향후 재개발 재건축 시 조망축변 공개공지 계획반영 - 문화공원과 승기천의 녹음의 연속성 강화로 개방감 있는 연출 - 조망축 선상의 가각부를 확보하여 각 필지별 공개공지 조성 유도 - 송도동으로 높아지는 높이 계획으로 방향성을 가지는 스카이라인 계획	원인재역 녹음과 통경축 확보 
연수구내 특성을 반영한 가로 조성과 활력있는 경관연출 - 가천대학교 부근 대학문화를 반영한 가로경관 형성하며 상징적 가로시설물 도입 - 솔밭공원과 문화공원 등 테마형 어린이 공원을 조성, 주변 주거 연령을 고려한 테마 부여 - 상업지내 공원지하를 활용한 주차공간 확보와 정비 시 주차공간 계획 반영	가천대 부근 상징성 있는 가로 조성 

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.2 자연생태권역

보전을 위한 계획

풍요로운 산과 녹음이 있어 즐거운 도시 조성

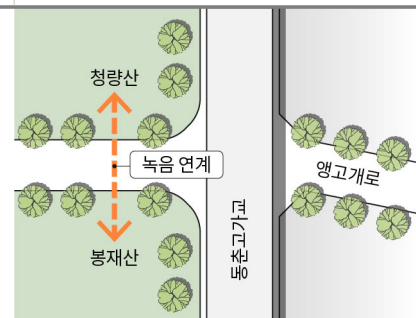
문학산, 청량산으로의 산 조망권에 대한 보전 및 녹음강화를 통한 쾌적한 도시 연출

보전

문학산, 청량산 주변 풍부한 녹음 조성

- 문학산 - 청량산 - 봉재산의 산림녹지경관 보전 및 복원
- 청량산과 맞닿은 앵고개로변 녹음강화 및 에코브릿지 조성 등을 통해 녹음단절구간의 시각적 복원
- 높은 수고의 가로수 식재계획으로 도로변 녹음강화 및 녹지네트워크 형성

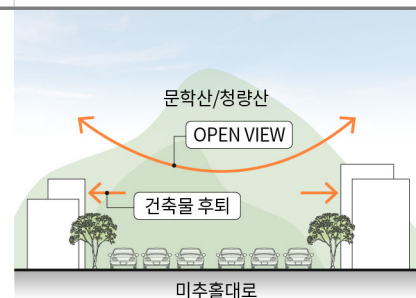
산악축 녹음 연계



문학산, 청량산으로의 조망권 확보

- 문학산, 청량산이 조망되는 산 조망점 및 녹지조망축 설정
- 미추홀대로에서 문학산, 청량산으로의 산 조망권 보전을 위해 주변 건축물 및 구조물에 의한 차폐 관리 계획
- 미추홀대로변 건축물 높이 관리를 통해 산으로 열려있는 도로축 확보

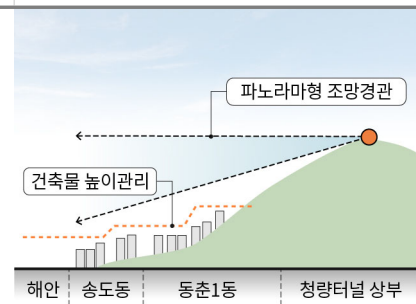
산을 향해 열린 조망



청량터널 상부에서의 부감경관 고려

- 청량터널 상부에서는 해안 및 송도동으로 내려다보는 파노라마형 조망경관이 연출되도록 문학산변 건축물 높이 관리

파노라마형 조망경관 확보

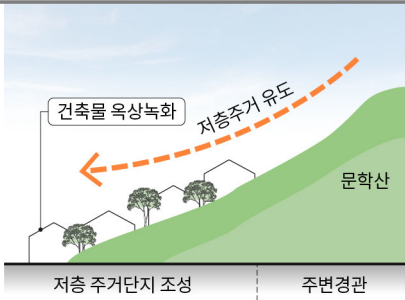
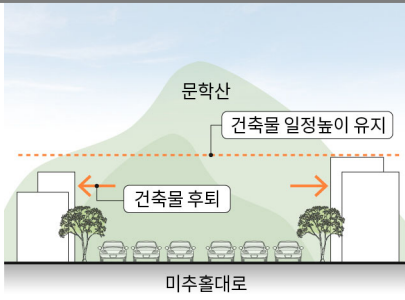
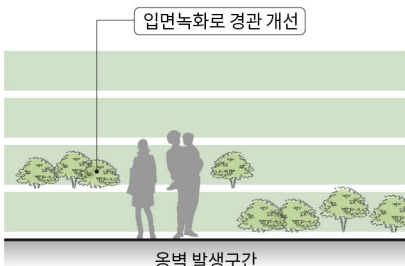


2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.2 자연생태권역

관리를 위한 계획

산록변 고품격 저층주거문화의 정착 유도	
문학산 및 청량산 주변 주거지 관리를 통해 자연친화적이고 매력적인 도시 연출	
관리	
문학산 및 청량산 주변 고품격 주거지 형성 유도	저층주거단지 유도
- 산록변 고층의 주거문화를 지양하며, 지형에 순응하는 저층 주거문화의 정착 유도 - 지형의 훼손을 줄이는 구조물, 기반시설 계획과 지형의 레벨을 극복하는 시스템 도입 - 중·저층 건축물의 다양한 입면 디자인 및 외부공간 특화를 통한 품격 향상 도모	
문학산 조망을 고려한 도로변 건축물 배치계획	문학산 조망을 고려한 건축물 배치
- 미추홀대로, 비류대로변에서 문학산으로의 조망을 고려한 조망축선상의 건축물 관리 - 문학산 주변의 고층, 고밀 개발을 최소화하여 문학산 조망 확보가 원활히 이루어질 수 있도록 계획	
문학산~청량산을 잇는 녹지네트워크 유지	구조물 녹화
- 도로 및 구조물 등의 기반시설에 의한 녹음 단절구간의 시각적 녹지 연계 계획 - 교량, 터널 등의 구조물 주변부 녹지공간 확보 및 녹화방안 유도 - 도시 내 옹벽 등 수직구조물에 대한 입면 또는 전면부 녹화 등으로 도시미관 향상계획	

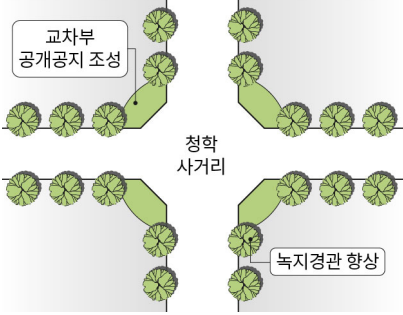
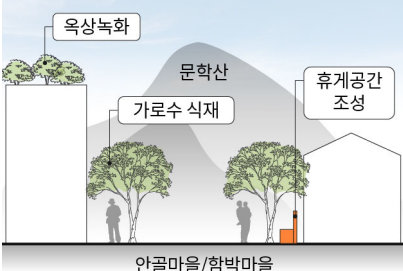
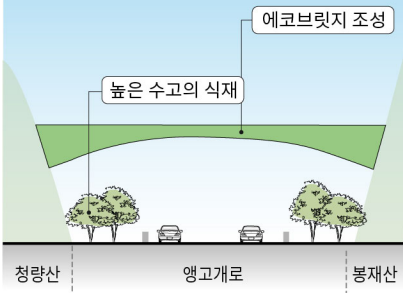
IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.2 자연생태권역

형성을 위한 계획

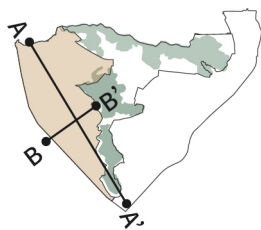
녹음의 회복과 연계로 그린네트워크 조성	
주요 도로 및 생활가로의 연속적 녹지체계 조성을 통해 녹음도시 이미지 강화	
비류대로 등 도로변에 녹음형 도로경관 연출 - 비류대로변 정연한 가로수 식재 계획으로 통일감 있고 쾌적한 도로경관 형성 - 주요 결절부에는 수종 또는 수고의 변화로 리듬감 부여 - 학교 및 공원이 있는 결절부의 가각부에는 공개공지지를 조성하여 교차부의 개방감을 형성하고 광장의 역할 부여	개방감과 녹음이 있는 도로 교차부 
문학산과 맞닿은 마을에 일상에서 접하는 녹음공간 조성 - 문학산 남측에 위치한 안골마을, 함박마을 내 생활가로변 식재 및 휴게공간 조성으로 녹음 확산 유도 - 건축물 입면, 지붕, 전면부 녹화 등의 다양한 친환경 건축경관 연출	마을 내 녹음 조성 
청량산과 봉재산을 연결해주는 녹지 네트워크 계획 - 문학산-청량산-봉재산을 잇는 산악축의 유지 및 복원을 위한 보전방안 모색 - 녹음단절구간의 시각적 복원 계획으로 청량산과 봉재산의 녹음 연결 계획 - 높은 수고의 식재 유도 및 에코브릿지 조성 유도	산악축의 유지 및 보전 

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.3 문화창출권역

기본계획



舊와新문화가 공존하는 복합문화도시

경관요소	아암도해안공원, 송도지구, 청정공원, 송도유원지, 청량산, 봉재산
보전	지역 및 역사문화자원의 공간적, 기능적 연계를 통한 문화클러스터 조성
관리	도시의 생동감 부여를 위한 커뮤니티 거점 개발 및 지역자산 활용 관리 계획
형성	연수구의 옛 정서를 고려한 흔적 찾기와 새로운 도시기능의 부여

웅암교차로

- 구 경계부 상징거점화
- 절제된 디자인과 시인성 고려

능허대로

- 상징가로 건축경관관리

제2경인고속도로 주변

- 랜드마크 조성
- 제2경인고속도로에서의 관문형 이미지 연출

아암대로변

- 중고자동차단지의 도로변 경관관리
- 녹음시설 또는 차폐시설 따라인 유도도로 도로경관 향상 유도

송도유원지

- 연수구 추억 만들기 사업

아암도 해안공원

- 아암도 해상공원 시대 유산찾기 및 연결사업
- 아암도 해상공원 국제공모 사업

옛 송도-대암로-청량로120번길

- 연수구 옛 수로 복원 및 정비 사업

컨벤시아교 - 미추홀대로

- 조망대상을 고려한 연수구 산 조망권 확보
- 축 선상의 개방적이며 열린 건축물 배치

미추홀대로 - 컨벤시아대로 주변

- Openspace 유도하여 개방감 극대화
- 가각부 개방형 광장 유도

A A' B B'

송도역세권 도시개발구역

- 문화산변 지형을 고려한 개방형 공동주택 유도

인권로

- 인권로변 건축물 및 시설 정비
- 바다 및 청량산으로의 조망권 확보

송도지구 일대

- 지역 예술문화 정착 유도
- 기존 상업지, 주거지와 박물관 등 공공시설 연계강화

청량로160번길

- 진입부 시인성 강화, 바닥패턴 디자인 적용 등 문화테마 가로 조성
- 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업 (계단천망공간)
- 도시 활력 문화존 조성사업 (Culture Road)
- 공공시설 표준디자인 개발사업

청량로 101번길

- 도시 활력 문화존 조성사업

라마다 호텔 주변 상업지

- 상업지 문화 주차장 조성사업

송도대우자동차 판매부지

- 유흥지 활용한 신도시구조 도입
- 현 도시개발사업부지의 용도변경 후 통합개발계획을 통한 적용 가능성 검토 필요
- 지속가능한 스마트 도시모델 개발사업

범례

- 해안조망점
- 산조망점
- 핵심조망점

도로·철도

- ↔ 도로·철도
- 중점경관관리구역
- 마을
- 대학교

산

- 공원
- 중심상업지역
- 시범사업

택지개발사업지구

- 구획정리사업지구
- 집단취락지 우선해제지구
- 개방거점

문화산코스둘레길

- 문수산코스둘레길
- 송기천코스둘레길
- 청량산, 봉재산코스둘레길

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.3 문화창출권역

보전을 위한 계획

연수구의 풍부한 자연과 조화로운 자연경관 창출

풍부한 자연경관으로의 조망 확보 및 연수구의 자연적 이미지 강화

보전

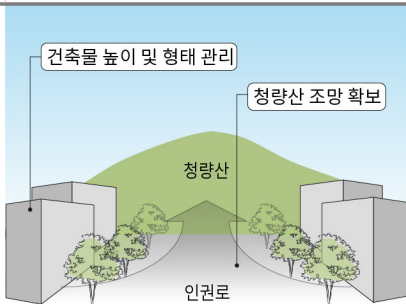
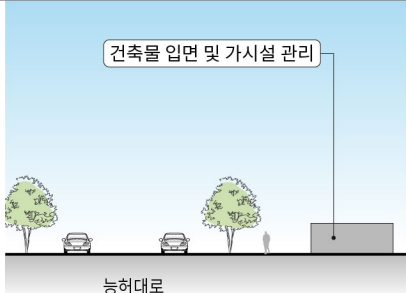
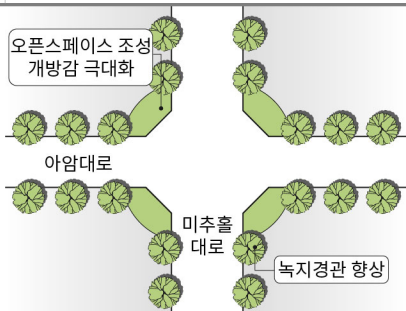
아암대로변 도로경관 정비	아암대로변 경관관리
- 중고 자동차단지의 도로변 경관관리 - 녹음 및 차폐시설 따라인 유도로 도로경관 향상 유도 - 아암대로변 경관 위해시설을 제거하거나 완충식재 등을 이용하여 차폐	
아암대로와 교차하는 미추홀대로 부근의 산 조망권 확보	청량산·봉재산 조망권 확보
- 조망대상인 청량산 및 봉재산을 고려한 산 조망권 확보 계획 - 축 선상의 개방적이며 열린 건축물을 배치계획으로 산으로의 조망 유도 - 산 능선을 살리는 건축물 높이 계획으로 자연경관과 조화로운 이미지 연출	
등산로입구 및 청량로160번길에 쾌적한 가로 조성	등산로입구 경관이미지 개선
- 연수구 둘레길의 이미지 개선 및 시인성 강화를 고려한 등산로입구 진출입부 특화디자인 계획 - 비류대로 - 마을 내 생활가로 - 문학산으로 이어지는 '산으로 가는 길' 조성 - 산으로 이어지는 주요 동선과의 연계 및 편의시설과 녹음공간 연계 배치 - 청량로160번길에 문화존 및 전망공간 조성, 공공시설 통합디자인 등의 시범사업을 통해 문화가 있는 테마가로 조성	

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.3 문화창출권역

관리를 위한 계획

도시의 생동감 부여를 위한 커뮤니티 거점 개발 및 지역자산 활용 계획 조망연출을 위한 관리 및 새로운 도시이미지 연출 관리	
인권로 건축물 및 시설 정비 - 인권로를 경관지구로 지정하여 건축물 및 시설 정비 - 바다 및 청량산으로의 조망 확보가 활발히 이루어질 수 있도록 계획 - 청량산 스카이라인을 보전할 수 있도록 건축물 높이 및 형태를 관리	인권로변 건축물 관리  건축물 높이 및 형태 관리 청량산 조망 확보 청량산 인권로
능허대로 관리로 상징적 이미지 부여 - 능허대로변 건축물 입면 및 가시설의 관리를 통해 상징가로 건축경관관리 - 능허대 문화재 및 공원과의 유기적 연계로 지역 활성화 유도 - 지형 및 건축물을 활용한 스카이라인 조성	능허대로변 건축경관관리  건축물 입면 및 가시설 관리 능허대로
미추홀대로 결절부의 오픈스페이스 유도 - 조망점에서의 개방감을 극대화하기 위한 오픈스페이스 조성 계획 - 가각부는 개방형 광장 조성을 유도하여 커뮤니티 거점 조성 - 건축물 가각부 및 교차부를 활용하여 도심 내 자연적 이미지 부각	개방감 있는 미추홀대로 교차로  오픈스페이스 조성 개방감 극대화 아암대로 미추홀대로 녹지경관 향상

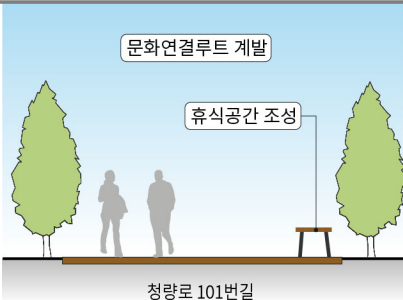
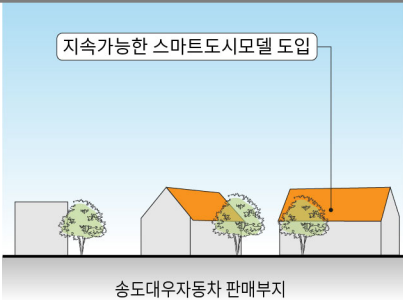
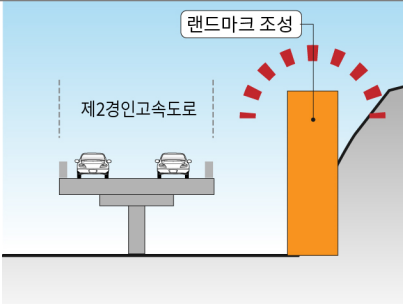
IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.1 경관권역 계획

2.1.3 문화창출권역

형성을 위한 계획

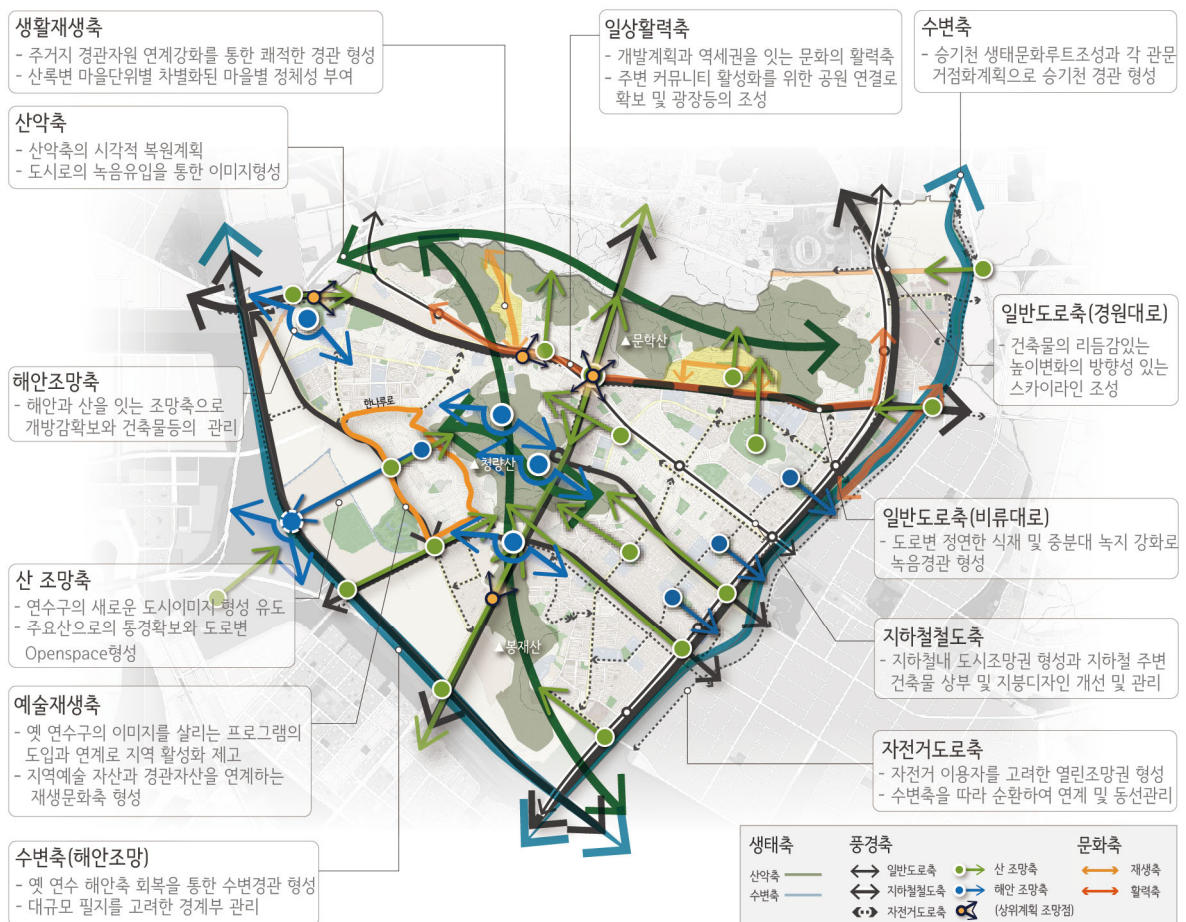
<i>연수구의 옛 정서를 고려한 본적 찾기와 새로운 도시기능의 부여</i> 옛 도시이미지를 살리는 복합적 연계로 다양한 문화공간 형성 형성	
송도지구 일대 융합 문화 존 형성 - 기존 경관자원과 신문화자원을 연계하는 문화연결루트의 관광상품화 계획 - 다양한 볼거리 및 흥미 유발로 상업 활성화 유도 - 청량로 101번길 청정공원 중심으로 Art Road로 설정하여 문화거리 조성 계획	문화 거리 조성 계획 
송도대우자동차 판매부지 일대 활용한 신도시 구조 도입 - 유흥지 활용으로 지속 가능한 스마트 도시모델 개발사업 제안 - 스마트 도시로 창의인력 유입과 자족 기능을 부여해 도시구조 변화 유도 - 송도동과 차별화 전략으로 새로운 도시이미지 연출 가능	새로운 도시구조 변화 유도 
제2경인고속도로 주변의 도시이미지 강화 - 랜드마크 조성 등으로 제2경인 고속도로에서의 관문형 이미지 연출 - 지형 및 건축물을 활용한 스카이라인 조성 - 제2경인 고속도로변 경관적 개선을 통한 상징적 이미지 부여	상징적 이미지 부여 

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

경관축 개요

구분	대상지	경관특성
생태축	산악축 문학산, 청량산(능선), 봉재산	연수구를 둘러싸고 있는 문학산~청량산~봉재산이 대표적 산지경관으로 형성
	수변축 승기천, 송도경제자유구역 연접부 해안면(남측)	연수구 동쪽에서 남서쪽으로 흘러 바다로 유입되고 있는 하천이며 생태경관의 활성화와 경관적 관리 필요
풍경축	도로축 경원대로, 아암대로, 비류대로, 미추홀대로, 앵고개로, 철도축, 자전거도로축	진입도로별 특성 부족으로 차별화된 경관 형성 계획 필요 단절된 자전거도로 동선 연결 필요
	조망축 청량산/문학산 조망축, 해안 조망축	주요 도로 및 인접 마을에서 산 조망축 형성 경원대로 및 청량산에서 부감조망 형성
문화축	활력축 선학동 먹자골목, 비류대로 일부, 송도역 진입로, 선학로 일부	먹자골목, 특화거리 등 기 조성된 테마거리의 연결 및 시설 확충 필요
	재생축 능허대로/앵고개로 일부, 청량로 102번길, 한나루로, 청솔로, 함박로	산록변 마을단위별 차별화된 마을별 정체성 부여 필요 주요 역사문화자원 연계 및 특성화 필요



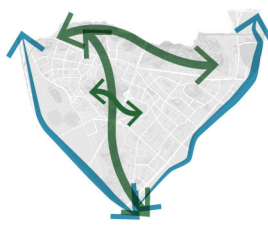
IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

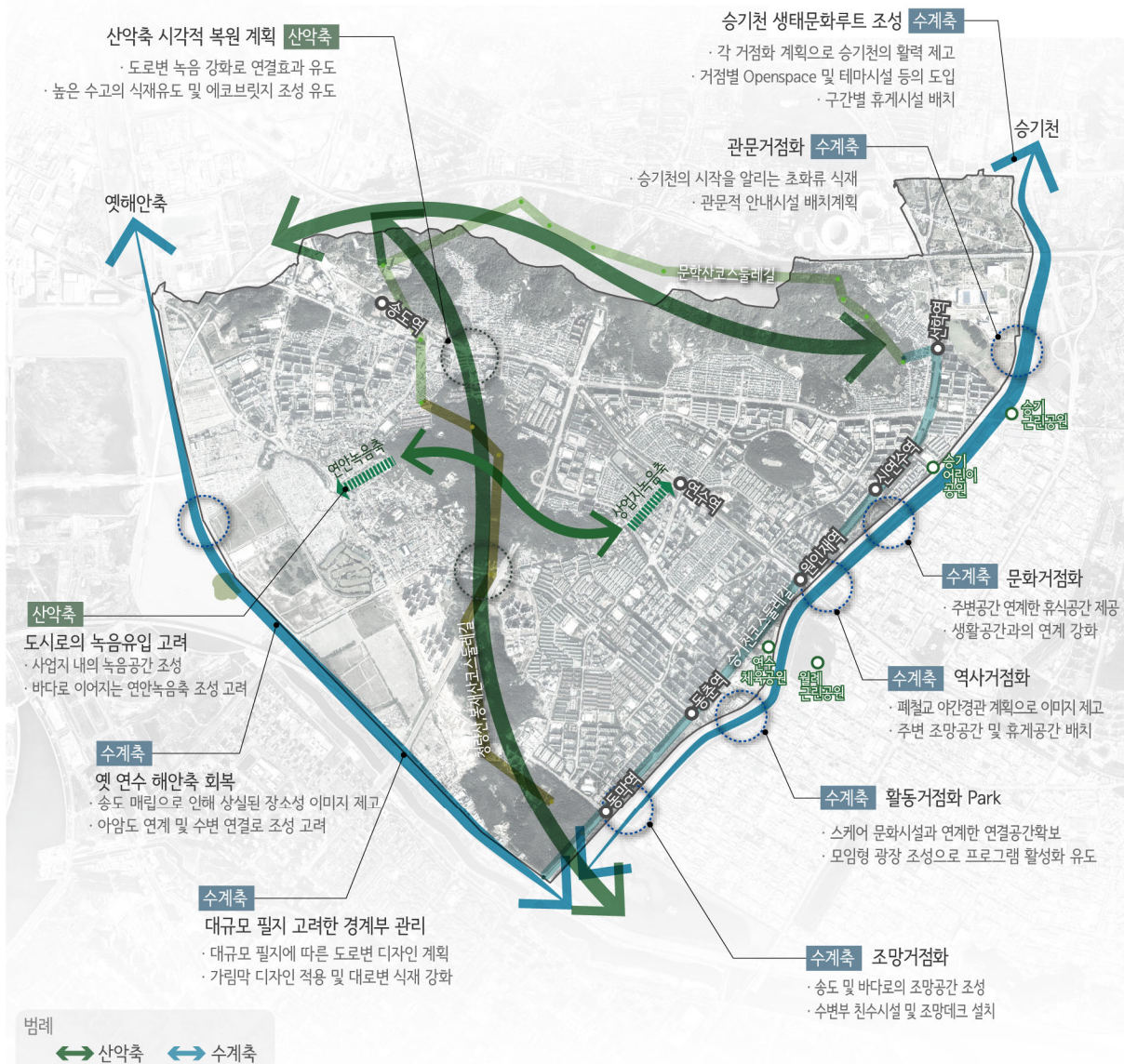
2.2.1 생태축

기본계획



산과 강이 만나 완성되는 생태축

경관요소	문학산, 청량산, 봉재산, 승기천, 연수역, 송도경제자유구역 연접부 해안변
보전	산악축의 시각적 복원을 위한 보전방안 모색
관리	도심에서의 조망 확보 및 산지 연접부 스카이라인 관리 계획
형성	도시기반시설 등에 단절된 녹음 확보로 녹음의 연속성 형성



2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.1 생태축

산악축



구분	내용
명칭	산악축
대상	산지연접부, 주거지, 녹지단절구간, 산지 스카이라인, 능선 연결도로변
범위	남북방향 - 문학산 ~ 청량산 ~ 봉재산 동서방향 - 문학산 / 청량산 능선

문학산 ~ 청량산 ~ 봉재산		산지변 녹지단절구간 연결
보전	- 문학산 연접부 저밀개발을 통한 개방감 확보 - 도로를 따라 산지로의 지속적 조망관리	
관리	- 도로변 녹음 강화로 연결 효과 유도 - 산림 연접부에 입지하고 있는 취락지 및 공동주택의 형태 및 배치 관리	
형성	- 문학산에서 청량산까지 녹지단절구간의 시각적 복원계획 - 높은 수고의 식재 유도 및 에코브릿지 조성	
문학산 ~ 청량산능선		해안과 상업지역으로 이어지는 녹음축
보전	- 청량산 능선부 저밀 개발을 통한 개방감 확보 - 사업지 내의 녹음공간 조성	
관리	- 건축물의 배후산지와 조화롭도록 관리 - 산림 연접부에 입지하고 있는 취락지 및 공동주택의 형태와 높이 및 배치 관리	
형성	- 청량산을 기점으로 연안 녹음축과 상업지 녹음축의 조성으로 녹지네트워크 형성 유도 - 바다로 이어지는 연안녹음축 조성	

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.1 생태축

수변축



구분	내용
명칭	수변축
대상	하천변 식재, 하천변 보행로, 공공시설, 휴게시설, 접근로
범위	승기천변 송도경제자유구역 연접부 해안변(남측)

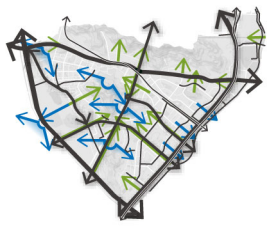
승기천변		승기천변 조망 및 휴게시설 설치
보전	- 승기천 수변생태계의 적극적 보전 - 승기천 주변공간과 연계한 휴식공간 제공 및 생활공간과의 연계 강화	
관리	- 승기천변 시작을 알리는 초화류 식재 관리 - 모임형 광장 조성으로 프로그램 활성화 유도	
형성	- 각 거점화 계획으로 승기천의 활력 제고 - 거점별 Openspace 및 테마시설등의 도입과 구간별 휴게시설 배치 - 폐철교 시범사업계획으로 이미지 제고 - 관문적 안내시설 배치	
송도경제자유구역 연접부 해안변(남측)		아암도 연계 및 수변연결로 조성
보전	- 옛 연수 해안축 회복 - 아암도 연계 및 수변 연결로 조성 고려	
관리	- 해안변의 친수공간 및 접근도로에 대한 관리 및 개선 - 해안변 내 위해경관(생활폐기물 등)에 대한 적극적 관리	
형성	- 대규모 필지에 따른 도로변 디자인계획 - 가림막 디자인적용 및 대로변 식재강화 계획 - 아암도 시범사업계획으로 국제적 이미지 강화 유도	

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.2 풍경축

기본계획



연수구만의 멋스러움을 담은 풍경축

경관요소	비류대로, 경원대로, 아암대로, 지하철철도축, 자전거도로, 마을 내 중심도로
보전	청량산, 문학산으로 이어지는 남북방향 도로축과 연계된 통경축 확보
관리	도시적 관점에서 건축물을 활용한 상징적 스카이라인 조성 및 관리
형성	연수구의 대표적 이미지를 담은 구 경계부 도로에서의 관문경관 형성



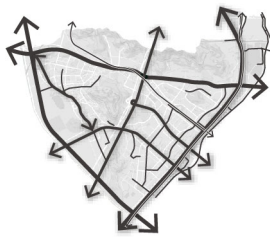
IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.2 풍경축

도로축



구분	내용
명칭	도로축
대상	도로변, 철도변, 자전거도로변
범위	도로축 - 아암대로, 경원대로, 비류대로, 미추홀대로, 능허대로, 앵고개로 철도축 - 수인분당선(지상), 인천1호선(지하) 자전거도로축 - 자전거도로 형성구간

연수구 도시 골격을 이루는 도로		도로변 경관요소 도입
보전	연수구의 동서방향을 가로지르며 문학산과 접한 비류대로의 특성을 고려한 녹음 강조형 경관도로 연출	
관리	송도동과 연수구가 중첩조망되는 아암대로의 특성을 고려하여 균형 있는 경관도로 조성	
형성	송도동을 잇는 경원대로의 연속적 조망특성을 고려한 규모 강조형 경관도로 조성	

쾌적하고 개방감 있는 지하철 철도축		철도축변 완충공간 관리
보전	지상구간 수인분당선 철도축 양측에 조성되어 있는 선형의 완충녹지 유지 및 녹음 강화	
관리	- 원인재역 부근 교량 발생구간의 구조물 하부공간 이미지 개선 - 수인분당선 이용자의 조망 시점을 고려한 녹음축 관리	
형성	- 기설치된 방음벽에 자연요소 도입 - 주요 지하철역 출입구 캐노피 특화 디자인 도입	

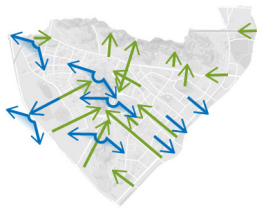
즐겁고 안전한 자전거도로		승기천변 쾌적한 자전거도로
보전	- 기 조성되어 있는 승기천자전거길 유지 및 녹음 강화 - 자전거 이용자 고려한 열린 조망권 보전	
관리	- 자전거도로변 위태경관의 관리 및 개선 - 가천대 메디컬캠퍼스 부근 등 단절된 자전거도로의 연결	
형성	- 횡단보도 옆 안전한 자전거 대기 공간 형성 - 자전거 안내시스템 개발을 통해 시인성 강화	

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.2 풍경축

조망축



구분	내용
명칭	조망축
대상	산조망축, 해안조망축
범위	청량산 조망축 - 경원대로, 아암대로, 앵고개로 문학산 조망축 - 비류대로, 미추홀대로, 인권로 해안 조망축 - 청량터널 상부, 옥련공원, 아암도 연결로 조성시(예정)

청량산 조망축		청량산 산 조망축 형성
보전	- 청량산의 산지 스카이라인 보전 - 청능대로, 앵고개로, 인권로변 가로수 유지 및 녹음 강화	건축물 높이 및 배치 관리 OPEN VIEW 청량산 인권로
관리	청량산 조망 확보를 위하여 청량산 일대의 건축물 높이 및 배치, 옥상부 등의 관리	
형성	구 경계부를 형성하는 경원대로, 아암대로에서 청량산으로의 도시 녹지축 형성	
문학산 조망축		문학산 산 조망축 형성
보전	- 문학산의 산지스카이라인 보전 - 비류대로변 가로수 유지 및 녹음 강화	OPEN VIEW 문학산 녹음 강화 안골마을/함박마을 내 가로
관리	문학산 조망 확보를 위하여 청량산 일대의 건축물 높이 및 배치, 옥상부 등의 관리	
형성	연수구를 동서 방향으로 가로지르는 비류대로 및 인접 마을에서 문학산으로의 생활가로 녹지축 형성	
해안 조망축		열린 해안조망 확보
보전	- 아암대로변 해안변으로의 개방감 확보 - 해안 및 청량산변 건축물 및 시설물 높이 제한	시설물 최소화 열린 조망 확보 아암대로 해안
관리	주요 조망점에서의 바다, 인천대교, 도시로의 부감경관축 설정 및 관리	
형성	- 해안 주변 시설물 최소화 및 식재로 자연적 이미지 강화 - 조망 및 휴게공간 확보를 위한 아암도 연결로 조성 계획	

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

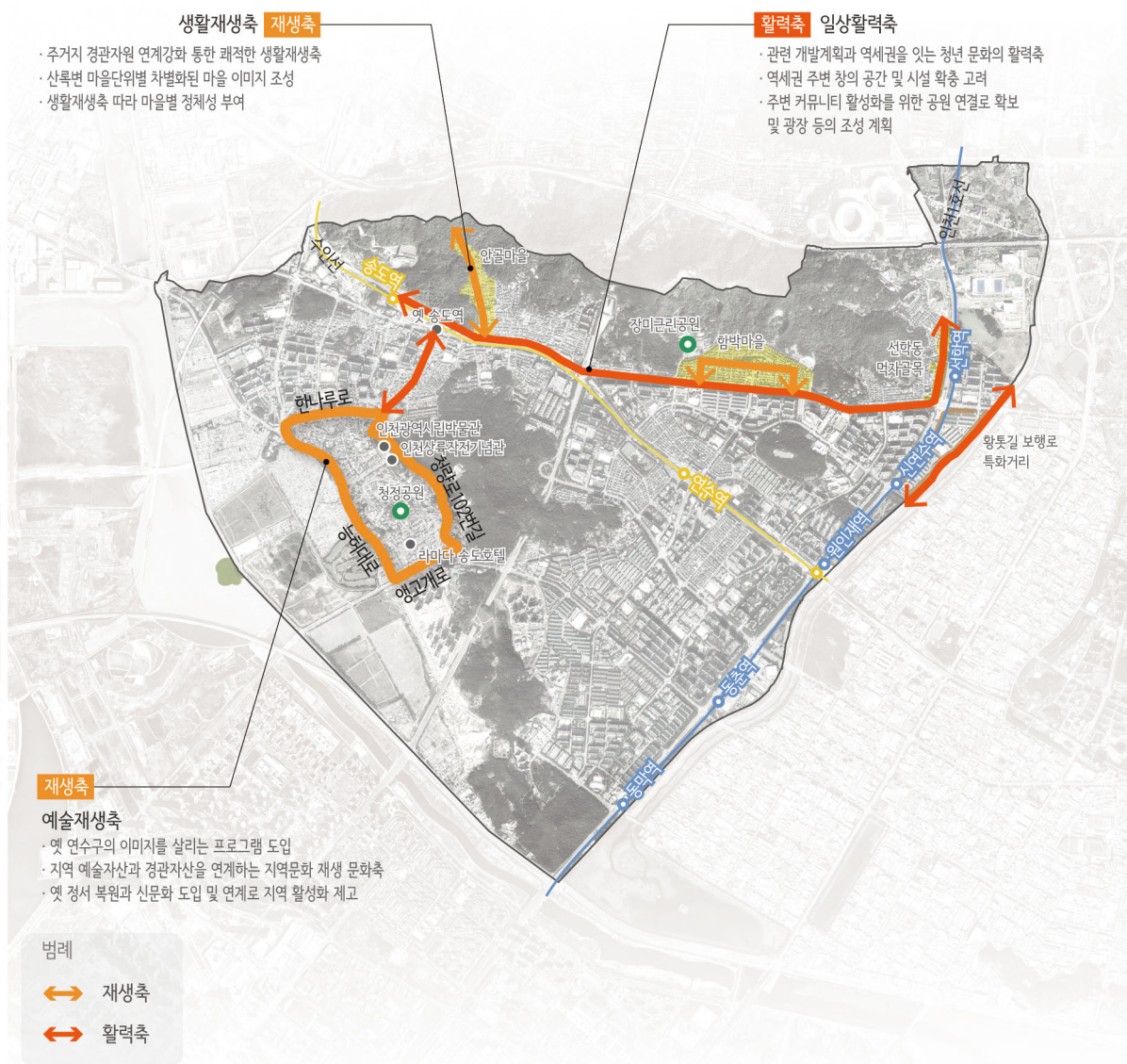
2.2.3 문화축

기본계획



유연한 도시 프로그램과 다채로운 문화의 융합축

경관요소	송도역, 안골마을, 함박마을, 선학동 먹자골목, 황톳길 보행로 특화거리
보전	문화자원 주변의 양호한 자연경관 보전
관리	문화공간의 주변부 관리로 지역의 생기 불어넣기
형성	경관 요소 연계로 특성 강화하여 지역 명소화



2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.3 문화축

활력축



구분	내용
명칭	활력축
대상	가로변 식재, 건축물, 가로시설물, 바닥, 대지경계부, 도로변 보행로, 안내시설
범위	일상활력축 - 선학동 먹자골목(학나래로6번길) ~ 비류대로 일부 ~ 송도역 진입로 ~ (구)송도역사 공원(시범사업) - 선학로 일부

일상활력축 1 : 선학동 먹자골목 - 비류대로변 마을 - 송도역

비류대로변 관리 및 개선

보전	- 도로 주변의 위해경관 요소 수목으로 차폐 - 도로변에서 보이는 시가지경관 보전	
관리	- 일상활력축변 주거 건축물 상층부의 관리 및 개선 - 함박마을, 안골마을 접근로에 대한 관리 및 개선	
형성	(舊) 송도역사 건축물의 복원 및 주변환경 정비 통한 관광상품화 - 송도역세권 개발지부터 선학동 먹자골목까지 연결루트 개발	

일상활력축 2 : 선학로 일부

이용성 증대 위한 거리 특화

보전	- 황톳길 보행로 특화거리의 보전 - 일상활력축 주변부, 접근로에 대한 관리 및 개선	
관리	- 승기천변 친수공간과 연계 보행로 정비 및 관리 - 계절별 다양한 경관변화를 고려한 수목 식재	
형성	- 일상활력축 내 휴게공간 및 시설 확보로 커뮤니티 활성화 - 기존 승기 어린이공원과 연계 및 야간경관 강화	

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.2 경관축 계획

2.2.3 문화축

재생축



구분	내용
명칭	재생축
대상	가로변 식재, 건축물, 가로시설물, 바닥, 대지경계부, 주차시설
범위	예술재생축 - 능허대로 일부, 앵고개로 일부, 청량로102번길, 한나루로, 골목길 생활재생축 - 청솔로(안골마을), 함박로(함박마을)

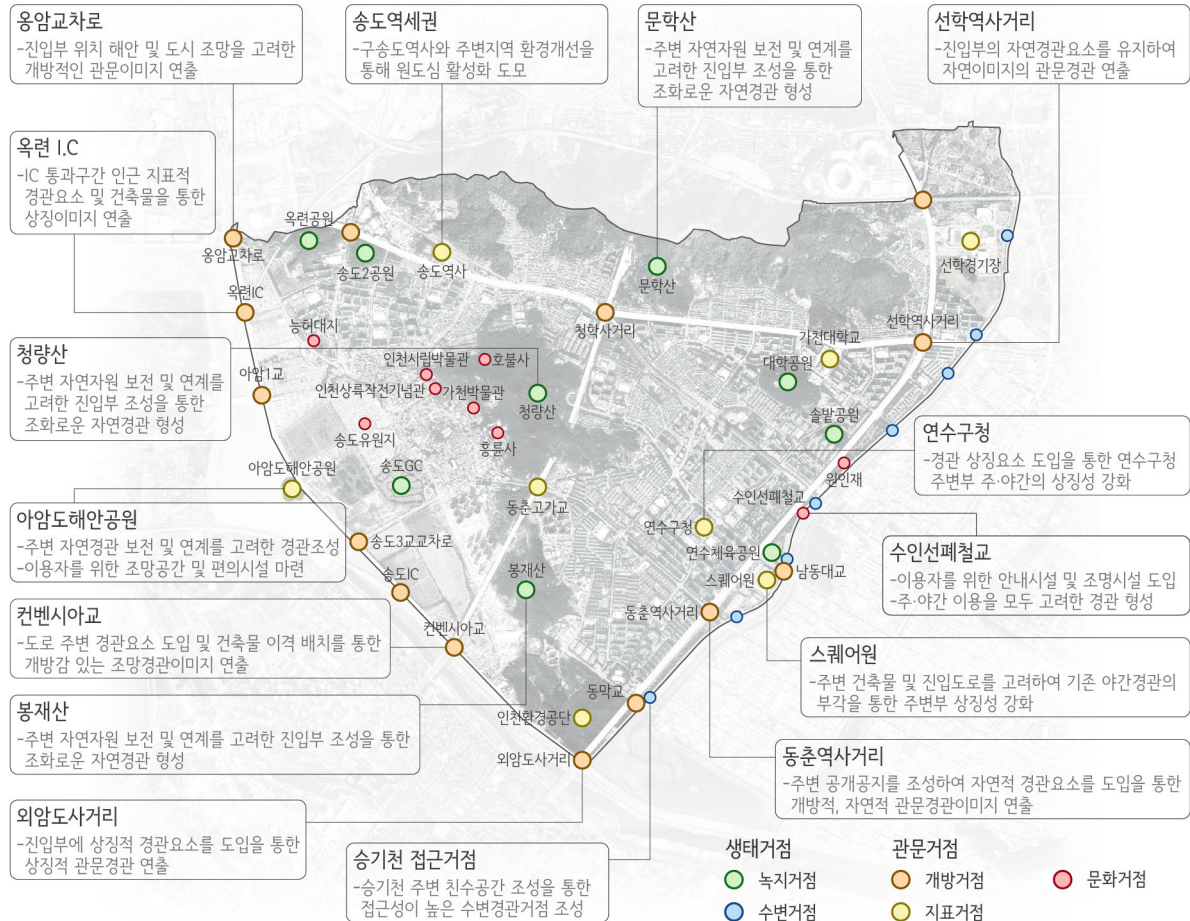
예술재생축 : 능허대로 일부 - 앵고개로 일부 - 한나루로 일부		문화생활과 연계한 예술길 조성
보전	- 분포하고 있는 주요 경관요소의 연계 - 예술재생축 내 주요 문화예술시설의 보전	
관리	- 문화예술시설 접근로 및 주변의 관리 및 개선 - 예술재생축 내 입지한 자연경관 및 문화자원에 대한 관리	
형성	- 안내체계 마련 및 주요 결절부 등의 편의시설 배치 - 연수구 문화를 대표할 수 있는 문화공간 조성	
생활재생축 : 청솔로(안골마을), 함박로(함박마을)		보행로 및 시설물 정비
보전	- 담장, 외벽, 지붕 등의 건축물 의장 정비로 마을의 정체성 보전 - 건축물 색채 및 간판 정비	
관리	- 주변 지역으로의 확산을 고려한 연계도로 보행로 및 시설물 정비 - 마을별 지표적 성격을 가질 수 있는 가로수길 조성	
형성	- 마을 초입부 상징성 강화 및 건축물 입면 정비 - 주변 지역으로의 확산을 고려한 연계도로 보행로 및 시설물 정비	

2. 경관기본계획

2.3 경관거점 계획

경관거점 개요

구분	대상지	경관특성
생태거점	녹지거점	문학산 일대, 청량산 일대, 봉재산 일대, 대학공원, 옥련공원, 송도GC
	수변거점	접근도로 시인성 저하, 승기천 접근성 강화 필요
관문거점	개방거점	남동구진입부(6개소), 송도동진입부(7개소), 미추홀구진입부(3개소)
	지표거점	연수구청, 기천대학교, 아암도해안공원, 송도역사, 스퀘어원, 인천환경공단
문화거점		능하대지, 인천시립박물관, 가천박물관, 인천상륙작전기념관, 호불사, 흥륜사, 원인재, 수인선폐철교



IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.3 경관거점 계획

2.3.1 생태거점

녹지거점



구분	내용
명칭	생태거점 _ 녹지거점
범위	주요산지 진입부 공간, 공원, 광장 등
대상	문학산 일대, 청량산 일대, 봉재산 일대, 대학공원, 옥련공원, 송도GC

산지 조망네트워크 형성		산지에서 부감조망 확보
보전	- 문학산, 청량산, 봉재산의 우수한 자연경관 보전 - 주요산지에서 주변으로의 부감 조망공간 확보	
관리	- 산록 주변 건축물 높이 관리를 통한 조화로운 녹지경관 형성 - 산지 진입부에 환경친화형 공공시설물 도입	
형성	- 문학산-청량산-봉재산을 연계되는 녹지공간 조성 - 시가지 내 녹지공간을 확보를 통한 연수구 녹지네트워크 형성	

수변거점



구분	내용
명칭	생태거점 _ 수변거점
범위	승기천변, 친수공간, 접근로, 수변 휴게시설 등
대상	승기천 주변 접근도로

친수공간 도입을 통한 승기천 활성화 유도		접근도로와 연계된 친수공간 조성
보전	- 승기천 주변의 수변·녹지경관 보전 - 승기천의 자연형 강기슭 보전	
관리	- 승기천 주변 공공시설물의 경관적 관리 - 승기천 접근 동선에 대한 관리 및 개선	
형성	- 승기천 친수공간 조성 - 승기천과 주변 공원녹지를 연계하는 테마경관거점 조성	

2. 경관기본계획

2.3 경관거점 계획

2.3.2 관문거점

개방거점



구분	내용
명칭	관문거점 _ 개방거점
범위	도로 진입부 주변부, 도로 중앙분리대 등
대상	남동구 진입부(6개소), 미추홀구 진입부(3개소), 송도동진입부(7개소)

주요 진입공간의 상징적 이미지 창출		진입부 주변 개방되는 조망경관 형성
보전	- 도로 주변에 입지한 자연경관 보전 - 해안 및 시가지가 조망되는 조망경관 보전	
관리	- 도로변 공공시설물 및 조형물 등에 대한 경관성 검토 및 개선 - 기 조성된 중앙분리대, 교통섬 등 녹지공간에 대한 유지관리	
형성	- 식재를 통한 자연형 개방적 관문경관 형성 - 각 진입도로의 성격에 맞는 관문경관 테마 부여	

지표거점



구분	내용
명칭	관문거점 _ 지표거점
범위	주요 공관서, 공공시설, 전철역사 등
대상	연수구청, 가천대학교, 아람도해안공원, 스퀘어원, 송도역사, 인천환경공단, 동춘고가교, 선학경기장

지표공간의 활성화를 통한 상징성 강조		해안의 개방적인 수변경관 보전
보전	- 주변 산지 스카이라인의 보전을 통한 조망 확보 - 승기천 및 해안의 개방적 수변경관 보전	
관리	- 지표거점 주변 건축물의 통합 관리 및 개선 - 시인성 및 이용 편리성을 고려한 경관관리	
형성	- 주변 지역과의 경관적 연계성을 고려한 상징적 이미지 형성 - 다양한 이용자를 위한 유니버설디자인 도입	

IV. 경관기본계획

2. 경관기본계획

2.3 경관거점 계획

2.3.3 문화거점

문화거점



구분	내용
명칭	문화거점
대상	박물관, 역사 문화재, 연수구 역사문화자원
범위	인천시립박물관, 가천박물관, 인천상륙작전기념관, 능허대지, 원인재, 송도유원지, 수인선폐철교, 호불사, 흥륜사

박물관이 이어지는 문화존 형성		해안을 향한 부감조망 확보
보전	- 배후 청량산 조망경관 보전 - 다수의 박물관으로 형성되어 있는 문화존 이미지 보전	
관리	- 접근로 및 안내시설 관리 및 개선을 통한 시인성 확보 - 주변에 입지한 건축물 색채 및 높이 관리	
형성	- 해안을 향한 부감조망이 확보되는 조망공간 조성 - 유니버설 디자인 도입을 통한 이용 편의성 제고	

역사문화자원으로의 접근성 향상 유도		접근로 및 안내시설을 통한 시인성 강화
보전	- 문화재보호구역의 보전 - 문화재의 상징이미지 및 주변 자연경관 보전	
관리	- 접근로 및 안내시설 관리 및 개선을 통한 시인성 확보 - 문화자원의 보호를 위한 경계부 경관적 관리	
형성	- 산지, 해안, 승기천 등으로 조망이 확보되는 조망공간 형성 - 공공시설물에 자연소재를 활용한 조화로운 이미지 형성	

연수구 옛 경관자원 활성화		조명관리를 통한 야간이용 활성화
보전	- 주변 자연경관 보전 - 해안 및 승기천 조망공간 보전	
관리	- 야간 이용 활성화 및 안전성 고려한 야간경관 관리 및 개선 - 접근로 및 안내시설 관리 및 개선을 통한 시인성 확보	
형성	- 연수구의 이정표 시설로 과거-현재-미래의 경관이미지 형성 - 옛 경관자원의 활용을 통한 연수구 특유한 문화경관 형성	

2. 경관기본계획

2.4 중점경관관리구역 계획

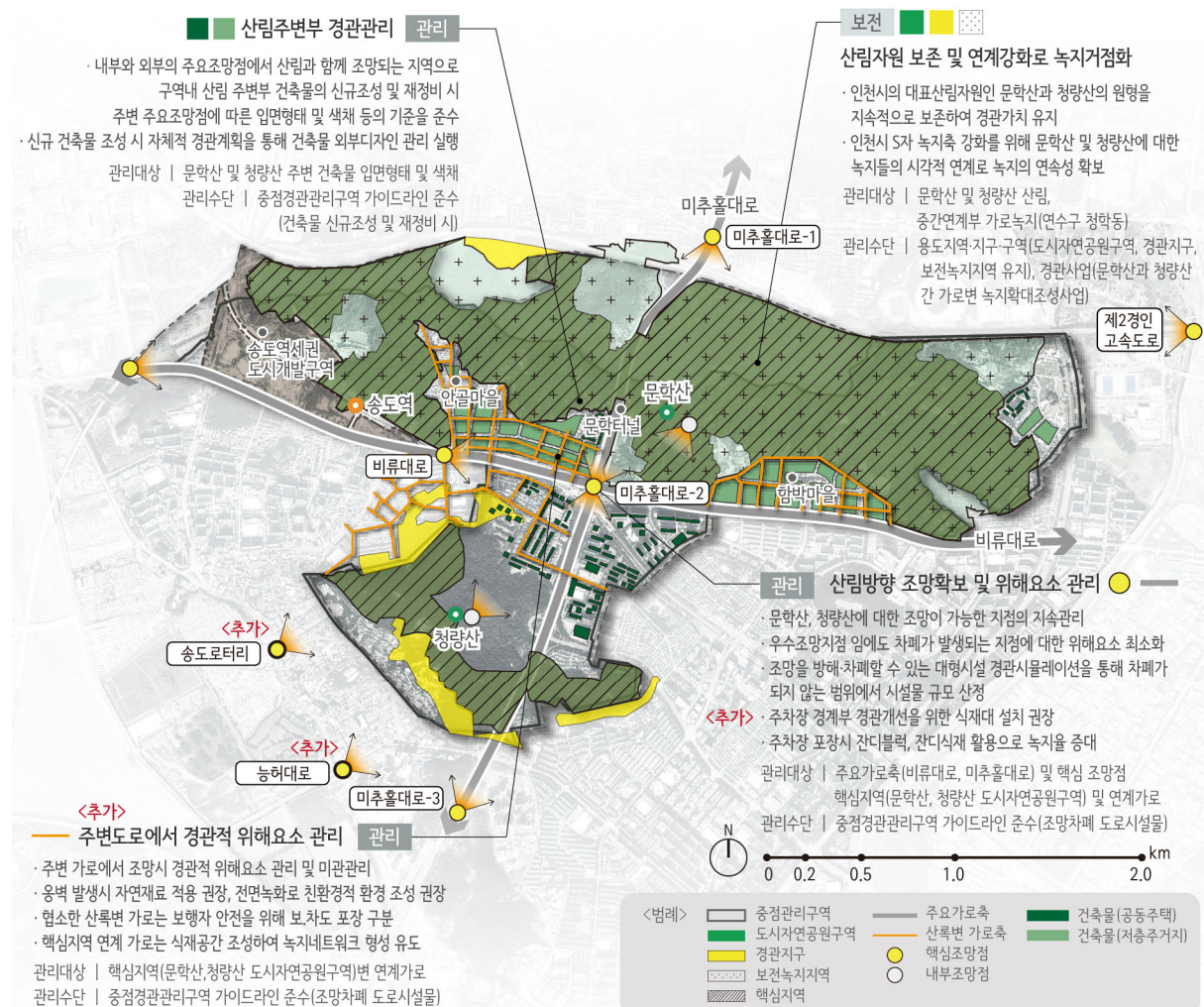
중점경관관리구역의 설정

중점경관관리구역은 인천시 경관계획에서 기 설정한 [문학산 주변 중점경관관리구역]의 범위와 관리기준을 준용하여 관리한다.

본 경관계획에서는 연수구의 도시관리특성(지구단위계획으로 관리되는 면적 : 약 74%이상)과 개발계획 등을 고려하고 일반 건축물의 경관심의대상을 더 확대 운영(실행계획 중 경관조례 건축물 경관심의 대상 참조) 함으로써 추가 지정하지 않는 것으로 계획한다.

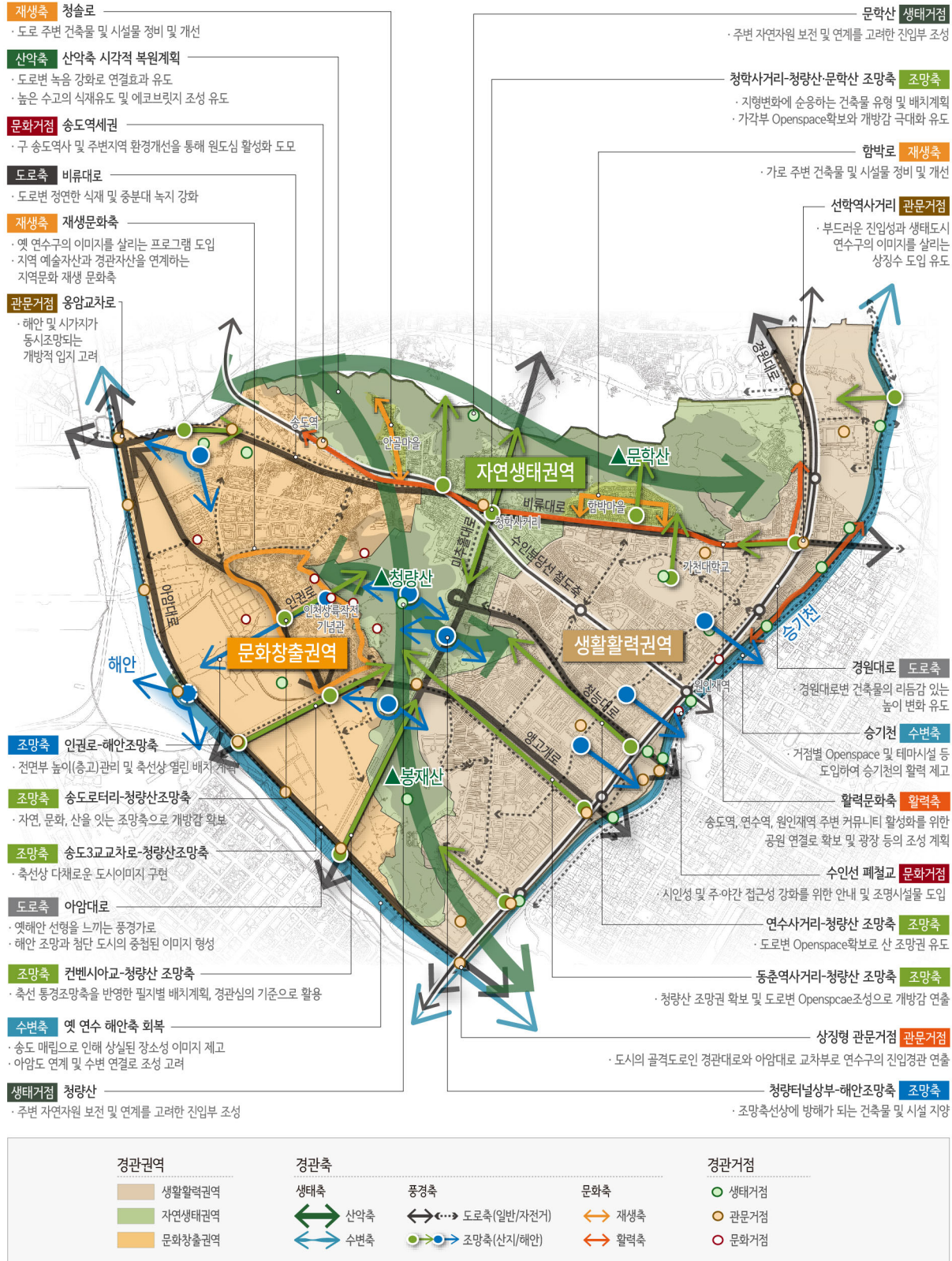
중점경관관리구역의 관리방향 및 관리지침은 [자연생태권역]의 방향과 관련기준에 준하여 관리하도록 한다.

<인천시 경관계획 중 문학산 주변 중점경관관리구역>



IV. 경관기본계획

3. 경관기본계획도





실행계획

1. 실행계획의 개요
2. 도시관리계획과 연계방안
3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안
4. 경관행정조직 추진방안
5. 경관사업 및 경관협정 추진방안
6. 중점경관관리구역 관리방안
7. 주변 지역과 연계방안

1. 실행계획의 개요

1.1 실행계획의 체계

도시관리계획과 연계방안

현재 연수구는 2030 인천광역시 경관계획에서 지정된 문학산 및 청량산 주변 중점경관관리구역과 지구단위계획 구역으로 전체면적(송도동을 제외한 면적)의 50%이상이 관리되고 있어 경관지구의 추가지정은 불필요할 것으로 판단되며, 현재 지정되어 있는 경관지구의 관리현황과 지구단위계획의 경관부문계획을 분석하여 개선방안을 모색한다.

경관조례 및 경관위원회 등의 추진방안

본 연수구 기본경관계획 내용을 바탕으로 [연수구 경관조례(안)]을 제시하며, 경관위원회의 효율적이며 실행력을 가지는 운영방안을 모색하여 개선방안을 제시한다.

연수구의 현 행정조직을 분석하고 개선방안과 연수구 도시경관 향상을 위한 행정조직 개편안을 제시한다.

경관사업 및 경관협정 추진방안

연수구의 도시 경쟁력 향상과 연수구의 정체성 연출의 모델이 될 수 있는 경관사업을 제시하며, 경관사업의 체계적 적용을 위한 사업체계를 구축하여 제시한다.

경관협정은 운영 및 관리체계를 마련하고 주민들의 적극적 참여 유도방안과 내실있는 적용을 위한 운영방안을 제시한다.

중점경관관리구역의 관리방안

2030 인천광역시 경관계획에서 설정된 중점경관관리구역 사항을 반영한다.

송도동과 연수구 연계방안

인천경제자유구역 경관계획(재정비)을 검토하여 연수구 경관계획과의 정합성과 연계방안을 마련하고 연수구 전체 경관계획의 방향을 제시한다.

2. 도시관리계획과 연계방안

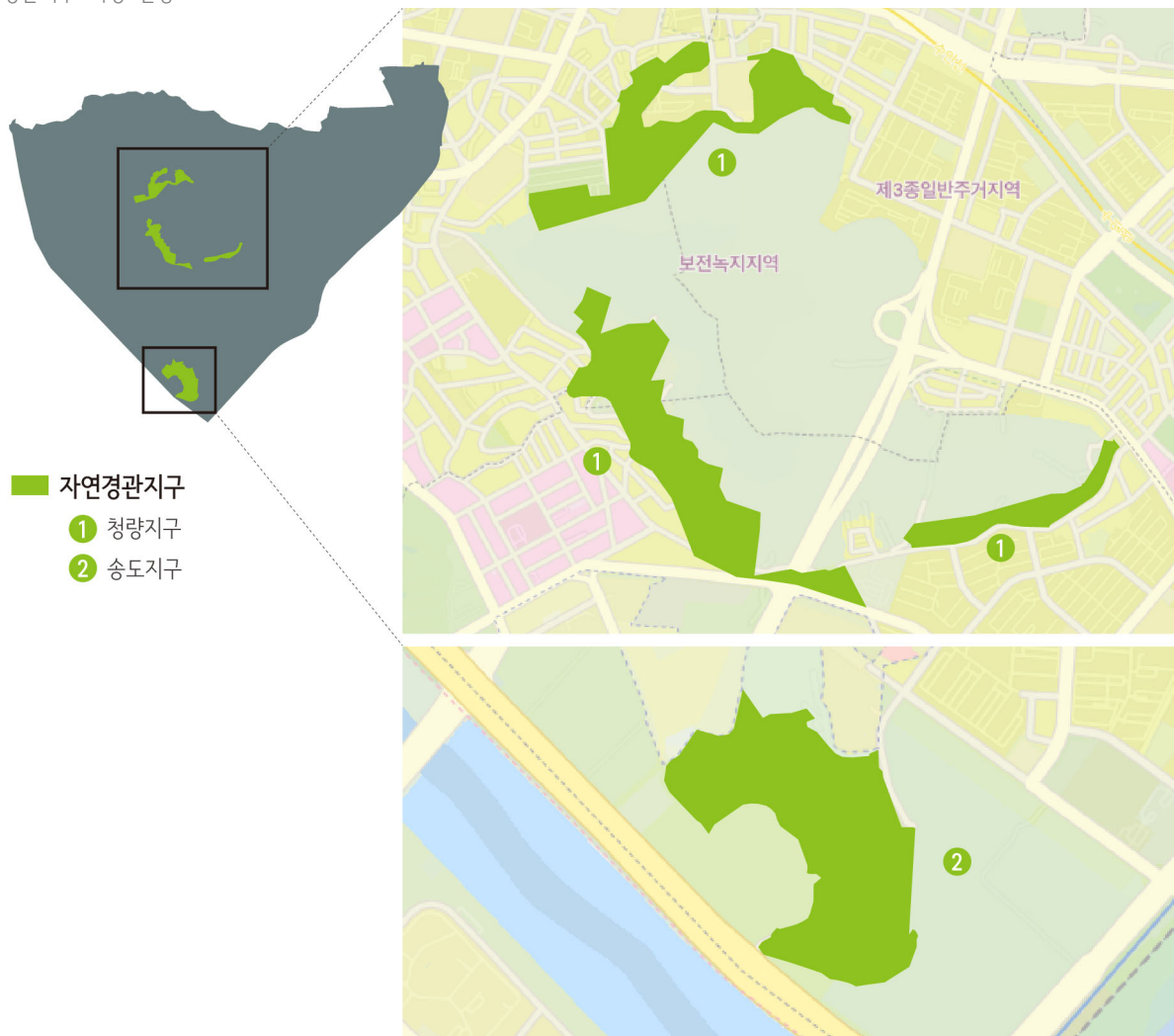
2.1 경관관련 지구의 운영에 관한 사항

2.1.1 경관관련 지구지정 현황

연수구 도시관리계획 구역 내에 결정된 용도지구 중 경관관련 지구는 자연경관지구 2개소로 지정되어 있다.

자연경관지구는 청량지구와 송도지구로 결정되어 있으며, 청량산 주변과 봉재산 내부에 위치한다.

<경관지구 지정 현황>



2. 도시관리계획과 연계방안

2.1 경관관련 지구의 운영에 관한 사항

2.1.2 자연경관지구 관리방안

도시경관 향상을 위한 경관지구 내 심의 체계 보완

- 경관지구 심의 주체의 혼란 및 이원화를 방지하고 효율적인 관리를 위하여 다음과 같은 경관관리 방안을 제시함

대안 1 경관지구 내 건축 심의 시 공동위원회 구성

- 적극적 공동위원회에 의한 심의** : 각각 일정 비율의 위원으로 이루어진 건축위원회와 경관위원회의 공동위원회를 구성하여 경관지구 내 건축 행위에 대한 심의를 실시
- 소극적 공동위원회에 의한 심의** : 경관지구 내 건축 행위 시 기존의 절차대로 건축위원회의 건축심의를 득하도록 하되, 일정 인원의 경관위원회 위원이 심의에 참여하여 연수구 기본경관계획 관련 사항의 이행 여부를 검토하고 심의에 반영함

대안 2 경관지구 내 경관자문을 위한 경관검토 가이드라인 반영

- 경관지구 내 건축 행위 시 건축위원회의 자문을 거치도록 하되, 경관지구의 경관관리를 위한 체크리스트(검토 가이드라인)를 제시하고 이를 자문 위원들이 활용하여 협의 및 자문을 하도록 함

대안 3 경관지구 내 건축행위 시 경관관련 부서 협의 후 건축심의

- 경관지구 내 건축 행위 시 행위 주체는 경관관련 부서와 경관계획 반영 여부에 대한 협의를 거치고 협의 완료 후 건축심의를 득하도록 함

경관지구의 경관 검토 가이드라인

- 경관지구 내 개발 행위에 대하여 기본적으로 도시계획조례에 따른 건축행위 제한 내용을 통해 규제하고 도시계획조례에서 다루지 못한 내용에 대하여 연수구 기본경관계획의 내용 중 해당 사항과 건축 행위 제한 내용 중 더 구체적으로 다루어야 할 사항을 체크리스트 형식의 경관 검토 가이드라인으로 구성하여 유도함
- 경관 검토 가이드라인은 현재 연수구에 지정된 경관관련 지구인 자연경관지구에 대하여 제시함
- 경관 관련 지구의 경관 검토 가이드라인은 자문을 위한 기본경관계획의 자가 점검 체크리스트와 연계하여 운영하도록 함

2. 도시관리계획과 연계방안

2.1 경관관련 지구의 운영에 관한 사항

2.1.2 자연경관지구 관리방안

청량지구 가이드라인



청량산 주변 위치
· 산림자원과 어울리는 건축경관 형성

■ 필수사항 □ 권장사항

구분	가이드라인
건축물 배치	□ 건축물의 전면길이가 25미터 이상인 건축물은 시각적으로 분절하여 리듬감 형성 유도 ■ 필지와 필지 사이에 단차를 고려하여 지형에 맞추어 배치
건축선 지붕	□ 도로에 면한 필지는 건축선을 충분히 후퇴하여 녹지공간 확보 ■ 청량산 부감조망을 고려하여 경사지붕의 경우 블록별로 형태적 유사성을 가질수 있도록 권장 ■ 평지붕의 경우 산지조망축 내에서는 경사형 지붕과 옥상녹화 권장
외관	■ 입면의 재료는 휴먼스케일을 고려하여 작은 모듈의 재료 적용 □ 금속재료의 적용 시 지붕 색상과 어울리는 색으로 하며, 채도가 높은 원색의 사용을 지양 □ 산지 주변 취락지 내 건축물 입면 및 측면에 벽면녹화 및 친환경 재료 사용 권장 ■ 담장유형, 지붕형태, 건축선 등은 동일 블록 내에서 통일하여 일체감 있도록 하는 것 권장
담장	■ 가급적 담장 설치는 지양하고, 부득이하게 설치할 경우 높이는 1.2m 이하가 되도록 하며, 자연석, 생울타리, 및 목재 등 친환경 소재를 사용하고 투시형으로 설치
경계부 주차장	□ 단차에 의해 옹벽이 발생할 경우, 석축이나 화계(화단) 등으로 녹화 권장 □ 건축물과 일체감 있게 디자인하고, 바닥은 잔디블럭 등으로 녹화 권장 □ 필지가 인접한 경우 2개 필지 단위로 주차장이 한 곳에 위치하도록 유도
공작물	□ 설치 시에는 자연재료의 도입을 유도 ■ 색채는 원색 등의 돌출색 적용을 지양하며 재료색 적용 권장
공공시설물	■ 청량지구 내 일관성을 가지도록 형태 및 재료, 색채 디자인 적용 □ 자연재료의 도입을 권장하며, 금속재료를 적용할 경우 저채도 색채 적용
기타	□ 색채는 난색 계열의 색을 권장



2. 도시관리계획과 연계방안

2.1 경관관련 지구의 운영에 관한 사항

2.1.2 자연경관지구 관리방안

송도지구 가이드라인



봉재산 내부 위치
·산림의 시각적 저해 최소화

■ 필수사항 □ 권장사항

구분		가이드라인
건축물	배치	■ 필지와 필지 사이에 단차를 고려하여 지형에 맞추어 배치
	지붕	■ 산지지역에서는 산지 및 구릉지와 조화되도록 경사지붕을 권장하며 산지조망축 내에 위치한 단독주택은 옥상녹화를 권장
	담장	□ 담장 및 대문을 설치하는 경우, 담장의 높이는 1.2m이하의 투시형 또는 생울타리를 권장하며, 대문은 투시형으로 권장
시설물		 
		■ 도로변에서 컨테이너, 비닐하우스 등의 위해시설이 조망되지 않도록 차폐시설 설치 고려 □ 기존 도로 및 가로 시설물과 일관성을 유지 □ 자연재료의 도입을 권장하며, 금속재료를 적용할 경우 저채도 색채 적용
등산로		 
		□ 자연재료를 활용한 광고물 설치
주차장	입구부	■ 간결한 형태 및 자연재료 적용
	진입부	■ 바닥의 자연재료 마감으로 장소성 연출
	주차장	□ 벽면녹화, 주차장 녹화를 권장하며 경계부 녹화를 유도

2. 도시관리계획과 연계방안

2.2 지구단위계획구역의 관리에 관한 사항

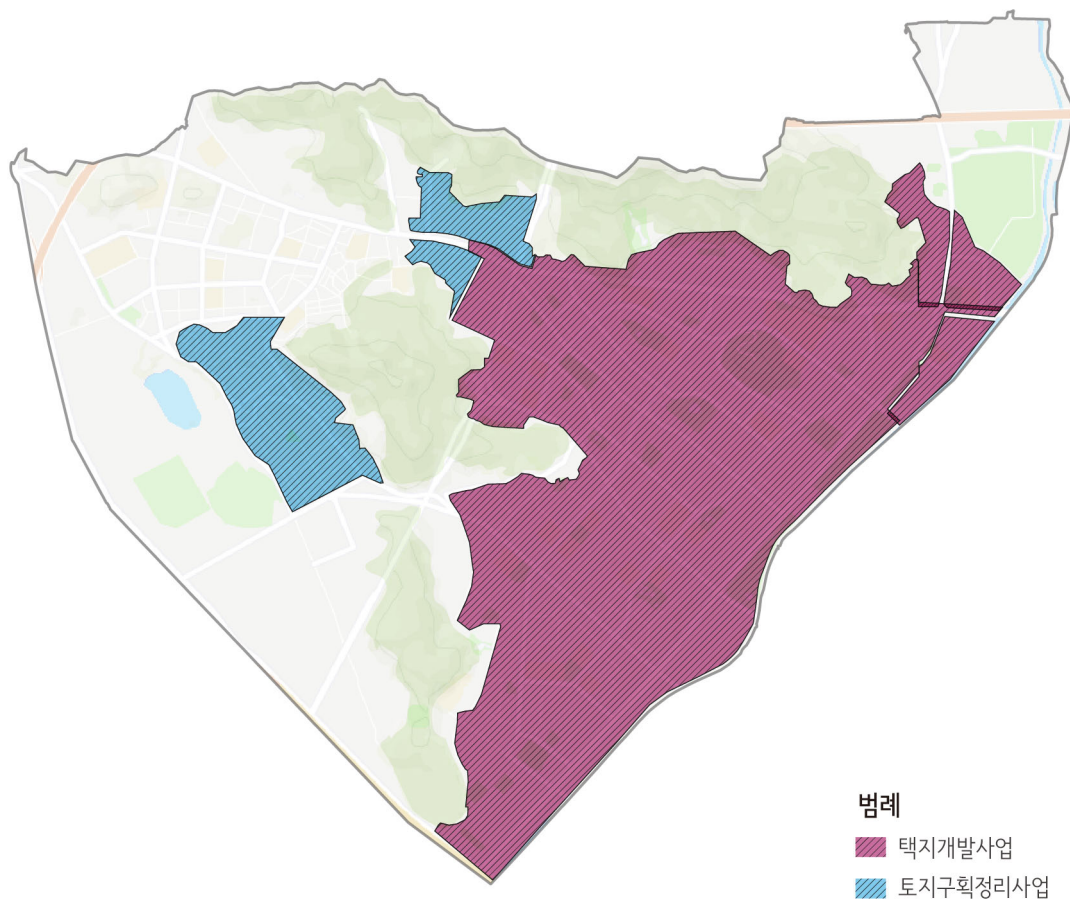
2.2.1 지구단위계획구역 지정현황

지구단위계획구역의 지정현황

- 연수구의 지구단위계획구역은 총 6개로 7,747,528.7㎡가 결정되어 있음
- 사업 유형별로는 택지개발사업지구 2개, 구획정리사업지구 2개, 개발제한구역 내 집단취락지의 우선 해제를 위한 2개의 구역이 있음

구분	택지개발사업	구획정리사업	개발제한구역	합계
구역수(구역)	2	2	2	6
면적(㎡)	6,632,331.0	1,018,589.7	96,608.0	7,650,884.7

<지구단위계획구역의 지정 현황>



2. 도시관리계획과 연계방안

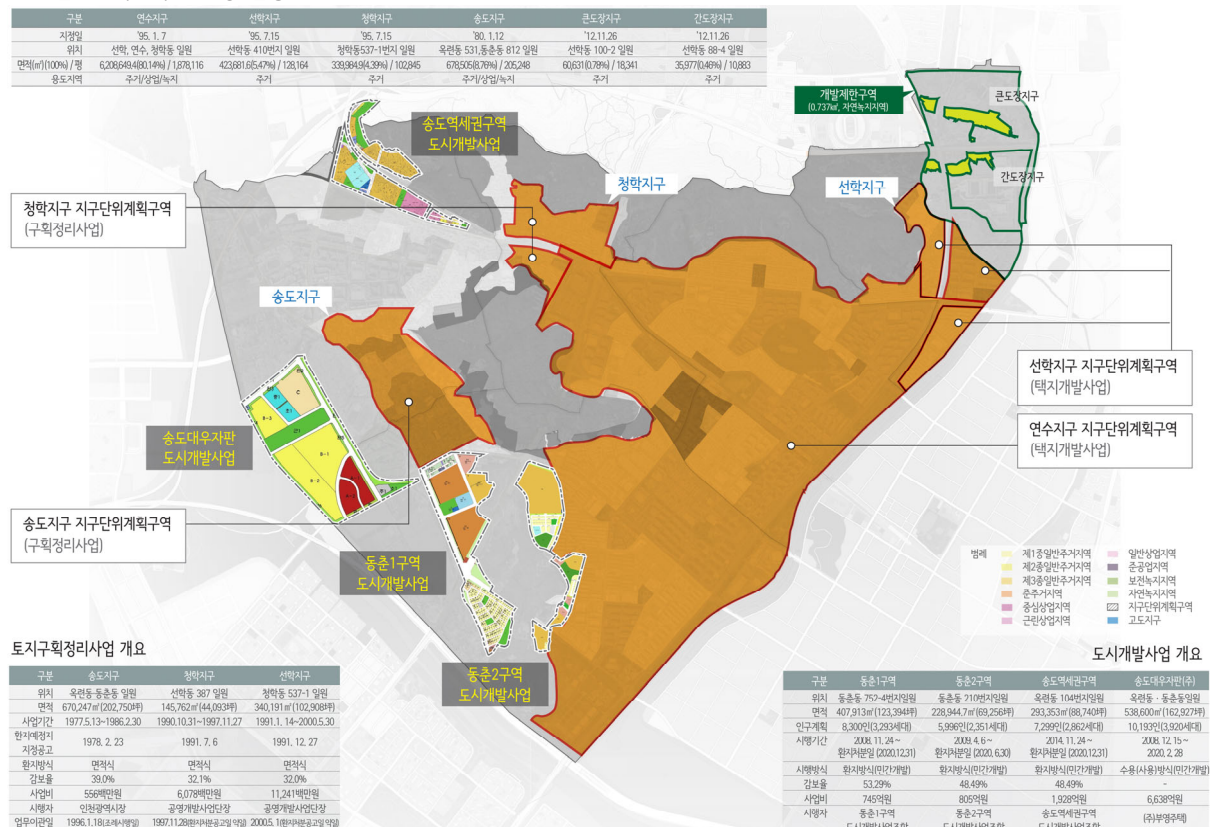
2.2 지구단위계획구역의 관리에 관한 사항

2.2.1 지구단위계획구역 지정현황

연수구 지구단위계획구역 결정 세부내용

구분	구역명	면적(㎡)	유형
총계	6개 구역	7,650,884.7	
소계	4개 구역	7,650,920.7	
1 연수구	연수지구	6,208,649.4	택지개발사업
2 연수구	선학지구	423,681.6	택지개발사업
3 연수구	청학지구	340,084.7	구획정리사업
4 연수구	송도지구	678,505.0	구획정리사업
소계	(GB내 우선해제 집단취락) 2개 구역	96,608.0	
5 연수구	큰도장지구	60,631.0	GB 우선해제 집단취락
6 연수구	간도장지구	35,977.0	GB 우선해제 집단취락

<지구단위계획구역의 지정 현황>



2. 도시관리계획과 연계방안

2.2 지구단위계획구역의 관리에 관한 사항

2.2.2 지구단위계획구역 관리방안

지구단위계획 수립 전

개발계획 수립 시 지구지정 단계에서 경관계획을 수립하여 관리

- 지구지정단계 및 토지이용계획 수립시 경관에 대한 영향 및 경관의 보전, 관리, 형성에 관한 경관계획을 수립하여 경관위원회의 심의를 득하도록 함
- 지구지정시에는 양호한 경관자원 및 보전해야할 경관대상 여부를 검토하여 심의내용에 포함하도록 함
- 토지이용계획 수립 시에는 주변경관 및 개발대상지 경관을 분석하여 밀도가 낮아져야하는 영역, 녹지축을 보전해야하는 영역, 통경이 확보되어야 하는 축, 거점이 확보되어야 하는 지점 등의 경관골격과 관련된 내용을 검토하여 반영함

지구단위계획 수립 시

특정경관계획을 수립하여 관리

- 신규 지구단위계획구역 중 지구단위계획수립지침에서 경관상세계획의 수립을 원칙으로 하는 지역은 특정경관계획 수립을 통하여 구체적 경관관리 방안을 제시함
- 지구단위계획수립지침에서 경관상세계획 수립을 원칙으로 하는 지역 이외에는 경관계획 내용의 반영 여부를 관련 부서 협의 시 또는 해당 위원회 심의 시 검토해야 하며, 경관위원회에서 심의하는 것을 권장함

지구단위계획 재정비 시

경관계획의 재검토를 통해 경관계획을 반영

- 지구단위계획 재정비 시 기본적으로 경관계획의 내용을 충분히 검토하여 반영하여야 하며, 해당 지역의 문화적·역사적 특징을 살릴 수 있는 주민주도의 경관사업이나 경관협정 추진방안을 지구단위계획의 수립내용에 담을 수 있도록 함

사전경관계획의 수립 및 심의를 통하여 관리하는 방안

- 도시개발사업, 도시정비사업 등 일정 규모의 개발사업은 지정 및 승인 전에 사전경관계획을 수립하고 경관위원회의 심의를 받도록 함
- 사전경관계획은 연수구 경관계획과 부합되도록 수립하여야 함

2. 도시관리계획과 연계방안

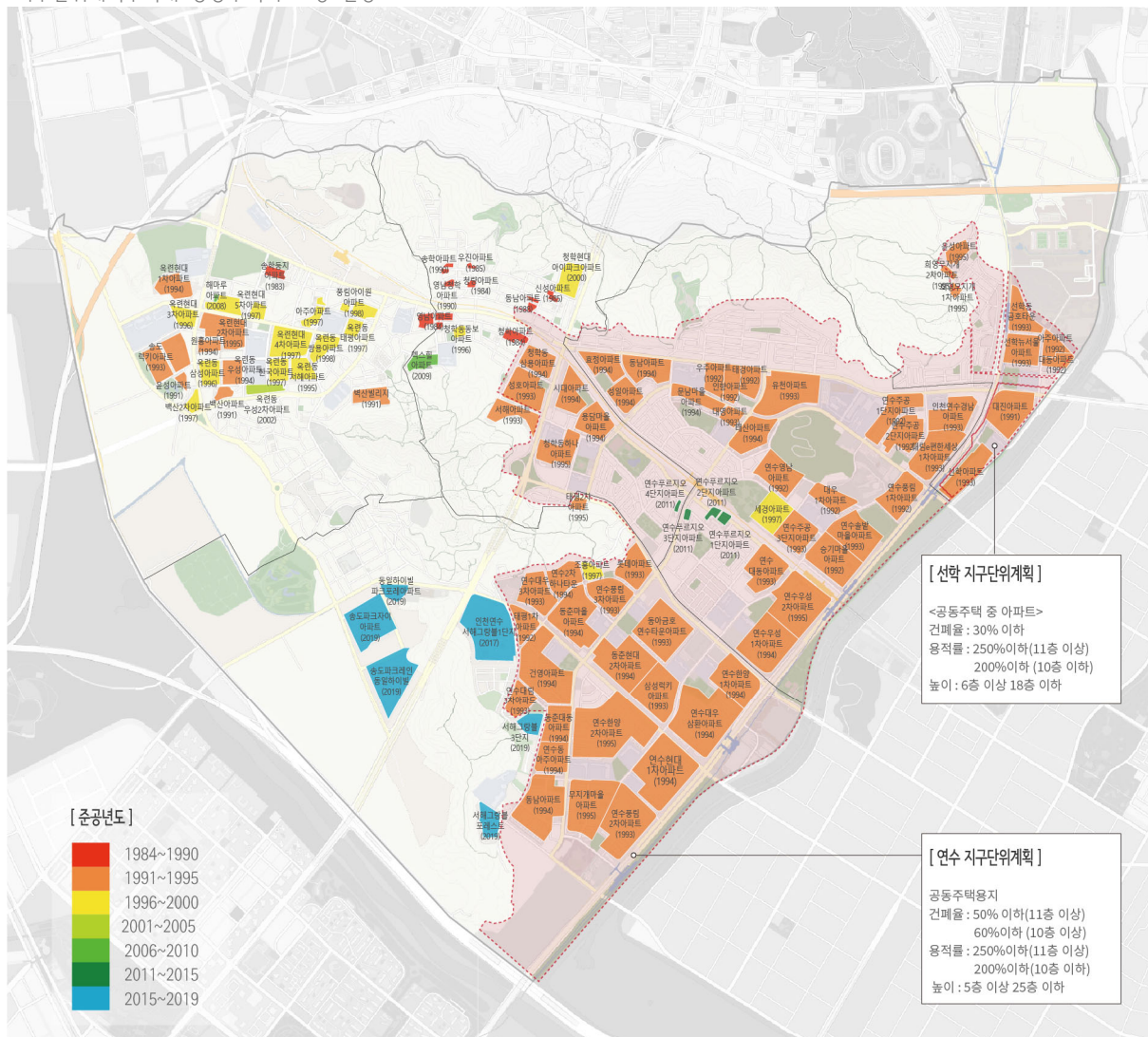
2.2 지구단위계획구역의 관리에 관한 사항

2.2.3 개발사업(재개발·재건축) 예정지에 대한 관리방안

현재 주거현황

- 연수 지구단위계획구역과 선학 지구단위계획구역에 포함되는 공동주택 대부분은 1991~1995년 사이 준공되어 현재 노후화되었으며 향후 5년~10년 이내 많은 변화가 예상됨
- 연수 지구단위계획의 공동주택 높이는 5층 이상 25층 이하, 선학 지구단위계획의 공동주택 높이는 6층 이상 18층 이하로 제한

<지구단위계획구역내 공동주택지 조성 현황>



2. 도시관리계획과 연계방안

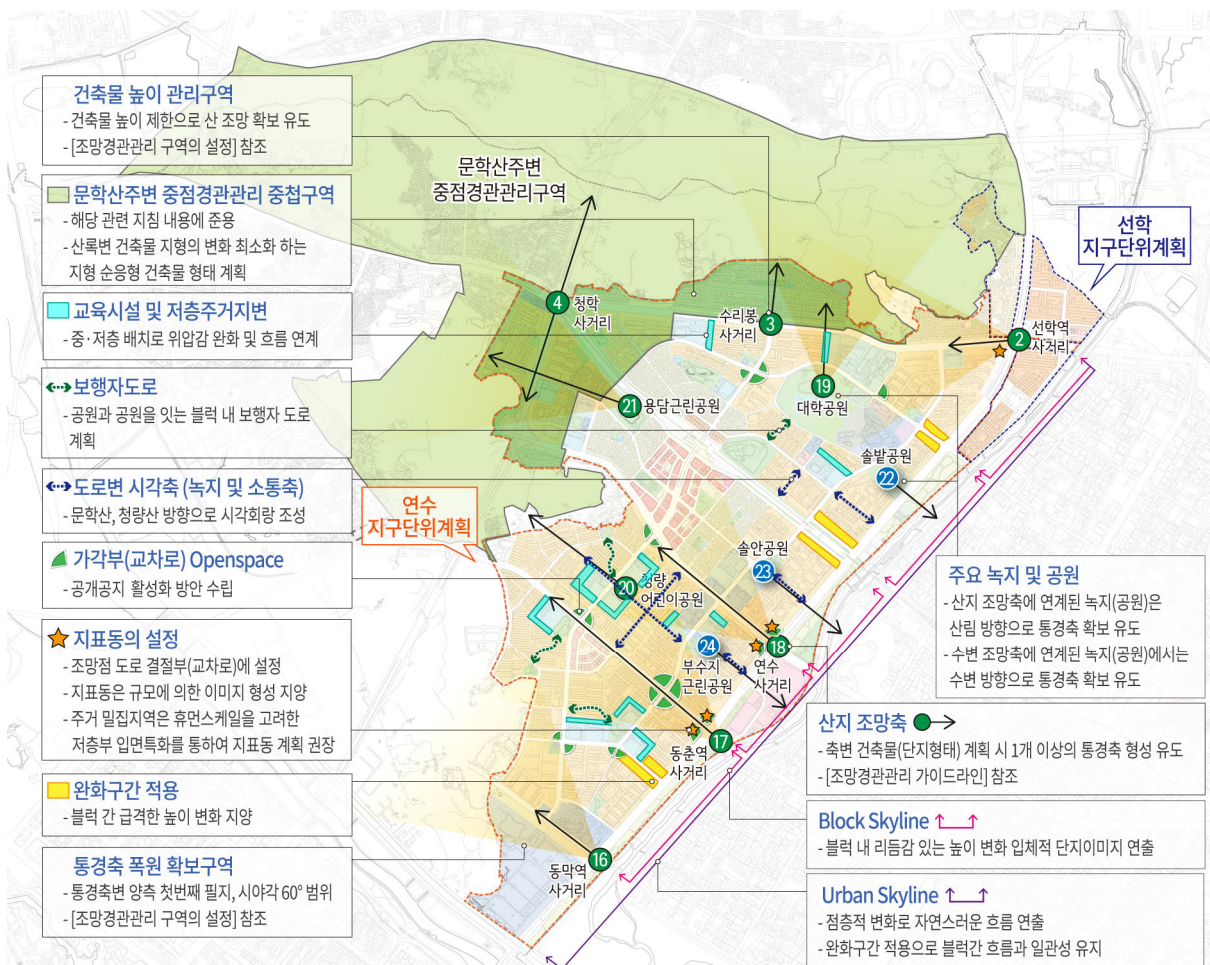
2.2 지구단위계획구역의 관리에 관한 사항

2.2.3 개발사업(재개발·재건축) 예정지에 대한 관리방안

주요 관리대상 및 관리방향

- 향후 재개발, 재건축 등의 개발사업의 지구단위계획 변경 시에 반영될 사항임.
단, 사업 진행 시 관계부서 협의 및 심의 시에 변경될 수 있음.

관리대상	관리방향
스카이 라인	▪ 점층적 변화로 자연스러운 흐름을 연출 ▪ 블록(필지) 내 리듬감 있는 높이 변화로 입체적 단지 이미지 형성
교육시설 및 저층주거지	▪ 중·저층 주동 배치로 규모적 위압감 완화 및 높이의 흐름을 연계
통경축 및 시각축	▪ 통경축변 건축물 후퇴로 통경축의 폭원 확보 ▪ 공원과 산으로 연계되는 시각축 조성으로 도로변에서의 시각회랑 조성
보행자도로	▪ 공원과 공원을 잇는 보행자도로의 조성으로 보행성 강화



3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례의 기본방향

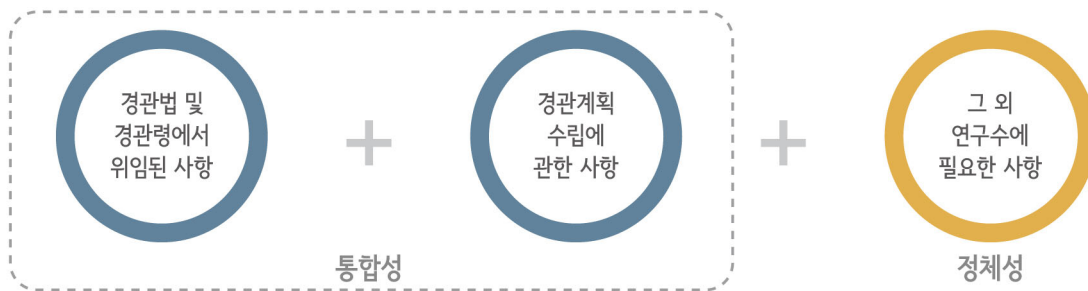
경관법의 지자체 위임사항 구체화

경관계획 수립에 관한 사항 및 그 외 필요사항은 새로운 장으로 정리

경관협정 및 경관자문위원단의 기틀 마련

경관계획과 관련된 세부지침은 규칙으로 분류하여 구체화

<경관조례의 방향>



경관조례의 내용구성

구분	주요내용
제1장 총칙	· 목적 / 정의 / 경관관리의 기본방향 / 경관계획수립권자·사업자·시민의 책무 / 다른 조례와의 관계
제2장 경관계획	· 경관계획 수립 제안서의 처리절차 / 경관계획의 내용 / 경관계획의 수립을 위한 공청회
제3장 경관사업	· 경관사업의 대상 등 / 경관사업 등의 지원 / 경관사업계획서 / 경관사업 심의 시 고려사항 / 경관사업추진협의체의 조직 및 운영 등 / 경관사업에 대한 재정지원 / 경관사업 총괄계획가 / 경관사업에 대한 평가
제4장 경관협정	· 경관협정 체결자의 범위 / 경관협정의 내용 / 경관협정서 작성 / 경관협정운영회의 설립신고 / 경관협정의 승계자 / 경관협정에 관한 조정 등 / 경관협정에 관한 재정지원 / 경관협정 지원대상 사업계획서 / 경관협정에 관한 평가
제5장 경관심의	· 사회기반시설 사업의 경관심의 대상 / 건축물의 경관심의 대상
제6장 경관위원회	· 경관위원회 / 경관위원회의 심의대상 / 경관위원회의 자문대상 / 경관위원회의 심의시기 / 경관위원회의 구성 등 / 경관위원회의 운영 등 / 소위원회 구성 및 운영 등 / 공동위원회의 구성 및 운영 / 위원회 위원의 제척·기피·회피 / 위원의 해촉 / 수당 등 / 운영세칙
제7장 도시미관의 개선 등	· 야간경관조명의 권장 / 야간경관조명의 설치 / 도시경관의 기록 / 경관디자인상
부칙	· 시행일 / 사회기반시설의 경관심의에 관한 적용례 / 건축물의 경관심의에 관한 적용례

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제1장 총칙 제1조(목적) 이 조례는「경관법」 및 같은 법 시행령에서 위임한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.	제1장 총칙 제1조(목적) 이 조례는「경관법」 및 같은 법 시행령에서 위임한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함으로써 인천광역시 연수구의 자연·역사문화적 경관자원과 조화되는 도시경관을 보전·관리·형성하여 연수구의 특색에 맞는 도시경관과 쾌적한 생활환경 조성에 이바지함을 목적으로 한다. 제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어는 다음과 같다. 1. “경관계획”이란 일정 지역의 경관을 보전·관리 및 형성하기 위한 계획으로서, 관할구역 전체 또는 특정요소를 대상으로 하여 수립하는 계획을 말한다. 2. “경관사업”이란 「경관법」(이하 “법”이라 한다) 제16조에 따라 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 추진하는 사업을 말한다. 3. “경관협정”이란 법 제19조에 따라 일단(一團)의 구역에 대해 토지소유자 등이 쾌적한 환경과 아름다운 경관을 형성하기 위해 체결한 협정을 말한다. 4. “경관심의”란 법 제26조부터 제28조까지에 따라 새롭게 조성되는 지역의 건축물이나 시설물 등이 주변과 조화를 이루는지에 대해 경관위원회의 심의를 거치는 것을 말한다. 5. “경관사업자”란 경관사업계획서에 대한 경관심의를 거쳐 인천광역시 연수구청장(이하 “구청장”이라 한다)의 승인을 받아 경관사업을 시행하는 자를 말한다. 6. “경관가이드라인”이란 건축물, 가로, 구조물 등 특별한 관리가 요구되는 경관자원에 관한 경관관리방안을 명시한 지침을 말한다.
제2조(경관관리의 기본방향) 인천광역시 연수구(이하 “연수구”라 한다)의 경관계획 및 관리는「경관법」(이하 “법”이라 한다) 제3조에 따른 경관관리의 기본원칙을 바탕으로 국제도시에 어울리는 매력적인 경관형성을 목표로 하며, 연수구의 자연·역사 및 문화적 특색이 강화된 도시경관을 형성하고 구민의 삶의 질을 향상하는 데 이바지하는 것을 기본방향으로 한다.	제3조(경관관리의 기본방향) 인천광역시 연수구(이하 “구”라 한다)의 경관계획 및 관리는 「경관법」(이하 “법”이라 한다) 제3조에 따른 경관관리의 기본원칙을 바탕으로 국제문화도시에 어울리는 매력적인 경관형성을 목표로 하며, 자연·역사 및 문화적 특색이 강화된 도시경관을 형성하고 구민의 삶의 질을 향상하는 데 이바지하는 것을 기본방향으로 한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제2장 경관계획 제3조(경관계획 수립 제안서의 처리절차) ① 「경관법 시행령」(이하 “영”이라 한다) 제2조제4항에 따라 경관계획의 수립을 제안하고자 하는 자는 별지 제1호서식에 따라 제안서에 다음 각 호의 서류를 첨부하여 인천광역시 연수구청장(이하 “구청장”이라 한다)에게 제출하여야 한다. 1. 경관계획제안서 가. 제안의 개요 나. 경관계획의 목적 및 기본방향 다. 경관자원의 조사 및 평가결과 라. 경관형성의 전망 및 대책 등 경관계획의 내용 마. 경관계획의 시행을 위한 재원조달 및 단계적 추진에 관한 사항	제4조(경관계획수립권자사업자시민의 책무) ① 인천광역시 연수구청장(이하 “구청장”이라 한다)은 구의 아름답고 쾌적한 경관조성을 위하여 구민의 의견을 충분히 반영하여 종합적인 시책을 수립하고 시행하여야 하며, 경관관리의 기본원칙에 대한 구민의 이해를 높여야 한다. ② 연수구청장은 양호한 경관형성을 위하여 지방자치단체, 관련연구단체 등과 경관에 관한 정보와 기술의 교류 및 협력을 위하여 노력하여야 한다. ③ 경관사업자는 주변의 경관을 충분히 고려하고, 사업추진 시 지역의 경관형성에 기여할 수 있도록 노력하여야 한다. ④ 구민은 구의 아름답고 쾌적한 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 이 조례에 근거하여 실시하는 시책에 적극 협력하여야 한다. 제5조(다른 조례와의 관계) 경관의 보전·관리 및 형성 등에 관하여 다른 조례에 특별한 규정이 있는 경우를 제외하고는 이 조례에서 정하는 바에 따른다. 제2장 경관계획 제6조(경관계획 수립 제안서의 처리절차) ① 「경관법 시행령」(이하 “영”이라 한다) 제2조제4항에 따라 경관계획의 수립을 제안하고자 하는 자는 별지 제1호서식에 따라 제안서에 다음 각 호의 서류를 첨부하여 구청장에게 제출하여야 한다. 1. 경관계획수립제안서 가. 제안의 개요 나. 경관계획의 목적 및 기본방향 다. 경관자원의 조사 및 평가결과 라. 경관형성의 전망 및 대책 등 경관계획의 내용 마. 경관계획의 시행을 위한 재원조달 및 단계적 추진에 관한 사항

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
2. 경관현황분석도 3. 경관기본구상도 4. 경관계획도 및 경관시뮬레이션 5. 그 밖에 경관계획 제안의 타당성을 입증하는 서류 등 ② 제1항에 따른 경관계획 수립의 제안서를 받은 구청장은 다음 각 호의 사항을 검토하여야 한다. 1. 경관계획의 필요성 여부 2. 경관계획 내용 적정성 여부 3. 인천광역시 도시기본계획 등 상위계획 및 관련 계획과의 부합성 4. 기존에 수립된 경관계획과의 연계성 여부 5. 다른 법령 및 조례와 저촉 여부 6. 재원조달 가능성 여부 7. 그 밖에 경관계획과 관련하여 필요한 사항 ③ 구청장은 제안서에 제1항 각 호의 서류를 첨부하지 아니하였거나 미비한 경우에는 제안한 자로 하여금 이를 보완하도록 요청할 수 있다. ④ 구청장은 제출된 제안서와 관련하여 관계 기관에게 의견 또는 관련 자료를 요청할 수 있다. 제4조(경관계획의 내용) 법 제9조제1항제11호에 따른 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항은 다음 각 호의 사항을 포함할 수 있다. 1. 가로, 광장, 수변공간 등 공공공간의 경관관리에 관한 사항 2. 공공건축물의 경관관리에 관한 사항 3. 야간경관 관리에 관한 사항	2. 경관현황분석도 3. 경관기본구상도 4. 경관계획도 및 경관시뮬레이션 5. 그 밖에 경관계획 제안의 타당성을 입증하는 서류 등 ② 제1항에 따른 경관계획 수립의 제안서를 받은 구청장은 다음 각 호의 사항을 검토하여야 한다. 1. 경관계획의 필요성 여부 2. 경관계획 내용의 적정성 여부 3. 인천광역시 도시기본계획 등 상위계획 및 관련계획과의 부합성, 기존에 수립된 경관계획과의 연계성 여부 4. 다른 법령에의 저촉여부 5. 재원조달 가능성 여부 6. 그 밖에 경관계획과 관련하여 필요한 사항 ③ 구청장은 제안서에 제1항 각 호의 서류를 첨부하지 아니하였거나 미비한 경우에는 제안한 자로 하여금 이를 보완하도록 요청할 수 있다. ④ 구청장은 제출된 제안서와 관련하여 관계 기관 등에게 의견 또는 관련 자료를 요청할 수 있다. 제7조(경관계획의 내용) 법 제9조제1항제11호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각호의 사항을 말한다. 1. 지역의 고유한 역사문화경관자원의 보전 및 관리에 관한 사항 2. 가로, 광장, 수변공간 등 공공공간의 경관관리에 관한 사항 3. 문화시설, 체육시설, 주민편익시설 등 공공건축의 경관관리에 관한 사항

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개선안
4. 지역의 고유한 자연경관과 역사문화 경관의 보전 및 관리에 관한 사항 5. 주요 경관자원의 관리를 위해 필요한 사항 6. 주민참여를 통한 경관관리 방안에 관한 사항 7. 경관관리의 실효성 증대를 위해 다른 법령과의 법·제도적 연계에 관한 사항 8. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 구청장이 필요하다고 인정하는 사항	4. 일반건축물의 경관개선·관리에 관한 사항 5. 도로시설, 녹지시설, 문화시설 등 도시시설물의 경관 관리에 관한 사항 6. 색채 등의 경관디자인에 관한 사항 7. 야간조명의 경관관리에 관한 사항 8. 경관사업과 관련한 경관지침의 제시 9. 주민참여를 통한 경관관리 방안에 관한 사항 10. 중·장기적 경관시책의 추진체계 11. 주요 경관자원의 관리를 위해 필요한 사항 12. 경관관리의 실효성 증대를 위해 다른 법령과의 법·제도적 연계에 관한 사항 13. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 구청장이 필요하다고 인정하는 사항 ① 구청장은 경관계획의 내용을 다음 각 호와 같이 구분할 수 있다. 1. 자연경관관리계획 2. 역사·문화경관관리계획 3. 가로경관관리계획 4. 건축물경관관리계획 5. 공공공간경관관리계획 6. 가로시설물경관관리계획 7. 색채경관관리계획 8. 야간경관관리계획 9. 중점경관관리구역계획 ② 구청장은 경관계획의 내용에 따라 지역특성에 맞는 경관의 보존·관리 및 형성을 위한 세부시행계획을 따로 수립·시행할 수 있다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제5조(경관계획의 수립을 위한 공청회) ① 구청장은 영 제5조제2항에 따른 공청회의 주재자를 다음 각 호의 사람 중에서 지명 또는 위촉할 수 있다. 1. 해당 경관계획과 관련된 당사자 2. 해당 경관계획과 관련된 분야에 전문적 지식이 있는 사람 3. 해당 경관계획과 관련된 분야에서 종사한 경험이 있는 사람 ② 경관계획안의 내용에 의견이 있는 자는 공청회에 참석하여 직접 의견을 진술하거나 구청장에게 서면 또는 인터넷 등으로 의견의 요지를 제출할 수 있다. ③ 구청장은 공청회에서 제출된 의견의 반영결과를 발표자와 의견제출자에게 통지하거나 인터넷 홈페이지에 게시하는 등의 방법으로 알려야 하며, 필요한 경우 제출된 의견에 대하여 경관위원회에 자문할 수 있다. ④ 공청회의 주재자·발표자 그 밖의 자료를 제출한 전문가 등에게 예산의 범위에서 수당·여비 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 직접 관련하여 참석하는 경우는 제외한다.	③ 구청장은 제2항에 따른 세부시행계획의 수립을 위하여 관계 전문가 또는 전문기관에 용역을 의뢰할 수 있다. 제8조(경관계획의 수립을 위한 공청회) ① 구청장은 법 제11조제1항에 따라 공청회를 개최하려면 다음 각 호의 사항을 일간신문, 인터넷 홈페이지 또는 방송 등에 공청회 개최예정일 14일 전까지 1회 이상 공고하여야 한다. 1. 공청회의 개최목적 2. 공청회의 개최예정 일시 및 장소 3. 수립하거나 변경하려는 경관계획의 개요 4. 그 밖에 공청회 개최에 필요한 사항 ② 공청회의 주재자는 다음 각 호의 자 중에서 구청장이 지명 또는 위촉할 수 있다. 1. 해당 경관계획과 관련된 당사자 2. 해당경관계획과 관련된 분야에 전문적 지식이 있는 자 3. 해당 경관계획과 관련된 분야에서 종사한 경험이 있는 자 ③ 공청회의 발표자는 발표를 신청한 사람 중에서 구청장이 선정한다. 다만, 발표를 신청한 사람이 없거나 공청회의 공정성을 확보하기 위하여 필요하다고 인정하는 경우에는 다음 각 호의 사람 중에서 지명하거나 위촉할 수 있다. 1. 해당 경관계획과 관련된 당사자와 이해관계인 2. 해당 경관계획과 관련된 분야에 전문적 지식이 있는 사람 3. 해당 경관계획과 관련된 분야에 종사한 경험이 있는 사람 ④ 경관계획안에 대하여 의견이 있는 자는 공청회에 참석하여 직접 의견을 진술하거나 공청회 개최 후 7일 이내에 구청장에게 서면 또는 인터넷 등으로 의견을 제출할 수 있다. ⑤ 구청장은 공청회에서 제출된 의견의 반영결과를 발표자와 의견제출자 등에게 통지하거나 인터넷 홈페이지에 게재하는 등의 방법으로 널리 알려야 하며, 필요한 경우 제출된 의견에 대하여 경관위원회의 자문을 받을 수 있다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제3장 경관사업 제6조(경관사업의 대상) 법 제16조제1항제6호에 따른 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 사업은 다음 각 호와 같다. 1. 경관인식을 개선하기 위한 교육·홍보 사업 2. 도시의 주요 공간 및 시설물 정비·개선을 위한 경관사업 3. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 사업	⑥ 공청회의 주재자, 발표자, 그 밖에 자료를 제출한 전문가 등에게는 예산의 범위에서 수당 및 여비와 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 직접 관련하여 참석하는 경우에는 그렇지 않다. ⑦ 공청회의 주재자 및 발표자의 선정, 공청회의 진행 등에 대해서는 「행정절차법」 제38조, 제38조의2, 제38조의3, 제39조 및 제39조의2를 준용한다. 제3장 경관사업 제9조(경관사업의 대상 등) ① 법 제16조제1항제6호에서 “그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 사업으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사업”이란 다음 각 호의 사업을 말한다. 1. 교육·홍보 등 경관인식을 개선하기 위한 사업 2. 도시경관의 기록화 사업 3. 노후·불량건축물의 경관개선사업 4. 주요 공간 및 시설물의 정비·개선을 위한 경관사업 5. 가로시설물의 경관형성에 관한 사업 6. 건축물의 녹화사업을 위한 사업 7. 하천 등 수변경관에 관한 사업 8. 옥외광고물의 정비와 개선을 위한 사업 9. 문화재 및 문화재 주변의 경관정비 및 개선을 위한 사업 10. 공사용 가림막의 미관개선사업 11. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 구청장이 필요하다고 인정하는 사업 ② 구청장은 제1항제3호 및 제5호 사업에 대해서는 법 제30조의 경관위원회의 자문을 거쳐 건축물 등의 소유자 또는 관리자에게 건축물 등을 정비할 것을 권장할 수 있다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제7조(경관사업계획서) ① 영 제8조제1항제7호에 따라 사업계획서에 포함되어야 할 사항은 다음 각 호와 같다. 1. 사업의 기대효과 2. 연차별 집행계획 3. 사업비 산출근거 및 재원 조달방안 4. 유지관리에 소요되는 예산확보 방안 5. 사업계획 관련 자료 6. 그 밖에 구청장이 필요하다고 정하는 사항 ② 법 제16조제2항 및 영 제8조제1항에 따른 경관사업계획 승인신청서는 별지 제2호서식과 같다. ③ 협의체의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선하고, 위원의 임기는 해당 경관사업이 종료되는 때까지로 한다. ④ 위원장은 협의체의 업무를 총괄하며, 협의체를 소집하고 그 의장이 된다.	제10조(경관사업 등의 지원) ① 경관사업 등에 필요한 비용을 지원 받고자 할 때에는 별지 제1호 서식에 따른 경관사업 지원신청서를 제출하여야 한다. ② 경관사업에 대한 지원은 다음과 같은 기준을 가지고 우선 적용하여 지원한다. 1. 상위계획과의 적합성 2. 디자인의 독창성 3. 주변 환경과의 조화 4. 주변 경관과의 파급효과 5. 사업예산 확보 비율 제11조(경관사업계획서) ① 영 제8조제1항제7호에 따라 경관사업계획서에 포함되어야 할 사항에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 사업의 범위 및 기대효과 2. 경관사업의 추진일정 및 연차별 집행계획 3. 경관사업비의 산출근거 및 재원 조달방안 4. 경관사업의 유지관리에 소요되는 예산 확보방안 5. 설명서 및 설계도면 등 경관사업의 계획관련 도서 6. 경관사업을 위한 사례검토 자료 7. 그 밖에 구청장이 필요하다고 정하는 사항 ② 법 제16조제2항 및 영 제8조제1항에 따라 경관사업의 시행을 승인 받으려는 자가 제출하여야 하는 경관사업계획서는 별지 제2호서식과 같다. ③ 협의체의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선하고, 위원의 임기는 해당 경관사업이 종료되는 때까지로 한다. ④ 위원장은 협의체의 업무를 총괄하며, 협의체를 소집하고 그 의장이 된다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
⑤ 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 부위원장이, 위원장 및 부위원장이 모두 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 위원장이 사전에 지명한 위원이 그 직무를 대행한다. ⑥ 협의체의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. ⑦ 협의체에는 간사와 서기 각 1명을 두되, 간사와 서기는 위원장이 임명한다. ⑧ 구청장은 협의체의 회의 참석자에게 예산의 범위에서 수당·여비 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 직접 관련하여 참석하는 경우는 제외한다. ⑨ 그 밖에 협의체의 운영 등에 관하여 필요한 사항은 협의체의 의결을 거쳐 위원장이 정할 수 있다. 제8조(경관사업 심의 시 고려사항) 영 제8조제2항제4호에 따라 경관사업 심의 시 고려할 사항은 다음 각 호와 같다. 1. 경관계획과의 연계성 2. 사업비 산출근거 및 재원 조달방안 적절성 3. 유지관리 비용 및 예산확보방안의 적절성 제9조(경관사업추진협의체의 조직 및 운영 등) ① 영 제9조제3항에 따른 경관사업추진협의체(이하 “협의체”라 한다)의 위원은 다음 각 호에 해당하는 사람 중에서 구청장이 임명하거나 위촉한다.	⑤ 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 부위원장이, 위원장 및 부위원장이 모두 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 위원장이 사전에 지명한 위원이 그 직무를 대행한다. ⑥ 협의체의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. ⑦ 협의체에는 간사와 서기 각 1명을 두되, 간사와 서기는 위원장이 임명한다. ⑧ 구청장은 협의체의 회의 참석자에게 예산의 범위에서 수당·여비 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 직접 관련하여 참석하는 경우는 제외한다. ⑨ 그 밖에 협의체의 운영 등에 관하여 필요한 사항은 협의체의 의결을 거쳐 위원장이 정할 수 있다. 제12조(경관사업 심의 시 고려사항) 영 제8조제2항제4호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 경관사업의 내용 및 추진방법 2. 경관계획과의 연계성 3. 경관사업의 연차별 집행계획 타당성 4. 경관사업비 산출근거 및 재원 조달방안의 적절성 5. 경관사업 유지관리 비용 및 예산 확보방안의 적절성 6. 그 밖에 구청장이 필요하다고 정하는 사항 제13조(경관사업추진협의체의 조직 및 운영 등) ① 구청장은 법 제17조제1항에 따라 경관사업의 원활한 추진을 위하여 다음 각 호의 사항에 대한 자문을 위해 인천광역시 연수구 경관사업추진협의체(이하 “협의체”라 한다)를 둔다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
1. 경관사업 시행자 2. 연수구의회 의원 3. 영 제9조제1항에 해당하는 자 ② 협의체는 위원장과 부위원장 각 1명을 포함한 20명 이내의 위원으로 하되, 위원은 성별 균형을 고려하여 구성한다.	1. 영 제9조제2항 각 호에 관한 사항 2. 경관사업에 관한 의견수렴 및 개선사항의 건의 3. 경관사업에 대한 교육 및 홍보 4. 경관사업 추진에 따른 이해관계의 조정 5. 경관사업계획 수립 및 추진과 관련된 의견 조정 6. 경관사업 완료 후 유지관리에 관한 사항에 대한 자문과 결정 ② 제1항에 따른 협의체의 위원은 다음 각 호에 해당하는 자 중에서 구청장이 임명하거나 위촉한다. 1. 경관사업지역 내 주민 및 이해관계인 2. 시민단체가 추천하는 사람 3. 경관관련 전문가 4. 경관사업 시행자 5. 경관사업 관련 공무원 6. 인천광역시연수구의회에서 추천하는 사람 7. 경관에 관한 학식과 경험이 풍부한 경관사업 관련 전문가 ③ 협의체는 각 경관사업별로 구성하고, 위원장과 부위원장 각 1명을 포함한 20명 이내의 위원으로 구성하며, 위원 중 지역주민 2명 이상이 반드시 포함되어야 한다. ④ 협의체의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선한다. ⑤ 협의체 위원의 임기는 해당 경관사업이 종료되는 때까지로 한다. ⑥ 협의체의 위원장은 경관사업추진협의체를 대표하고, 협의체의 업무를 총괄하고, 협의체의 회의를 소집하며, 그 의장이 된다. ⑦ 협의체의 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 부위원장이 그 직무를 대행하며, 위원장 및 부위원장이 모두 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	⑧ 협의체의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의 하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. ⑨ 협의체는 협의체의 사무를 처리 할 간사와 서기 각 1명을 둘 수 있다. 이때 간사는 협의체를 주관하는 부서의 장이 된다. ⑩ 구청장은 협의체의 회의 참석자 등에 대해서는 예산의 범위에서 수당과 여비, 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 직접 관련하여 참석하는 경우에는 그렇지 않다. ⑪ 그 밖에 협의체의 구성·운영 등에 필요한 사항은 협의체의 의결을 거쳐 위원장이 정한다. 제14조(경관사업에 대한 재정지원) ① 구청장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경관사업 등에 대하여 기술적 지원이나 소요되는 비용의 전부 또는 일부를 지원할 수 있다. 1. 경관계획에 따라 추진하는 경관사업 2. 경관협정체결 이행사업 3. 경관사업계획 수립을 위한 조사비·설계비 및 연구비 4. 경관사업의 시행과 유지관리 및 홍보에 소요되는 비용 5. 그 밖에 구청장이 재정지원이 필요하다고 인정하는 경관사업 ② 제1항에 따른 재정지원 절차 등 세부적인 사항은 구청장이 정하는 바에 따른다. 제15조(경관사업 총괄계획가) ① 구청장은 경관사업, 경관협정, 공공디자인 사업에 관한 전 과정 또는 구청장이 필요하다고 인정하는 과정을 진행, 조정하기 위하여 총괄계획가를 위촉할 수 있다. ② 총괄계획가에 대하여는 예산의 범위에서 수당·여비 그 밖에 필요한 경비를 지급할 수 있다. ③ 총괄계획가의 자격요건, 수당 등 세부적인 사항은 구청장이 따로 정한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제4장 경관협정 제10조(경관협정 체결자의 범위) 영 제10조제3호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 자”란 다음 각 호의 자를 말한다. 1. 해당 토지 및 건축물의 관리자·점유자·전세권자 및 임차인 등 토지 또는 건축물을 사용할 권리를 가진 자 2. 법 제19조제1항에 따른 경관협정의 이행을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 자 제11조(경관협정의 내용) 영 제11조제3호에 따라 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」제52조제1항에 따른 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관 계획에 관한 사항 2. 해당 경관협정 체결지역의 경관을 보전·관리 및 형성하기 위하여 구청장이 정하는 사항	제16조(경관사업에 대한 평가) ① 구청장은 재정지원을 하는 경관사업이 완료되거나 중단되었을 때는 평가를 실시하고 그 결과를 경관계획에 반영할 수 있다. ② 구청장은 제1항에 따른 평가결과가 우수한 경우에는 경관사업자 등에게 표창, 포상금, 표지부착 등 포상을 할 수 있다. ③ 구청장은 제1항에 따른 평가결과 경관사업자가 재정지원 받은 사업을 계획대로 이행하지 않는 경우 지원의 철회나 지원금의 환수 조치를 할 수 있다. ④ 제1항부터 제3항까지의 규정의 시행을 위한 평가 시기, 절차, 방법 등에 필요한 세부적인 사항은 구청장이 정한다. 제4장 경관협정 제17조(경관협정 체결자의 범위) 경관협정을 체결할 수 있는 자로서 영 제10조제3호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 자”란 다음 각 호의 자를 말한다. 1. 해당 토지 및 건축물의 관리자·점유자·전세권자 및 임차인 등 토지 또는 건축물을 사용할 권리를 가진 자 2. 법 제19조제1항에 따른 경관협정의 이행을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 자 제18조(경관협정의 내용) 경관협정에 포함할 수 있는 사항으로서 영 제11조제3호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제52조제1항에 따른 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항 2. 경관협정의 운영기금에 관한 사항 3. 경관협정구역 안의 조명 등 야간경관관리에 관한 사항 4. 건축물 녹화, 외부공간 식재 등 조경계획 및 관리에 관한 사항

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제12조(경관협정서 작성) ① 법 제19조제5항제8호에 따라“지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 경관협정의 승계에 관한 사항 2. 경관협정의 변경 및 폐지에 관한 사항 3. 경관협정 운영에 관한 사항 ② 그 밖의 경관협정서의 작성기준 및 제출 등에 필요한 사항은 구청장이 정한다. 제13조(경관협정운영회의 설립신고) ① 영 제12조제1항제5호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 운영규정 등 법 제19조제1항에 따라 경관협정을 체결한 자(이하“협정체결자”라 한다)의 합의사항 2. 그 밖에 경관협정운영회 운영에 필요한 사항으로서 구청장이 정하는 사항 ② 법 제20조제2항 및 영 제12조제1항에 따른 경관협정운영위원회의 설립신고서는 별지 제3호서식과 같다	5. 「주차장법」 제12조에 따른 노외주차장의 설치에 관한 사항 6. 경관시범 지역·지구 또는 단지 지정에 관한 사항 7. 해당 경관협정구역의 경관을 보전·관리 및 형성하기 위하여 구청장이 정하는 사항 제19조(경관협정서 작성) ① 법 제16조에 따라 경관협정을 체결하는 경우에는 별지 제1호서식에 따른 경관협정서를 구청장에게 제출하여야 한다. ② 경관협정서에 명시되어야 할 사항으로서 법 제19조제5항제8호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 경관협정의 승계에 관한 사항 2. 경관협정의 변경 및 폐지에 관한 사항 3. 경관협정 관련 도서 4. 경관협정 운영에 관한 사항 5. 경관협정 이행계획에 관한 사항 ③ 법 제19조제5항에 따른 경관협정서의 서식은 별지 제3호서식과 같고, 그 밖의 경관협정서의 작성기준 및 제출 등에 필요한 사항은 구청장이 정한다. 제20조(경관협정운영회의 설립신고) ① 경관협정운영회의 설립신고에 필요한 사항으로서 영 제12조제1항제5호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 법 제19조제1항에 따라 경관협정을 체결하는 자(이하“협정체결자”라 한다)의 과반수 동의를 받은 운영규정 2. 그 밖에 경관협정운영회 운영에 필요한 사항으로서 구청장이 정하는 사항 ② 경관협정운영회를 설립 운영하고자 하려면 별지 제3호서식에 따른 경관협정운영회 설립신고서를 구청장에게 제출하여야 한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제14조(경관협정의 승계자) 영 제16조에 따른 협정체결자로서의 지위를 승계하고자 하는 자는 별지 제4호서식에 다음 각 호의 사항을 구청장에게 신고하여야 한다. 1. 협정체결자로서의 지위 승계 내용 2. 협정체결자로부터 권리를 이전 또는 설정 받은 관련 증빙서류 3. 토지 및 건축물 소유자의 동의서	③ 법 제20조제2항 및 영 제12조제1항에 따른 경관협정운영회 설립(변경)신고서는 별지 제3호서식과 같고, 경관협정운영회 인가 시 필증은 별지 제0호서식과 같다. 제21조(경관협정의 승계자) 경관협정의 승계자에 관한 사항으로서 영 제16조에 따른 경관협정 체결자(이하 "협정체결자"라 한다)로서의 지위를 승계하고자 하는 자는 별지 제4호서식에 다음 각 호의 사항을 포함하여 구청장에게 신고하여야 한다. 1. 협정체결자로서 지위승계의 내용 및 사유 2. 협정체결자로부터 권리를 이전 또는 설정 받은 관련 증빙서류 3. 토지 및 건축물 소유자의 동의서 제22조(경관협정에 관한 조정 등) ① 구청장은 법 제25조제1항에 따른 재정지원을 하는 경우에는 경관협정의 기준을 제시하거나 경관협정의 범위 및 내용의 조정을 권고할 수 있다. ② 구청장은 해당 경관협정의 사업효과를 높이기 위하여 경관사업을 병행 추진할 필요가 있다고 인정하는 경우에는 공공부문에 대한 경관사업계획을 수립·시행할 수 있다. ③ 구청장은 공공기관(「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 또는 「지방공기업법」에 따라 설립한 공사·공단, 시·구가 전액출연한 비영리법인을 말한다)의 장이 협정체결자가 되는 것이 필요하다고 인정하는 경우에는 협정체결자가 될 수 있도록 지원할 수 있다. 제23조(경관협정에 관한 재정지원) 구청장은 법 제25조제1항에 따라 경관협정에 필요한 다음 각 호 비용의 전부 또는 일부를 예산의 범위에서 보조하거나 융자할 수 있다. 1. 법 제19조에 따른 경관협정에 따라 추진하는 사업비 2. 경관협정운영회의 운영에 필요한 경비

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제15조(경관협정에 관한 평가) ① 구청장은 경관협정이 완료되거나 폐지되었을 때는 평가를 실시하고 그 결과를 경관협정 관련 정책에 반영할 수 있다. ② 구청장은 제1항에 따른 평가결과가 우수한 협정체결자 등에게는 예산의 범위에서 표지부착, 표창, 포상금을 지급할 수 있다. ③ 제1항 및 제2항의 시행을 위한 평가 시기, 절차, 방법 등에 필요한 사항은 구청장이 따로 정한다.	3. 사업계획의 수립을 위한 조사비, 설계비 및 연구비 4. 경관협정 사업의 시행에 필요한 경비 5. 경관협정 사업의 유지관리 및 홍보비 6. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 경관협정의 이행에 소요되는 사업비 제24조(경관협정 지원대상 사업계획서) ① 영 제17조제5호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 사업명 2. 경관계획과의 연계성 3. 사업내역서 4. 사업비 산출근거 및 조달계획 5. 지원 또는 융자되는 사업비의 집행 및 상환 계획 6. 유지관리 계획 7. 설명서 및 설계도면(필요한 경우에 한정한다) 8. 그 밖에 경관협정 지원대상 사업계획 관련 도서 ② 영 제17조에서 규정한 경관협정의 작성기준 및 제출 등에 필요한 사항은 구청장이 정한다. 제25조(경관협정에 관한 평가) ① 구청장은 경관협정이 완료되거나 폐지되었을 때는 평가를 실시하고 그 결과를 경관협정 관련 정책에 반영할 수 있다. ② 구청장은 제1항에 따른 평가결과가 우수한 협정체결자 등에게는 예산의 범위에서 표지부착, 표창, 포상금을 지급할 수 있다. ③ 제1항 및 제2항의 시행을 위한 평가 시기, 절차, 방법 등에 필요한 사항은 구청장이 따로 정한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제5장 사회기반시설 사업 등의 경관심의 제17조(사회기반시설 사업의 경관심의 대상 및 규모) 법 제26조제1항제5호에 따른 “지방자치단체의 조례로 정하는 시설”이란 다음 각 호의 시설을 말한다. 1. 도시시설물 등의 설치 및 보수와 경관개선사업 중 경관심의가 필요하다고 구청장이 인정하는 사업 2. 「도로법」에 따른 도로로 총 사업비가 20억원 이상(토지매입비 제외)인 사업 제18조(건축물의 경관 심의 대상) 법 제28조제1항 각 호의 “지방자치단체의 조례로 정하는 건축물”은 다음 각 호와 같다. 다만, 지구단위계획이 수립된 지역 건축물은 제외한다. 1. 경관지구 건축물로서 3층 또는 12미터를 초과하여 건축하는 건축물(「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물, 단독 및 공동주택은 제외) 2. 중점경관관리구역의 건축물 : 인천광역시 경관계획에서 경관심의 대상으로 정하는 건축물 3. 법 제28조제1항제3호에 따른 공공건축물 : 연면적 1,000제곱미터 이상의 건축물 4. 별표에 해당하는 건축물 제6장 경관위원회 제19조(경관과 관련된 위원회) ① 영 제22조제2호에 따른 경관과 관련된 위원회는 다음 각 호와 같이 법 제30조에 따른 경관위원회의 기능을 수행한다. 다만, 구의 허가 및 승인사항에 대해서만 적용한다.	제5장 경관심의 제26조(사회기반시설 사업의 경관심의 대상) ① 법 제26조제1항제5호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 시설”이란 구에서 설계 또는 시행하거나 승인 또는 인·허가 하는 다음 각 호의 사업을 말한다. 1. 별표1의 도시시설물의 설치 및 보수 등 경관개선사업 2. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 경관개선사업 ② 영 제18조제1항제3호에 따른 “지방자치단체의 조례로 정하는 규모 이상의 사회기반시설 사업”이란 다음 각 호의 시설을 말한다. 1. 「도로법」에 따른 도로로 총 사업비가 20억원 이상인(토지매입비 제외) 사업 2. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 사회기반시설 사업 제27조(건축물의 경관심의 대상) ① 법 제28조에 따라 경관위원회의 심의를 거쳐야 하는 건축물은 다음 각 호와 같다. 다만, 지구단위계획이 수립된 지역의 건축물과 인천광역시에서 인·허가하는 건축물은 제외한다. 1. 중점경관관리구역의 건축물로서 별표2에 해당하는 건축물 2. 법 제28조제1항제3호의 공공건축물로서 별표3에 해당하는 건축물 3. 제1호부터 제2호까지를 제외한 건축물로서 별표4에 해당하는 건축물 4. 경관지구 건축물로서 3층 또는 12미터를 초과하여 건축하는 건축물(「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물, 단독 및 공동주택은 제외) 제6장 경관위원회 제28조(경관위원회) ① 법 제29조제1항에 따라 구청장은 경관과 관련된 사항에 대해 심의 또는 자문을 위하여 인천광역시 연수구 경관위원회(이하 “경관위원회”라 한다)를 둔다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
1. 옥외광고심의위원회 : 법 제30조제1항제1호부터 제4호까지, 제8호 및 법 제30조제2항에 해당하는 사항 2. 도시계획위원회 : 법 제30조제1항제5호 및 제6호에 해당하는 사항 3. 건축위원회 : 법 제30조제1항제7호에 해당하는 사항 ② 경관과 관련된 위원회 운영 등에 관해서는 해당 위원회의 운영사항을 따른다. 제20조(경관위원회의 심의대상) 영 제24조제3호에 따라 "지방자치단체의 조례로 정하는 사항"이란 다음 각 호의 사항을 말한다 1. 법 제7조에 따라 수립하는 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 2. 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가를 할 때 경관위원회 심의를 받도록 한 사항 3. 구청장이 시행하는 총 사업비 1억 이상의 야간경관 형성 및 정비를 위한 사업(국·시비 보조사업은 제외) 4. 다른 조례에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 5. 그 밖에 구청장이 경관의 보전·관리 및 형성에 필요하다고 인정하는 사항	② 영 제22조제2호사목에 따른 경관과 관련된 위원회는 다음 각 호와 같다. 1. 「건설기술진흥법」에 따른 기술자문위원회 2. 옥외광고심의위원회 : 법 제30조제1항제1호부터 제4호까지, 제8호 및 법 제30조제2항에 해당하는 사항 3. 도시계획위원회 : 법 제30조제1항제5호 및 제6호에 해당하는 사항 4. 건축위원회 : 법 제30조제1항제7호에 해당하는 사항 5. 경관심의 대상이 되는 사업의 근거 법률에 따른 위원회 ③ 경관과 관련된 위원회 운영 등에 관해서는 해당 위원회의 운영사항을 따른다. 제29조(경관위원회의 심의대상) ① 경관위원회의 심의 대상으로서 영 제24조제3호에서 "지방자치단체의 조례로 정하는 사항"은 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 법 제7조에 따라 수립하는 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 2. 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가를 할 때 경관위원회 심의를 받도록 한 사항 3. 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 심의를 받도록 규정한 사항 4. 구청장이 시행하는 총 사업비 1억원 이상의 야간경관 형성 및 정비를 위한 사업 5. 그 밖에 구청장이 경관의 보전·관리·형성에 필요하다고 인정하는 사항 ② 다음 각 호에 해당되는 경우 인천광역시 연수구 경관위원회의 심의를 받은 것으로 본다. 1. 인천광역시 경관위원회의 심의 또는 자문을 받은 경우 2. 제25조제1호의 경우 「건축서비스산업 진흥법」 제21조에 따라 설계공모를 거쳐 건축하는 건축물

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
제21조(경관위원회의 자문대상) 법 제30조제2항제4호에서“지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 구청장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 2. 다른 조례에서 경관위원회 자문을 받도록 한 사항 3. 그 밖에 구청장이 경관형성 및 보전·관리에 필요하다고 인정하는 사항	제30조(경관위원회의 자문대상) ① 경관위원회의 자문 대상으로서 법 제30조제2항제4호에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”은 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 구청장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항 2. 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항 3. 공공기관 및 민간에서 자문을 요청하는 사항 4. 그 밖에 구청장이 경관의 보전·관리 및 형성에 필요하다고 인정하는 사항 ② 인천광역시 연수구 건축위원회의 심의대상은 인천광역시 연수구 경관위원회 자문대상에서 제외한다. 제31조(경관위원회의 심의시기) 조례 제22조제2항 및 제23조제2항의 심의대상의 심의시기와 자문대상의 자문시기는 다음 각 호에 따른다. 1. 경관계획은 계획 확정 이전 2. 경관사업은 디자인 확정 이전 제32조(경관위원회의 구성 등) ① 경관위원회는 위원장과 부위원장 각 1명을 포함하여 20명 이상 70명 이내의 위원으로 구성한다. ② 경관위원회의 위원장과 부위원장은 위원 중에서 호선한다. ③ 경관위원회의 위원은 다음 각 호에 해당하는 사람 중에서 상별을 고려하여 구청장이 임명하거나 위촉한다. 이 경우 제3호에 해당하는 위원의 수는 전체 위원 수의 2분의 1 이상이 되어야 한다. 1. 구의원 2. 경관업무 관련 공무원 3. 건축·도시·조경·토목·교통·문화·농림·디자인·옥외광고 등 경관 계획 관련 분야에 관한 학식과 경험이 풍부한 사람

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	④ 공무원이 아닌 위원 임기는 2년으로 하고, 위원의 사임 등으로 새로 위촉된 위원 임기는 전임위원 임기의 남은 기간으로 한다. ⑤ 구청장은 위원이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 임기만료 전이라도 해당 위원을 해촉할 수 있다. 1. 심신장애로 인하여 직무를 수행할 수 없게 된 경우 2. 정당한 사유 없이 심의·자문에 응하지 아니한 경우 3. 위원 본인이 희망하는 경우 위원이 사임의사가 있을 때 4. 그 밖에 위원으로서 활동을 계속할 수 없는 사유가 발생한 경우 ⑥ 경관위원회의 심의·자문 사건에 대해 사전에 검토하고, 구청장이 의뢰하는 경관계획에 관한 기획·조사·연구를 위하여 경관상임위원단을 둘 수 있으며, 기능과 운영 등에 관한 사항은 구청장이 별도로 정할 수 있다. 제33조(경관위원회의 운영 등) 영 제26조제9항에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 경관위원회의 위원장은 경관위원회의 업무를 총괄하여, 경관위원회를 소집하고 그 의장이 된다. 2. 경관위원회의 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없을 때에는 부위원장이 그 직무를 대행하며, 위원장과 부위원장이 모두 부득이한 사유로 그 직무를 수행할 수 없을 때에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다. 3. 경관위원회의 회의는 위원 과반수의 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. 4. 경관위원회의 회의는 공개를 원칙으로 하되, 위원장이 필요하다고 판단하는 경우 비공개로 진행할 수 있다. 5. 경관위원회의 사무를 처리하기 위하여 업무담당 주무관을 간사로 두며, 간사는 회의록을 작성·보관하여야 한다. 6. 경관위원회 위원으로 임명되거나 위촉된 사람은 업무상 알게 된 비밀을 누설하여서는 아니 되며, 별지 제0호서식의 청렴서약서를 제출하여야 한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	7. 위원장이 필요하다고 인정하는 경우에는 자문안건에 대하여는 인터넷을 활용한 사이버 자문이나 서면 자문을 진행할 수 있다. 8. 위원장은 위원회의 업무를 효율적으로 수행하기 위하여 경관위원회에 분야별 소위원회를 구성·운영할 수 있으며, 소위원회의 회의 및 운영에 관한 사항은 경관위원회의 운영방법에 따른다. 9. 경관위원회의 회의에 참석한 위원 등에 대해서는 예산의 범위에서 「인천광역시 연수구 각종 위원회 구성 및 운영 조례」에 따라 수당과 여비를 지급할 수 있다. 다만, 공무원이 그 직무와 관련하여 참석하는 경우에는 그러하지 아니하다. 10. 구청장은 차별화된 디자인 도시를 만들기 위하여 필요하다고 인정하는 경우 경관위원회 및 경관사업추진협의회 위원 그리고 담당공무원과 디자인 사업지구 내 주민 대표 등에게 디자인 사업의 성공사례 견학을 목적으로 하는 국내·외 비교 사찰에 필요한 비용의 일부 또는 전부를 예산의 범위에서 지원할 수 있다. 11. 이 조례에서 규정한 사항 외에 경관위원회의 운영에 필요한 사항은 경관위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다. 제34조(소위원회 구성 및 운영 등) ① 영 제26조제9항에 따라 경관심의의 효율성을 높이기 위하여 다음 각 호와 같이 소위원회(이하 “소위원회”라 한다)를 구성·운영할 수 있다. 1. 경관위원장이 필요하다고 인정하는 경우에는 심의안건에 따라 인터넷을 활용한 사이버 심의를 진행할 수 있다. 2. 경관위원회의 심의·자문대상임에도 불구하고, 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 사항은 소위원회에서 심의·자문을 할 수 있다. 가. 6층 이하로서 연면적 2천 제곱미터 이하인 건축물 나. 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 심의·자문을 받도록 한 사항 다. 그 밖에 사업의 시급성을 고려하여 소위원회에서 심의 또는 자문하는 것이 효율적이라고 인정하는 경우

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	② 소위원회의 회의는 위원장이 회의시마다 지정하는 위원으로 구성하고, 구성위원 과반수 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수 찬성으로 의결한다. ③ 소위원회의 회의는 경관위원회 심의대상과 관련된 다른 법령에서 규정하고 있는 위원회의 위원수로 구성하거나 위원장을 포함하여 위원장이 회의 시마다 지명하는 6명 이상 12명 이하의 위원으로 구성한다. ④ 소위원회에서 심의의결은 경관위원회의 심의의결을 거친 것으로 본다. 1. 소위원회의 회의는 구성위원 3분의 2이상의 출석으로 개의하고 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. 2. 상정되는 안건의 내용이 경미하거나, 긴급한 사정 등으로 인하여 소위원회 회의를 개최하기 곤란한 경우로서 위원장이 필요하다고 인정하는 경우에는 서면으로 심의를 할 수 있다. 3. 그 밖에 소위원회의 구성·운영 등에 필요한 사항은 경관위원회의 의결을 거쳐 경관위원회의 위원장이 정한다. 제35조(공동위원회의 구성 및 운영) ① 영 제23조제5항에서 “지방자치단체의 조례로 정하는 사항”이란 다음 각 호의 사항을 말한다. 1. 공동위원회의 위원장은 공동위원회의 업무를 총괄하며, 공동위원회를 소집하고 그 의장이 된다. 2. 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 부위원장이 그 직무를 대행하며, 위원장 및 부위원장이 모두 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없는 경우에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다. 3. 공동위원회에는 간사를 둘 수 있다. 이때 간사는 공동위원회를 주관하는 부서의 장이 된다. 4. 공동위원회는 필요하다고 인정하는 때에는 경관계획수립권자, 경관사업자, 경관협정체결자 및 관계기관의 장 등에게 필요한 자료의 제출 및 공동위원회 출석을 요구할 수 있으며, 심의 및 자문 사항에 대하여 관계 전문가의 설명을 들을 수 있다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	5. 경관계획수립권자, 경관사업자, 경관협정체결자 및 관계기관의 장 등은 공동위원회의 심의 및 자문 사항에 대하여 위원장의 승인을 받아 공동위원회에서 의견을 제시할 수 있다. ② 공동위원회의 회의는 경관위원회 심의대상과 관련된 다른 법령에서 규정하고 있는 위원회의 위원수로 구성하거나 위원장을 포함하여 위원장이 회의 시마다 지명하는 12명 이상 20명 이하의 위원으로 구성한다. ③ 공동위원회의 회의는 위원장이 필요하다고 인정하는 경우에 이를 소집한다. ④ 공동위원회는 「건설기술 진흥법」에 따른 기술자문위원회, 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 따른 도시계획위원회(「인천광역시 연수구 도시계획 조례」 제00조에 따른 공동위원회를 포함한다) 및 「건축법」에 따른 건축위원회 등 다른 법률에 따라 설치된 위원회를 운영하는 부서에서 구성·운영함을 원칙으로 한다. ⑤ 이 조례에 규정된 사항 이외에 공동위원회의 구성·운영 등에 필요한 사항은 공동위원회의 의결을 거쳐 구청장이 정한다. 제36조(위원회 위원의 제척·기피·회피) ① 제29조 및 영 제26조에 따른 공동위원회와 경관위원회(이하 “위원회”라 한다)의 위원이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 위원회의 심의에서 제척된다. 1. 위원 또는 그 배우자나 배우자이었던 사람이 해당 건건의 당사자(당사자가 법인·단체 등인 경우에는 그 임원을 포함한다. 이하 이 호 및 제2호에서 같다)가 되거나 그 건건의 당사자와 공동권리자 또는 공동의무자인 경우 2. 위원이 해당 건건의 당사자와 친족이거나 친족이었던 경우 3. 위원이 해당 건건에 대하여 자문, 연구, 용역(하도급을 포함한다), 감정 또는 조사를 한 경우 4. 위원이나 위원이 속한 법인·단체 등이 해당 건건의 당사자의 대리인이거나 대리인이었던 경우

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	5. 위원이 임원 또는 직원으로 재직하고 있거나 최근 3년 내에 재직하였던 기업 등이 해당 안전에 관하여 자문, 연구, 용역(하도급을 포함한다), 감정 또는 조사를 한 경우 ② 해당 안전의 당사자는 위원에게 공정한 심의를 기대하기 어려운 사정이 있는 경우에는 기피신청을 할 수 있고, 해당 위원회는 의결로 이를 결정한다. 이 경우 기피신청의 대상인 위원은 그 의결에 참여하지 못한다. ③ 위원이 제1항 각 호에 따른 제척 사유에 해당하는 경우에는 스스로 해당 안전의 심의에서 회피하여야 한다. 1. 위원이 해당 심의 대상에 용역(하도급을 포함한다)·자문·연구 또는 그 밖의 방법으로 직접 관여한 경우 2. 위원이 해당 심의 대상사업의 시행 등으로 이해당사자(대리관계를 포함한다)가 되는 경우 3. 최근 3년 이내 해당 심의 대상의 용역 수행업체에 임원 또는 직원으로 재직한 경우(사외이사를 포함한다) 4. 그 밖에 심의 대상과 직접적인 이해관계가 있다고 인정되는 경우 제37조(위원의 해촉) 위원회의 위원에 대하여 구청장은 위원이 사임의사가 있을 때, 정당한 사유없이 심의·자문에 응하지 아니한 때, 그 밖에 위원회의 운영상 부득이한 경우에는 임기 만료 전이라도 위원의 위촉을 해제할 수 있다. 제38조(수당 등) 위원회에 출석하는 위촉직 위원과 관계 전문가에 대해서는 예산의 범위에서 「인천광역시 연수구 각종 위원회 구성 및 운영 조례」에 따라 수당과 여비 등을 지급할 수 있다. 다만, 관계공무원이 그 소관업무와 직접적으로 관련하여 회의에 출석하는 경우에는 그러하지 아니하다. 제39조(운영세칙) 이 조례에서 규정한 것 외에 위원회의 운영에 필요한 사항은 위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	제7장 도시미관의 개선 등 제40조(야간경관조명의 권장) 구청장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 시설물에는 야간경관조명을 권장할 수 있다. 1. 「건축법 시행령」 제5조5제1항제4호의 건축위원회 심의대상 건축물 중 문화 및 집회시설(전시장 및 동식물원은 제외한다)의 용도에 쓰이는 바닥면적의 합계가 5천 제곱미터 이상 건축물 2. 공동주택을 제외한 16층 이상인 건축물 제41조(야간경관조명의 설치) 구청장은 야간의 도시환경 개선과 도시미관 향상을 위하여 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 시설물에 대하여 야간경관조명 시설을 설치할 수 있다. 1. 지역의 상징적인 공공건축물 2. 국가와 시가 지정한 문화재 3. 교량 및 랜드마크적인 상징조형물 4. 그 밖에 구청장이 야간경관개선을 위하여 필요하다고 인정하는 시설물 제42조(도시경관의 기록) ① 구청장은 변화하는 구의 지역별 경관을 기록하여 경관변천사의 기초 자료로 보관하고 도시경관관리의 정책 자료로 활용하여야 한다. ② 경관기록화 사업은 매 5년마다 시행하며, 인천광역시 연수구의 변화되는 경관을 비교 분석하고, 영상기록 매체 등으로 제작하여 보관 및 활용하여야 한다. ③ 구청장은 다음 각 호에 따른 개발사업의 경우 사업시행자로 하여금 개발 전·후에 대한 사진기록을 요구할 수 있다. 1. 각종 개발사업으로 개발면적이 1만 제곱미터 이상인 사업 2. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 사업

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
부칙(2018.8.20. 조례 제1092호) 이 조례는 공포한 날부터 시행한다.	제43조(경관디자인상) ① 구청장은 경관의 향상 및 주민의 참여를 장려하기 위하여 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 자에게 경관상을 시상할 수 있다. 1. 디자인이 우수한 건축물 또는 시설물에 대한 경관사업자 2. 우수 경관시책·경관사업 및 경관디자인 제안자 ② 제1항에 따른 경관상의 대상은 경관위원회의 심의를 통하여 선정하며, 시상방법 및 절차 등에 관한 사항은 「인천광역시 연수구 관련 조례」에 따른다. 부칙 제1조(시행일) 이 조례는 공포한 날부터 시행한다. 제2조(사회기반시설의 경관심의에 관한 적용례) 제23조의 규정은 이 조례 시행 후 사회기반시설 사업의 설계용역 계약을 체결하는 경우부터 적용한다. 제3조(건축물의 경관심의에 관한 적용례) 제24조의 규정은 이 조례 시행 후 건축심의 또는 건축허가를 신청하는 경우부터 적용한다.

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안				
[별표] 건축물의 경관심의 대상(제18조제4호 관련) - 분양을 목적으로 하는 다음 각 목의 건축물 - 분양하는 부분의 바닥면적의 합계가 5천㎡ 이상 - 오피스텔로 50실 이상 - 공동주택으로 50세대 이상 - 다중이용건축물 - 경관지구 내 5층 이상의 건축물	[별표1] 도시시설물 「경관법」 제28조제1항제4호에 따라 경관위원회 심의대상은 다음 각 목과 같다. - 중로3류(12m 이상) 이상의 도로변에 설치하는 도로구조물과 가로시설물 중에서 총사업비가 3억원 이상 - 도로구조물과 가로시설물 중에서 단위사업비가 5억원 이상 - 경관지구 내 도로변에 설치하는 도로구조물과 가로시설물 - 하천정비사업으로 설치되는 도로구조물과 가로시설물 1. 도시시설물(각 시설물에 대한 야간경관개선사업 포함) <table> <tr> <td>도로시설물</td><td> - 교량(철교를 포함한다) - 고가차도(철도 위에 설치한 고가차도 포함) - 지하차도, 입체교각, 지하도의 지상부·광장 등 - 보도(보수 등에 인한 공사로 동일 디자인일 경우 제외) - 그 밖에 위와 유사한 것 </td></tr> <tr> <td>도로부속시설물</td><td> - 보도육교 - 석축 및 옹벽 - 중앙분리대, 보·차도경계석, 휀스, 볼라드 등. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 방음벽 및 공사용 가림막 - 가로등(배전함 포함), 보안등, 각종 전주, 도로명판, 맨홀덮개. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 지하도, 지하상가 등의 설치에 따른 환기구 및 캐노피 등 지상 구조물 - 지상노출 엘리베이터 - 그 밖에 위와 유사한 것 </td></tr> </table>	도로시설물	- 교량(철교를 포함한다) - 고가차도(철도 위에 설치한 고가차도 포함) - 지하차도, 입체교각, 지하도의 지상부·광장 등 - 보도(보수 등에 인한 공사로 동일 디자인일 경우 제외) - 그 밖에 위와 유사한 것	도로부속시설물	- 보도육교 - 석축 및 옹벽 - 중앙분리대, 보·차도경계석, 휀스, 볼라드 등. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 방음벽 및 공사용 가림막 - 가로등(배전함 포함), 보안등, 각종 전주, 도로명판, 맨홀덮개. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 지하도, 지하상가 등의 설치에 따른 환기구 및 캐노피 등 지상 구조물 - 지상노출 엘리베이터 - 그 밖에 위와 유사한 것
도로시설물	- 교량(철교를 포함한다) - 고가차도(철도 위에 설치한 고가차도 포함) - 지하차도, 입체교각, 지하도의 지상부·광장 등 - 보도(보수 등에 인한 공사로 동일 디자인일 경우 제외) - 그 밖에 위와 유사한 것				
도로부속시설물	- 보도육교 - 석축 및 옹벽 - 중앙분리대, 보·차도경계석, 휀스, 볼라드 등. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 방음벽 및 공사용 가림막 - 가로등(배전함 포함), 보안등, 각종 전주, 도로명판, 맨홀덮개. 단, 보수 등의 공사로서 동일 디자인으로 설치할 경우는 제외한다. - 지하도, 지하상가 등의 설치에 따른 환기구 및 캐노피 등 지상 구조물 - 지상노출 엘리베이터 - 그 밖에 위와 유사한 것				

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	[별표2] 중점경관관리구역 건축물 중점경관관리구역 건축물 중 「경관법」 제28조제1항제2호에 따라 경관위원회 심의대상 건축물은 다음 각목과 같다. 가. 「건축법 시행령」 별표 1 제1호의 주택(공동주택을 포함한다) 나. 2층을 초과하는 건축물 다. 2층 이상의 건축물로서 외벽면적(정면과 측면 및 배면의 입면면적과 옥상 수평투영면적을 합한 면적을 말한다)의 20% 이상을 리모델링하는 건축물 1. 중점경관관리구역 문학산 주변 인천광역시 경관계획에 제시된 사항

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안
	[별표3] 공공건축물 공공건축물 중 「경관법」 제28조제1항제3호에 따라 경관위원회 심의대상 건축물은 연수구에서 설치 또는 관리하는 건축물로서 다음 각 목과 같다. 단, 「건축법」에 따른 건축신고대상 건축물, 연면적100㎡ 이하의 신축 및 리모델링 층수가 증가되지 않는 연면적 10분의 1이하의 증축, 타 위원회에서 경관분야 심의를 받은 대상물은 제외한다. 가. 건축법 제29조의 건축협의대상 건축물 중 연면적 100㎡ 이상인 건축물 (100㎡ 미만인 건축물 중 구청장이 심의가 필요하다고 판단한 건축물) 나. 건축법 제29조의 공용건축물 1. 공공건축물 행정 및 공공기반 건축물 : 공공청사, 동주민센터, 경찰서, 지구대, 치안센터, 소방서, 119 안전센터, 우체국, 전화국, 관광안내소 등 복지관련 건축물 : 보육시설, 노인복지시설, 여성복지시설, 청소년 수련시설, 장애인복지시설, 체육시설, 노유자시설, 의료시설 등 교육 및 연구관련 건축물 : 초등학교, 중학교, 고등학교, 대학교, 공공도서관 등(단, 교육청에서 건립하는 학교는 제외한다) 문화 및 커뮤니티 활동관련 건축물 : 예술회관, 구민회관, 전시장, 공연장, 관람장, 집회장, 미술관, 박물관, 동식물원 등 환경 및 위생관련 건축물 : 자원회수시설, 재활용센터, 환경미화원대기소, 공중화장실 등 의료관련 건축물 : 병원, 보건소 등 기타 건축물 가. 인천광역시 연수구에서 발주하는 건축물 나. 중앙정부 및 「공공기관의 운영에 관한 법률」제4조에 따라 공공기관으로 지정된 기관에서 발주하는 건축물(공공주택복합건축물을 포함한다) 다. 공공화장시설(화장장, 납골당) 라. 공공건축물의 야간경관개선사업 마. 그 밖에 구청장이 경관관리를 위하여 필요하다고 인정하는 건축물

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

기존	개정안								
	[별표4] 일반건축물 「경관법」 제28조제1항제4호에 따라 경관위원회 심의 대상 건축물은 다음 각 목과 같다. 단, 「건축법」에 따른 인천광역시 건축위원회 심의대상 건축물, 건축 신고대상 건축물, 연면적의 1/10 이내 증축은 제외한다. 가. 10층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상의 건축물 나. 기계식 주차장 및 철골 조립식 주차장 다. 공동주택의 색채경관(단, 재도색을 포함한다) 라. 그 밖에 구청장이 경관관리를 위하여 필요하다고 인정하는 건축물 1. 일반건축물 <table> <tr> <th>구분</th><th>건축물의 종류</th></tr> <tr> <td>연수구 내</td><td>10층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상의 건축물</td></tr> <tr> <td>기타</td><td>「건축법 시행령」제118조제1항의 공작물 중 같은 항 제8호에 해당하는 기계식 주차장 및 철골 조립식 주차장</td></tr> <tr> <td>건축물</td><td>공동주택의 색채경관. 다만, 「주택법 시행령」 제48조에 따른 의무관리대상에 한정하며, 재도색을 포함한다.</td></tr> </table>	구분	건축물의 종류	연수구 내	10층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상의 건축물	기타	「건축법 시행령」제118조제1항의 공작물 중 같은 항 제8호에 해당하는 기계식 주차장 및 철골 조립식 주차장	건축물	공동주택의 색채경관. 다만, 「주택법 시행령」 제48조에 따른 의무관리대상에 한정하며, 재도색을 포함한다.
구분	건축물의 종류								
연수구 내	10층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상의 건축물								
기타	「건축법 시행령」제118조제1항의 공작물 중 같은 항 제8호에 해당하는 기계식 주차장 및 철골 조립식 주차장								
건축물	공동주택의 색채경관. 다만, 「주택법 시행령」 제48조에 따른 의무관리대상에 한정하며, 재도색을 포함한다.								

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

[별지 제1호 서식] 경관계획 수립제안서

경관계획 수립제안서						처리기간
						60일
제안자	상호(명 칭)		사업자등록번호			
	성명(대표자)		생년월일(남/여)			
	주소(사무실)		연락처	사무실		
				휴대전화		
제안 구역 개요	구역명					
	위 치					
	면 적(m ²)		면적(m ²)			
	용도 지역					
	거주인구 및 세대수					
「경관법」 제8조제1항 및 「인천광역시 연수구 경관조례」 제4조에 따라 위와 같이 경관계획 수립을 제안합니다. 년 월 일 제안자 성 명 : (서명 또는 인) 연수구청장 귀하						
구비서류						수수료
1. 경관계획제안서 가. 제안의 개요 나. 경관계획의 목적 및 기본방향 다. 경관자원의 조사 및 평가결과 라. 경관형성의 전망 및 대책 등 경관계획의 내용 마. 경관계획의 시행을 위한 재원조달 및 단계적 추진에 관한 사항 2. 경관현황 분석도 3. 경관기본구상도(1/5,000) 4. 경관계획도 및 경관시뮬레이션 5. 현황사진 6. 그 밖에 경관계획 제안의 타당성을 입증하는 서류 등						없음

210mm×297mm [일반용지 60g/m²(재활용품)]

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

[별지 제2호 서식] 경관사업계획 승인신청서

경관사업계획 승인신청서						처리기간
						60일
신청인	상호(명 칭)		사업자등록번호			
	성명(대표자)		생년월일(남/여)			
	주소(사무실)		연락처	사무실 휴대전화		
경관 사업 개요	사업명					
	사업기간					
	사업개요		면적(m ²)			
	사업주체					
	소요예산					
「경관법」 제16조제2항 및 「인천광역시 연수구 경관조례」 제8조제1항에 따라 위와 같이 경관사업계획서를 제안합니다. 년 월 일 신청자 성명 : (서명 또는 인) 연수구청장 귀하						
구비서류 1. 사업계획서(사업의 목표, 사업내용 및 추진방법, 경관계획과의 연계성, 유지관리 방안, 사업의 기대효과, 연차별 집행계획) 2. 사업비 산출근거 및 재원조달 방안 3. 유지관리에 소요되는 예산확보 방안 4. 사업계획 관련 자료						수수료 없음

210mm×297mm [일반용지 60g/m²(재활용품)]

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

[별지 제3호 서식] 경관협정운영회 설립(변경) 신고서

경관협정운영회 설립(변경)신고서					처리기간	
					14일	
신고자	상호(명 칭)		사업자등록번호			
	성명(대표자)		생년월일(남/여)			
	주소(사무실)		연락처	사무실		
				휴대전화		
경관협정 명칭						
협정지역 위치						
유효기간						
주요 협정내용						
위반시 제재사항						
협정 체결자수						
「경관법」 제20조제2항 및 「인천광역시 연수구 경관조례」 제14조제1항에 따라 위와 같이 경관협정운영회 설립(변경) 신고서를 제출합니다. 년 월 일 운영회 대표 성명 : (서명 또는 인) 연수구청장 귀하						
구비서류					수수료	
1. 경관협정운영회 규약(운영목적 및 방법, 기능 및 역할 등)					없음	
2. 대표자 및 회원명단						
3. 대표자 및 위원 선임방법						
4. 경관협정 체결자의 동의서 및 이를 증명하는 서류						

210mm×297mm [일반용지 60g/㎡(재활용품)]

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

[별지 제4호 서식] 경관협정 승계신고서

경관협정 승계신고서						처리기간 7일
신 청 인	상호(명 칭)		사업자등록번호			
	성명(대표자)		생년월일(남/여)			
	주 소(사무실)	(전화:)				
승 계 내 역	상호(명 칭)		사업자등록번호			
	성명(대표자)		생년월일(남/여)			
	주 소(사무실)		연락처	사무실 휴대전화		
	경관협정 승계내용					
승 계 사 유						
「경관법」 제24조제2항 및 「인천광역시 연수구 경관조례」 제15조에 따라 경관협정을 승계하였기에 신고합니다. 년 월 일 승 계 인 성 명 : (서명 또는 인) 피승계인 성 명 : (서명 또는 인) 연수구청장 귀하						
구비서류 1. 협정체결자로서의 지위 승계내용 2. 협정체결자로부터 권리를 이전 또는 설정받은 관련 증빙서류 3. 토지 및 건축물 소유자의 동의서						수수료 없음

210mm×297mm [일반용지 60g/㎡(재활용품)]

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.1 경관조례에 관한 사항

경관조례(안)

[별표 제1호] 도시시설물	[별지 제1호 서식] 경관계획 수립 제안서
[별표 제2호] 중점경관관리구역 건축물	[별지 제2호 서식] 경관사업계획 승인신청서
[별표 제3호] 공공건축물	[별지 제3호 서식] 경관협정운영회 설립(변경) 신고서
[별표 제4호] 일반건축물	[별지 제4호 서식] 경관협정 승계신고서
[별표 제0호] 경관위원회 심의 및 자문시기	[별지 제0호 서식] 경관위원회 심의(자문) 제출도서
	[별지 제0호 서식] 도로의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 하천시설의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 건축물의 경관체크리스트(단독주택)
	[별지 제0호 서식] 건축물의 경관체크리스트(공동주택)
	[별지 제0호 서식] 건축물의 경관체크리스트(상업건축물)
	[별지 제0호 서식] 건축물의 경관체크리스트(공공건축물)
	[별지 제0호 서식] 공공공간의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 가로시설물의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 옥외광고물의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 색채의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 야간조명의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 중점경관관리구역(문학산주변)의 경관체크리스트
	[별지 제0호 서식] 경관사업 지원 신청서
	[별지 제0호 서식] 경관협정(체결·변경) 인가(폐지) 신청서
	[별지 제0호 서식] 경관협정 승계 신고서
	[별지 제0호 서식] 경관협정운영회 설립(변경) 신고서
	[별지 제0호 서식] 경관협정운영회 인가필증
	[별지 제0호 서식] 경관위원회 (심의·자문) 신청서
	[별지 제0호 서식] 사전경관 협의 신청서
	[별지 제0호 서식] 청렴서약서

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.2 경관위원회에 관한 사항

경관위원회의 기능

- 경관심의 대상 및 자문 대상에 대하여 심의 및 자문을 수행

경관위원회의 구성

구성인원

- 위원장과 부위원장 각 1명을 포함한 20명 이내의 위원으로 구성

구성분야

- 구의회 의원 및 구 경관계획과 관련이 있는 행정기관의 공무원
- 건축·도시·조경·토목·교통·환경·문화·산림·디자인·조명·옥외광고물 등 경관관련 분야에 경험과 식견을 갖춘 자

경관위원회의 운영방안

<경관위원회 운영체계>



경관관련 위원회의 운영

- 경관관련 위원회:
도시계획위원회, 건축위원회, 광고물관리심의위원회, 도시공원위원회
- 통합운영:
경관위원회와 경관관련 위원회 30명 이내로 구성하되 경관위원회 위원을 1/2이상으로 하여 공동위원회를 구성하여 심의
- 개별운영:
경관관련 위원회에 경관위원회 위원을 2명 이상 포함하여 개별위원회에서 심의

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.2 경관위원회에 관한 사항

경관위원회의 절차

- 사업시행자는 연수구 경관계획을 사전에 충분히 검토하여 계획에 반영하고, 가이드라인 및 체크리스트를 활용한 자체점검 이후 경관심의를 위한 사전검토 및 심의상정 절차를 이행
- 경관위원회는 경관가이드라인에 의거하여 세부의견을 제시하고, 사업시행자의 대안(조치사항)제시에 따라 심의결과 처리

<경관위원회 절차>



3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.2 경관위원회에 관한 사항

경관위원회의 심의대상_국토교통부

구분		경관심의 대상
경관계획 경관사업 경관협정		· 경관계획의 수립 및 변경 · 경관계획의 승인 · 경관사업의 지정·시행의 승인 · 경관사업·협정 등에 대한 재정지원의 결정 · 경관협정의 인가 · 경관에 관한 조례의 제정 및 개정에 관한 사항 · 타 법령에서 경관위원회의 심의를 받도록 규정한 사항 · 그 밖에 경관에 중요한 영향을 미치는 사항으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항
개발사업		· 대지면적 3만㎡ 이상인 도시개발사업, 보금자리주택사업, 재정비촉진사업, 산업지개발사업 등의 개발사업은 지구의 지정이나 사업계획의 승인 전 경관심의 · 대지면적 30만㎡ 또는 연면적 20만㎡ 이상의 대규모 사업은 지자체가 의무적으로 사전경관계획 수립
사회 기반 시설	도로	· 「도로법」에 따른 총사업비 500억 이상의 도로 · 도시고속도로와 대로이상 도로의 신설·확장·구조변경 사업에 포함되어 설치되는 방음벽, 옹벽, 육교, 가로등, 볼라드, 휴지통, 안내사인, 가로수, 녹지 등 도로시설물과 보도의 문양·색채 · 대로이상 도로에서의 연장 1km이상 보도개체사업에 포함되어 설치되는 방음벽, 맨홀뚜껑, 가로등, 볼라드, 휴지통, 안내사인, 가로수보호대 등 도로시설물과 보도의 문양·색채 · 중로1류이상 도로에 설치되는 교량 및 부속시설(철교포함) · 고가차도의 설치 (철도위에 설치하는 고가차도 포함) · 지하차도 및 터널(지상노출부), 육교의 설치 · 기존 구조물에 대한 경관조명 · 문화·관광·도시재생·경관 등과 관련한 도로(골목길포함)정비 및 디자인 개선사업 · 대로이상에 설치하는 연장 1km 이상의 자전거 전용도로 · 교통광장·교차로의 설치 및 구조개선
	철도	· 「철도건설법」에 따른 총사업비 500억 이상의 철도시설
	도시철도	· 「도시철도법」에 따른 총사업비 500억 이상의 도시철도시설
	하천	· 「하천법」에 따른 총사업비 300억 이상의 하천시설 · 국가하천·지방하천에 설치되는 교량 및 부속시설(철교포함)
	그 외	· 발주청에서 구성한 경관과 관련된 위원회의 심의를 거친 경우 경관위원회의 심의를 받지 아니하며 이 경우 발주청은 심의 결과를 15일 이내에 해당 경관위원회에 제출하도록 함
	건축물	· 경관지구의 건축물 · 중점경관관리구역의 건축물로서 경관조례로 정하는 건축물 · 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 또는 「지방공기업법」에 따른 지방공기업이 건축하는 건축물로서 경관조례로 정하는 건축물 · 그 밖에 관할지역의 경관관리를 위하여 필요한 건축물로서 경관조례로 정하는 건축물
	기타	· 그 외 기타사항은 경관법 시행령에서 정하는 바에 따르도록 함

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.2 경관위원회에 관한 사항

경관위원회의 심의대상_연수구

구분	경관심의 대상
사회기반시설	- 도시시설물의 설치 및 보수 등 경관개선사업 - 중로3류(12m 이상) 이상의 도로변에 설치하는 도로구조물과 가로시설물 중에서 총사업비가 3억원 이상 - 도로구조물과 가로시설물 중에서 단위사업비가 5억원 이상 - 경관지구 내 도로변에 설치하는 도로구조물과 가로시설물 - 하천정비사업으로 설치되는 도로구조물과 가로시설물 - 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 경관개선사업 「도로법」에 따른 도로로 총 사업비가 20억원 이상인(토지매입비 제외) 사업 - 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 사회기반시설 사업
건축물	※ 지구단위계획이 수립된 지역의 건축물과 인천광역시에서 인·허가하는 건축물은 제외 - 중점경관관리구역의 건축물 「건축법 시행령」 별표 1 제1호의 주택(공동주택을 포함한다) 2층을 초과하는 건축물 2층 이상의 건축물로서 외벽면적(정면과 측면 및 배면의 입면면적과 옥상 수평투영면적을 합한 면적을 말한다)의 20% 이상을 리모델링하는 건축물 - 법 제28조제1항제3호의 공공건축물 ※ 「건축법」에 따른 건축신고대상 건축물, 연면적100㎡ 이하의 신축 및 리모델링, 층수가 증가되지 않는 연면적 10분의 1이하의 증축, 타 위원회에서 경관분야 심의를 받은 대상물은 제외 - 건축법 제29조의 건축협의대상 건축물 중 연면적 100㎡ 이상인 건축물 (100㎡ 미만인 건축물 중 구청장이 심의가 필요하다고 판단한 건축물) - 건축법 제29조의 공용건축물 - 일반 건축물 ※ 「건축법」에 따른 인천광역시 건축위원회 심의대상 건축물, 건축신고대상 건축물, 연면적의 1/10 이내 증축은 제외 10층 이상 또는 연면적 3,000㎡ 이상의 건축물 - 기계식 주차장 및 철골 조립식 주차장 - 공동주택의 색채경관(단, 재도색을 포함한다) - 그 밖에 구청장이 경관관리를 위하여 필요하다고 인정하는 건축물 - 경관지구 건축물로서 3층 또는 12미터를 초과하여 건축하는 건축물(「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물, 단독 및 공동주택은 제외)
경관위원회	※ 인천광역시 경관위원회의 심의 또는 자문을 받은 경우 또는 제25조제1호의 경우 「건축서비스 산업 진흥법」 제21조에 따라 설계공모를 거쳐 건축하는 건축물은 제외 - 법 제7조에 따라 수립하는 경관계획에서 경관위원회의 심의를 받도록 한 사항 - 경관사업의 승인 및 경관협정의 인가를 할 때 경관위원회 심의를 받도록 한 사항 - 다른 조례 및 지침 등에서 경관위원회의 심의를 받도록 규정한 사항 - 구청장이 시행하는 총 사업비 1억원 이상의 야간경관 형성 및 정비를 위한 사업 - 그 밖에 구청장이 경관의 보전·관리·형성에 필요하다고 인정하는 사항

3. 경관조례 및 경관위원회 추진방안

3.2 경관위원회에 관한 사항

3.2.1 경관위원회 운영방안

경관위원회의 심의기준 마련

- 경관심의를 점차 민간사업에 대한 범위까지 확대되고 있으며, 다양한 경관관련 사업의 심의 시 경관과 관련된 위원회와 상충되는 혼란을 미연에 방지함
- 또한 경관위원회의 심의가 불필요한 규제로 인식되지 않도록 하기 위해서는 지역특성을 반영하는 객관적인 심의기준 마련이 요구됨

경관사전협의 시스템 도입

- 도시설계 과정에서 설계자나 사업자는 경관 의식이 요구되며 이러한 관점에서 지자체와 협의를 통해 계획을 추진할 수 있도록 배려하여야 함
- 경관개념 반영을 위한 설계자용 '경관자가체크 지침'을 설계 시 배포하여 담당자와 지속적인 사전협의를 통해 경관위원회에 빠른 상정이 이루어지도록 유도함
- 제도의 도입은 사업 여건상 반영이 곤란한 의결내용의 발생 문제를 미연에 방지할 수 있고, 심의위원들의 경관과 직접 관계없는 기술, 기능적 사항의 심의 또는 지적으로 인해 초래되는 문제 또한 사전 예방할 수 있는 효과가 기대됨

경관심의 전문위원 제도

- 국제법이나 건축법에서는 전문위원 제도를 도입하여 위원회의 전문성을 확보하고 있으며, 경관법에서는 영 제18조제8항 규정을 활용하여 지자체의 여건에 따라 위원회 상정안건에 대한 사전검토를 위하여 전문위원의 도입을 검토할 수 있음
- 전문위원은 상정안건에 대한 현장조사 결과 및 사전검토사항을 위원회에 설명하여 효율적인 심의 유도가 가능함
- 도시계획·교통·환경·경관 등에 학식과 경험이 풍부한 계약직 공무원이나 일반직 공무원 중 다양한 건축 또는 토목 행정경험을 갖고 기술사나 석사학위 이상을 보유한 공무원을 전문위원 대상으로 할 수 있을 것임

<경관위원회 시기 및 절차>



4. 경관행정조직 추진방안

4.1 경관행정조직에 관한 사항

경관행정조직의 현황

- 도시계획과는 도시관리국 타과들과 동등한 위상으로 능동적인 협조체계 어려움
- 도시경관 및 디자인 업무 특성상 관련 부서와의 원활한 협력에 어려움이 있어 효율적 관리 및 진행이 어려움

경관행정의 전문화를 위한 조직 강화

- 도시경관관련 타분야와 민간과의 협의 및 조율, 조정을 위한 도시경관 자문단 운영
- 인천시 공공건축가 및 관련분야 전문가 인력 풀을 활용한 전문위원 확보 및 총괄 관리를 위한 마스터플래너 운영

<경관행정조직 개편안>

현재



개편



4. 경관행정조직 추진방안

4.1 경관행정조직에 관한 사항

주변 행정구역 현황

- 인천경제자유구역의 경관행정조직인 도시디자인단은 경관을 종합적으로 총괄하는 조직으로 도시별 체계적인 사업진행 및 업무관리가 용이함
- 또한, 경제자유구역 내 송도사업본부가 별도로 분류되어 있으며 도시건축과 내에서 담당함

<인천경제자유구역(송도국제도시) 경관행정조직>



5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업의 선정기준

- 발굴된 경관사업은 사업의 우선순위에 따라 단기적으로 우선 시행해야 할 사업과 장기적인 관리와 시행을 요구하는 사업으로 단계적으로 추진할 수 있도록 세부적인 추진방안을 모색함

구분	주요내용	
사업이전	· 시기적 사업의 시급성	· 경관관련 사항의 시민 요구도
사업시행	· 사업 용이성 및 제반 사항 진척도	· 사업 재원확보 가능성 및 실현성
사업이후	· 도시이미지 형성의 공헌도 · 사업실행의 파급효과	· 유지관리를 위한 시민 참여도

경관사업의 내용

- 문화환경의 정비 및 개선을 위한 **문화경관 특화사업**
- 하천의 관리와 이용 향상을 위한 **수변경관 형성사업**
- 생활환경 및 마을 경관향상을 위한 **마을경관 개선사업**
- 도로 및 가로의 정비 및 정체성 연출을 위한 **풍경가로 조성사업**
- 상업지 등 시가지 경관의 활력 증진을 위한 **시가지경관 개선사업**
- 도시의 공공성 확보와 도시 이미지 개선을 위한 **공공디자인 개선사업**
- 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 조례로 정하는 사업

<경관사업의 유형 및 내용>

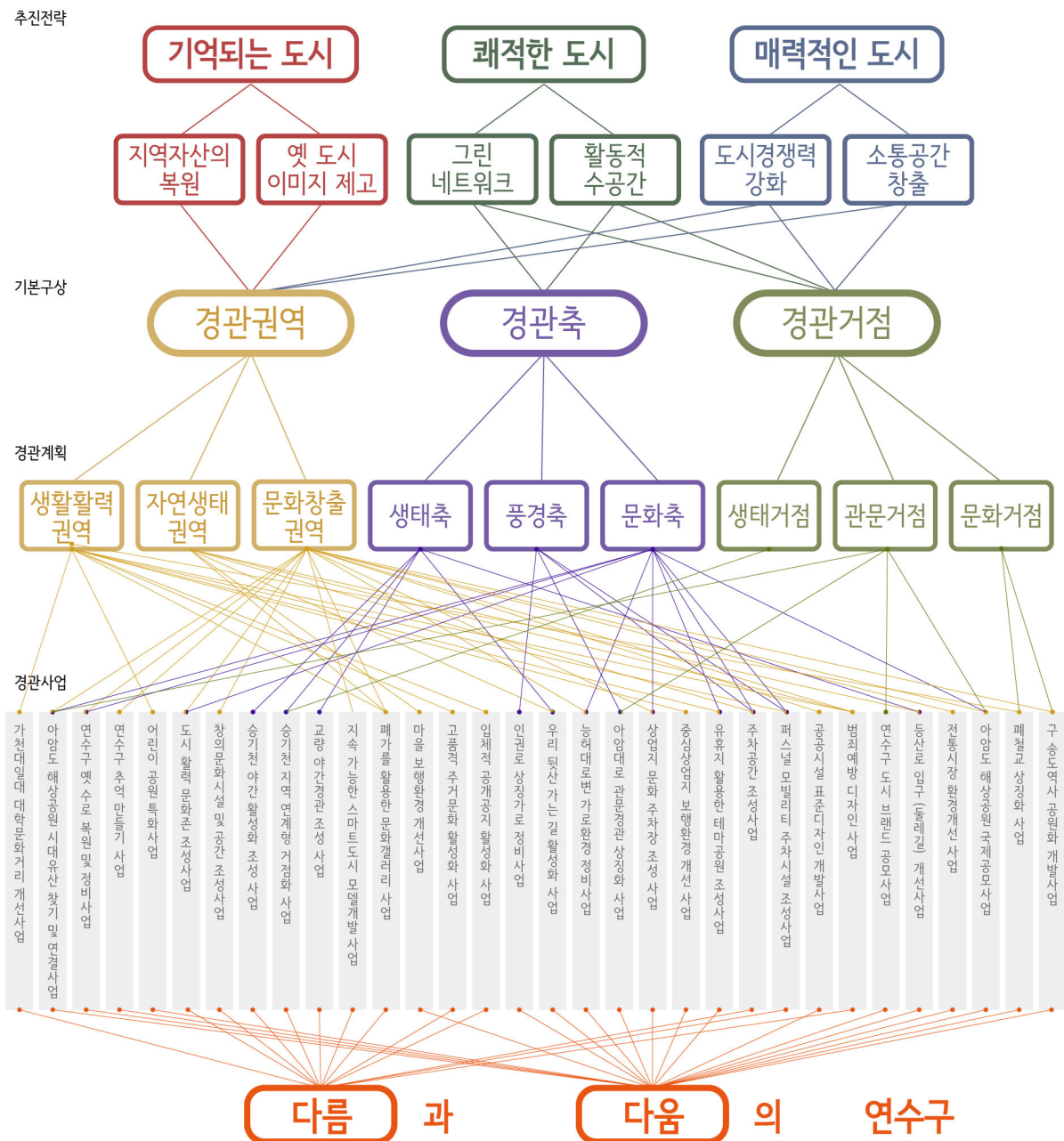


5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

추진전략과 경관사업의 추진체계

다름과 다움의 연수경관



5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업 예비대상 검토

- 경관사업은 사업의 성격에 의해 공공주도형, 민관협동형, 민간주도형으로 구분하고, 추진단계에 따라 단기, 중기, 장기사업으로 구분하여 대상을 검토함

사업유형	사업명	사업성격			추진단계		
		공공	민관	민간	단	중	장
문화경관 특화사업	1. 가천대일대 대학문화거리 개선사업		○		○		
	2. 아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결 사업	○				○	
	3. 아암도 해상공원 국제공모사업	○			○		
	4. 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업		○				○
	5. 연수구 추억 만들기 사업	○			○		
	6. 구 송도역사 공원화 개발사업	○					○
	7. 어린이 공원 특화사업	○			○		
	8. 도시 활력 문화존 조성사업	○				○	
	9. 창의문화시설 및 공간 조성사업		○				○
수변경관 형성사업	10. 승기천 야간 활성화 조성 사업	○			○		
	11. 승기천 지역 연계형 거점화 사업	○				○	
	12. 폐철교 상징화 사업	○			○		
	13. 교량 야간경관 조성 사업	○			○		
마을경관 개선사업	14. 지속가능한 스마트 도시 모델개발 사업		○				○
	15. 폐가를 활용한 문화갤러리 사업		○			○	
	16. 마을 보행환경 개선사업	○			○		
	17. 고품격 주거문화 활성화 사업			○		○	
	18. 입체적 공개공지 활성화 사업			○			○
풍경가로 조성사업	19. 인권로 상징가로 정비사업		○			○	
	20. 우리 뒷산 가는 길 활성화 사업		○			○	
	21. 능허대로변 가로환경 정비사업	○			○		
	22. 아암대로 관문경관 상징화 사업	○			○		
시가지경관 개선사업	23. 상업지 문화 주차장 조성 사업		○			○	
	24. 중심상업지 보행환경 개선 사업	○			○		
	25. 유흥지 활용한 테마공원 조성사업	○					○
	26. 주차공간 조성사업		○				○
공공디자인 개선사업	27. 퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	○			○		
	28. 공공시설 표준디자인(가판대, 구두수선) 개발사업	○			○		
	29. 범죄예방 디자인 사업	○				○	
	30. 연수구 도시 브랜드 공모사업	○			○		
	31. 등산로 입구(둘레길) 개선사업	○			○		
	32. 전통시장 환경개선 사업		○			○	

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업의 단계별 추진계획

- 경관사업은 기간에 따라 단기, 중기, 장기로 구분하며 단기는 2~3년 이내에 적용가능한 사업, 중기는 3~5년 이내의 사업, 장기는 6~10년에 걸쳐 진행가능한 사업으로 구분함
- 각 사업의 단계 분류의 기준은 다음과 같음

구분	내용
1단계 단기적 경관사업	- 급속한 경관파괴가 예상되거나 시급한 정비가 필요한 사업 - 행정적, 재정적, 제도적 기반이 이미 구축되어 실행을 앞둔 사업 - 가시성이 높은 체감형 사업 및 시민홍보 효과가 뛰어난 사업
2단계 중기적 경관사업	- 제도적 보완이나 사업추진에 일정기간의 준비과정이 필요한 사업 - 계획단계부터 경관협정이나 지역주민과 협의가 필요한 사업
3단계 장기적 경관사업	- 실행여건의 마련과 주민의식의 성숙이 기반되어야 하는 사업 - 즉각적 사업시행보다 장기적인 관리를 요하는 경관사업

단계별 경관사업의 선정

구분	선정지	후보지
1단계 단기적 경관사업 (2020 ~ 2022)	3. 아암도 해상공원 국제공모사업 5. 연수구 추억 만들기 사업 10. 승기천 야간 활성화 조성사업 12. 폐철교 상징화 사업 27. 퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업 28. 공공시설 표준디자인 개발사업 31. 등산로 입구(둘레길) 개선사업	1. 가천대일대 대학문화거리 개선사업 7. 어린이 공원 특화사업 13. 교량 야간경관 조성사업 16. 마을 보행환경 개선사업 21. 능허대로변 가로환경 정비사업 22. 아암대로 관문경관 상징화 사업 24. 중심상업지 보행환경 개선사업 30. 연수구 도시 브랜드 공모사업
2단계 중기적 경관사업 (2023 ~ 2025)	2. 아암도해상공원 시대유산 찾기 및 연결사업 8. 도시 활력 문화존 조성사업 11. 승기천 지역 연계형 거점화 사업 23. 상업지 문화 주차장 조성사업 32. 전통시장 환경개선사업	15. 폐가를 활용한 문화갤러리 사업 17. 고품격 주거문화 활성화 사업 19. 인권로 상징가로 정비사업 20. 우리 뒷산 가는 길 활성화 사업 29. 범죄예방 디자인 사업
3단계 장기적 경관사업 (2026 ~ 2030)	4. 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업 6. 구 송도역사 공원화 개발사업 18. 입체적 공개공지 활성화 사업	9. 창의문화시설 및 공간 조성사업 14. 지속가능한 스마트 도시 모델개발 사업 25. 유흥지 활용한 테마공원 조성사업 26. 주차공간 조성사업

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업 대상지 선정 기준

시범사업 대상지는 사업의 필요성과 경제적 가치, 지역주민의 참여도, 사업의 파급효과, 개선의 시급성, 사업의 지속성 등을 고려하여 선정한다.

- 경관권역·경관축·경관거점 계획의 중추적 역할을 내포하는 대상으로 도시적 차원에서 해당 경관자원이 지니는 중요성, 상징성, 장소성 등이 우선하는 구역임
- 인지도가 높고 유동인구가 많아 단기적으로 시행하여 시민홍보 및 파급효과가 예상되는 개선사업으로 선정함

실현의 실행력

- 규모의 적절성 : 사업의 면적 등 사업 목적에 따른 규모의 적합성
- 절차의 간결성 : 사업 내용과 주체의 간결성으로 원활한 사업의 진행 여부

확산의 파급성

- 주변과 연계성 : 주변 개발계획 또는 주변과 연계사업의 확보 가능성
- 사업의 파급성 : 주변의 특성과 사업 내용의 연계 가능성

지속의 잠재력

- 변화의 대응성 : 사회·문화·경제 등의 변화에 유연한 대응이 가능한 목표
- 내용의 유연성 : 복합적 기능과 역할을 포함한 사업내용의 포괄성

개선의 시급성

- 문제의 빈도성 : 현재 연수구에서 발생하는 문제점의 빈도성
- 개선의 필요성 : 또 다른 문제점 발생 여부에 따른 개선의 시급성

<시범사업 선정기준>

실현의 실행력	확산의 파급성	지속의 잠재력	개선의 시급성
· 규모의 적절성 · 절차의 간결성	· 주변과 연계성 · 사업의 파급성	· 변화의 대응성 · 내용의 유연성	· 문제의 빈도성 · 개선의 필요성

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업의 선정

사업대상지는 예비 대상지에서 실현의 실행 가능성, 확산의 파급성, 지속가능한 잠재력, 개선의 시급성을 고려하여 사업의 유형별 시범사업 대상지를 선정

<시범사업 대상지 >

사업유형	사업명	사업성격			추진단계		
		공공	민관	민간	단	중	장
문화경관 특화사업	1. 가천대일대 대학문화거리 개선사업		○		○		
	2. 아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결 사업	○				○	
	3. 아암도 해상공원 국제공모사업	○			○		
	4. 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업		○				○
	5. 연수구 추억 만들기 사업	○			○		
	6. 구 송도역사 공원화 개발사업	○					○
	7. 어린이 공원 특화사업	○			○		
	8. 도시 활력 문화존 조성사업	○				○	
	9. 창의문화시설 및 공간 조성사업		○				○
수변경관 형성사업	10. 송기천 야간 활성화 조성사업	○			○		
	11. 송기천 지역 연계형 거점화 사업	○				○	
	12. 폐철교 상징화 사업	○			○		
	13. 교량 야간경관 조성 사업	○			○		
마을경관 개선사업	14. 지속가능한 스마트 도시 모델개발 사업		○				○
	15. 폐가를 활용한 문화갤러리 사업		○			○	
	16. 마을 보행환경 개선사업	○			○		
	17. 고품격 주거문화 활성화 사업			○		○	
	18. 입체적 공개공지 활성화 사업			○			○
풍경가로 조성사업	19. 인권로 상징가로 정비사업		○			○	
	20. 우리 뒷산 가는 길 활성화 사업		○			○	
	21. 능허대로변 가로환경 정비사업	○			○		
	22. 아암대로 관문경관 상징화 사업	○			○		
시가지경관 개선사업	23. 상업지 문화 주차장 조성사업		○			○	
	24. 중심상업지 보행환경 개선사업	○			○		
	25. 유흥지 활용한 테마공원 조성사업	○					○
	26. 주차공간 조성사업		○				○
공공디자인 개선사업	27. 퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	○			○		
	28. 공공시설 표준디자인(가판대, 구두수선) 개발사업	○			○		
	29. 범죄예방 디자인 사업	○				○	
	30. 연수구 도시 브랜드 공모사업	○			○		
	31. 등산로 입구(둘레길) 개선사업	○			○		
	32. 전통시장 환경개선사업		○			○	

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관사업의 예산계획

- 10년간(2010년 ~ 2019년) 연수구의 경관관련 사업 예산을 검토한 결과 예산이 많이 축소되고 있는 상황으로 분석되며, 대규모 사업시행 또는 다수의 경관사업이 진행되었을 경우 8억 ~ 17억 정도의 예산이 집행됨
- 연수구 자체 예산으로 10년간 평균 약 4억 5천만원의 경관관련 사업 예산이 확보되는 것으로 나타남

구분	경관사업비	경관사업 예산	유지관리 예산
년도	예산(천원)	국, 시 추진 경관공모사업 유치 고려	·1년 ~ 2년 경과 시 ·조성비의 1%이상 확보
2010년	1,750,000	+	+
2011년	800,000		
2012년	400,000	구 자체 경관사업예산 확보 - 4.5억	·3년 ~ 5년 경과 시 ·조성비의 5%이상 확보
2013년	-	+	+
2014년	-		
2015년	200,000	연간 평균 1~2개 경관사업 시행	·6년 ~ 9년 경과 시 ·조성비의 10%이상 확보
2016년	-		
2017년	660,000	▼	▼
2018년	500,000	보조금, 지원금 확보로 2~3개의 경관사업 9~10억 수준 확보	경과년도를 고려한 유지관리예산 확보로 경관의 지속성 확보
2019년	221,000		

단계별 사업시행방안

구분	경관사업	사업 내용 및 예산
1단계 단기 경관사업 (2020 ~ 2022) 20억 + 국,시 추가	3. 아암도 해상공원 국제공모사업	·미정
	5. 연수구 추억 만들기 사업	·2.5억(전망시설, 진입로 등)
	10. 송기천 야간 활성화 조성사업	·4억(보행등, 편의시설)
	12. 폐철교 상징화 사업	·3.5억(경관조명)
	27. 퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	·5억(0.25억x20개소 시범사업 설치)
	28. 공공시설 표준디자인 개발사업	·2.5억(가판대, 제작 등)
	31. 등산로 입구(둘레길) 개선사업	·3억(1억x3개소, 시범개선 후 정비)
2단계 중기 경관사업 (2023 ~ 2025) 23억 + 시,민 추가	2. 아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결 사업	·24억(12억 시비 확보, 주변정비 포함)
	8. 도시 활력 문화존 조성사업	·4억(바닥정비, 조명시설, 휴게시설 등)
	11. 송기천 지역 연계형 거점화 사업	·12억(4억x3개소, 4~5억 민비 확보)
	23. 상업지 문화 주차장 조성사업	·5억(0.5억x10개소,시범개선 후 정비)
3단계 장기 경관사업 (2026 ~ 2030)	32. 전통시장 환경개선사업	·14억(게이트, 천정, 바닥, 입면 등)
	4. 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업	·미정
	6. 구 송도역사 공원화 개발사업	·(국가, 인천시의 문화재 정비지원)
	18. 입체적 공개공지 활성화 사업	·(민간자본 유치, 자문 시행)

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업추진에 관한 사항

경관 시범사업의 대상지

<시범사업 대상지>

문화경관 특화사업

- 1 아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결 사업
- 2 아암도 해상공원 국제공모사업
- 3 연수구 옛 수로 복원 및 정비사업
- 4 연수구 추억 만들기 사업
- 5 구 송도역사 공원화 개발사업
- 6 도시 활력 문화존 조성사업

수변경관 형성사업

- 7 승기천 야간 활성화 조성사업
- 8 승기천 지역 연계형 거점화 사업
- 9 폐철교 상징화 사업

마을경관 개선사업

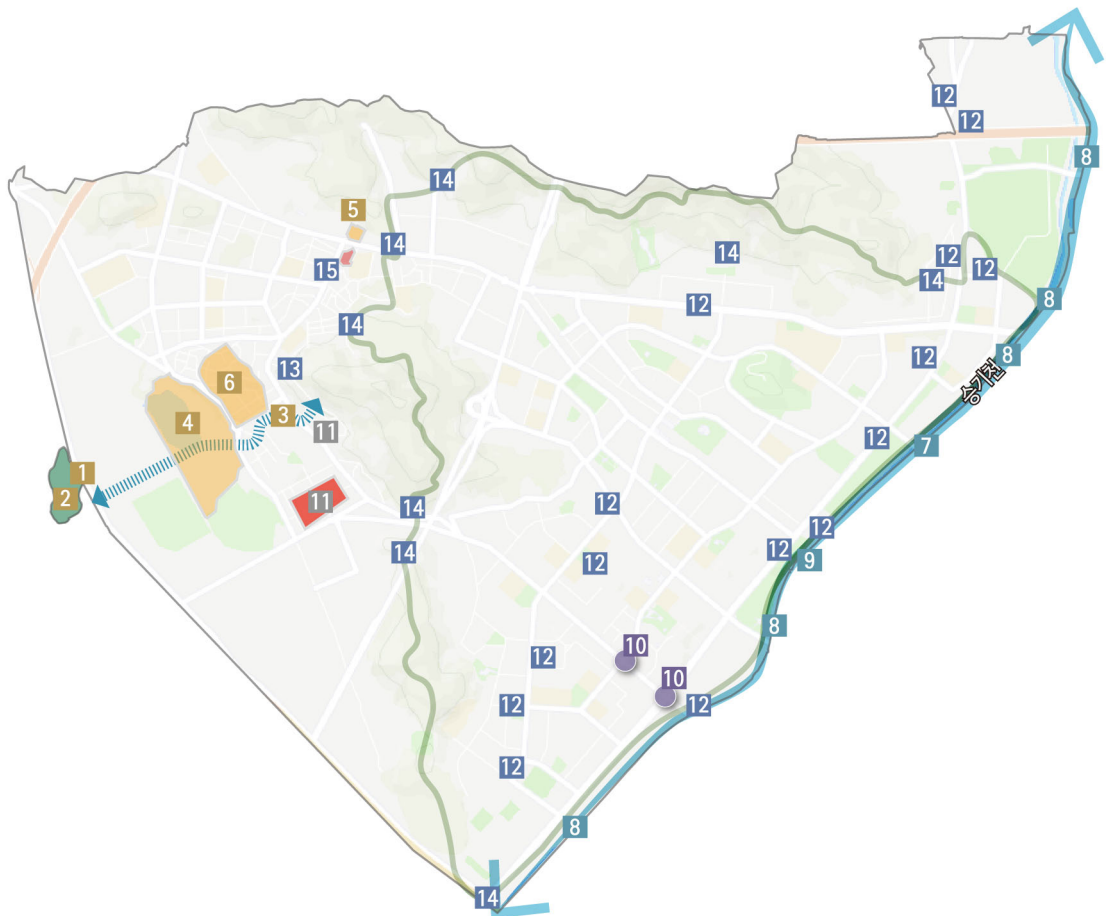
- 10 입체적 공개공지 활성화 사업

시가지경관 개선사업

- 11 상업지 문화 주차장 조성사업

공공디자인 개선사업

- 12 퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업
- 13 공공시설 표준디자인 개발사업
- 14 등산로 입구(둘레길) 개선사업
- 15 전통시장 환경개선사업



5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업 추진에 관한 사항

관련부서 연계추진 방안

문제점

- 각각의 부서에서 개별적으로 시행되는 사업은 각 분야별 지침과 운영체계에 따라 진행되고 있어 연수구 전체 경관과의 정합성 미흡
- 부서별 사업 주체와 관리부서가 다양하여 통합적인 도시경관관리 미흡
- 부서별 진행 사업에 대한 무관심과 협의 진행 절차의 부재로 인하여 중복사업이 발생하고 유지관리가 소홀한 현상 초래

개선방향

- 경관 관련사업 시행전 사업에 대한 공유와 공감대 형성을 위한 모니터링 제도 도입
- 대규모 및 복합적 경관사업의 경우에는 관련부서간 T.F Team 구성으로 진행할 수 있는 체계를 마련하고 인원구성 확보
- 타 부서에서 경관관련 사업을 진행할 경우에는 경관부서(도시계획과)의 의견수렴 및 협조를 요청하도록 협의 운영
- 타 부서는 관련사업에 대하여 사업자와 관계자에게 경관계획 및 경관가이드라인 반영여부를 검토

경관관련부서(도시계획과)의 역할

- 타 부서의 사업계획 및 개발 시에 협조요청에 대한 검토 및 의견제시
- 연수구 경관계획 자료를 제공하며, 필요시 경관관련 전문인력(공공건축가, 경관 전문위원 등)에게 검토 후 자료 제공
- 경관자문 등을 고려한 경관위원회, 도시계획위원회 등의 인력풀 활용
- 경관사업의 경우 많은 분야 및 부서의 사업과 연계될 수 있으므로 연수구 내 관련국과 구분되는 [경관자문단]운영

<경관관련부서의 역할>

경관 업무 부서의 역할

사업 계획 및 개발 시
협조요청에
대한 검토
및 의견제시

자료제공 및
경관관련
전문인력에게
검토 후 자료 제공

경관자문 등을
고려한 경관위원회,
도시계획위원회
등 인력 풀 사용

경관은 많은 부서의
사업과 연계함으로
연수구내 구분되는
경관자문단 운영



5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.1 경관사업 추진에 관한 사항

경관사업별 관련부서

- 경관 시범사업의 주요 사업 범위 및 내용과 관련부서 확인
- 사업별 주관부서를 중심으로 관련 부서별 1~2인으로 구성되는 T.F Team을 구성하며, 정기/수시 협의 및 검토 운영

<사업별 관련부서>

경관시범사업	주요 사업 범위 및 내용	관련부서	
아암도 해상공원 국제공모사업	아암도 해상공원 국제공모 진행 후 세부적인 사업범위 계획	건설과 도시계획과	
연수구 추억만들기 사업	전망대 디자인 및 설치	건설과	문화체육과
	진입 보행로 개선	도시계획과	교통행정과
	안내시설 디자인 및 설치	공원녹지과	
승기천 야간 활성화 조성 사업	가로등 및 보행등 추가 설치	공원녹지과	
	벤치 등의 편의시설 설치	문화체육과 환경보건과	
폐철교 상징화 사업	폐철교 국제공모 진행 후 세부적 디자인 및 야간조명 계획	남동구	문화체육과
퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	주차시설 디자인 및 설치(도장 및 거치대 설치)	교통행정과	건설과
	주차 안내시설 디자인 및 설치(교통시설 연계, 야간조명계획)	도시계획과	
공공시설 표준디자인 개발사업	가판대 표준안 개발 연구용역	도시계획과	
	표준안 디자인 및 시범설치	건설과	
등산로 입구(둘레길) 개선사업	진입도로 개선, 출입부 게이트 시설, 안내시스템 설치	건설과 도시계획과	공원녹지과
아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결 사업	연결보행육교 디자인 및 설치	도시계획과	문화체육과
	안전시설 및 녹지계획, 하천 보행로 연결계획	공원녹지과	마을자치과
	보행 연결로 사업 및 안내시설 디자인	건설과	교통행정과
도시 활력 문화존 조성사업	가로 바닥 특화 및 정비	건설과	마을자치과
	안내시설 디자인 및 설치(진입부, 결절부 등), 휴게시설 설치	교통행정과	건축과
	조명시설 디자인 및 설치	도시계획과	
승기천 지역 연계형 거점화 사업	거점별 공간조성 사업(조망데크, 진입로, 광장, 친수시설, 휴게시설 등)	공원녹지과	문화체육과
	도시 연결 보행로 개선 및 안내시설 설치	건설과	
	자전거 도로 연계 및 주차시설 확충	도시계획과	
상업지 문화 주차장 조성사업	주차장 경계부 식재계획, 주차장 바닥 그래픽 디자인 안 개발	건설과	마을자치과
	가로변 환경정비 및 보행로 확보	도시계획과	
전통시장 환경개선 사업	연결동선 및 주출입 주변 환경정리, 진출입 게이트 리모델링	건설과	교통행정과
	안내시설 설치, 내부 환경개선(바닥, 조명시설 등) 및 입면 개선, 광고물정비	도시계획과	
연수구 옛 수로 복원 및 정비사업	옛 하천정비 및 복원 사업	도시계획과	문화체육과
	진입 계단부 경관개선 (바닥정비, 벤치, 가드레일, 수로 조성 등)	공원녹지과	마을자치과
	보행 연결로 사업 및 안내시설 디자인	건설과	교통행정과
구 송도역사 공원화 개발사업	구 역사 보전 및 박물관, 전시관 리모델링 사업, 진입로 개선사업, 안내시설 등	건설과	공원녹지과
	주변 공원조성 사업	도시계획과	환경보건과
입체적 공개공지 활성화 사업	지구단위계획 변경 및 보안 계획	건축과	도시계획과
	연결 보행로 및 자전거 도로 개선 계획	건설과	마을자치과

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.2 경관협정에 관한 사항

5.2.1 경관협정의 조직체계 구성

자문단(외부전문가, 파견공무원)

- 경관협정 체결을 지원할 수 있는 자문단의 구성은 필수적이며, 외부전문가와 파견공무원으로 구성되는 자문단은 경관협정 내용에 대한 자문 이외에 경관협정운영회 결성부터 인가 및 운영에 이르는 절차에 대한 지원, 협정내용의 미 이행 및 승계거부 시 발생할 수 있는 법적 사항에 대해 자문을 해줄 수 있는 다양한 역할을 수행해야 함

지자체(전담부서)

- 경관협정 인가에 관련된 절차, 공공사업과의 연계, 지원금 지급에 대한 행정을 진행해야 하며, 자문단의 구성이 어려운 경우 자문단의 역할을 대신해야 하며, 경관 전반에 관련된 업무를 처리할 수 있는 인력을 구성해야 함

주민

- 주민은 주민리더를 뽑아 리더 중심의 자치활동 및 기존 주민협의체의 활동을 파악하여 참여방안을 구상하고, 협정 준비위원회를 구성하여 협정 체결자를 모집해야 하며, 경관협정운영회를 설립하여 지자체장에게 신고해야 함

5.2.2 경관협정의 실행체계 구축

- 경관협정을 효율적으로 실행하기 위해 행정적인 추진절차와 함께 경관협정 대상의 각 단계별로 이에 적합한 경관협정의 추진방안을 적용함
- 경관협정 대상의 건축 및 사전심의 전에는 사전경관협의 및 자문을 통해 경관협정의 내용을 반영해야 함
- 실시설계 수행 전에 사전경관 협의 시에 제시된 사항은 경관설계를 통해 재협의 과정을 거침

<경관협정 실행체계>



5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.2 경관협정에 관한 사항

5.2.3 주민참여를 유도하는 전략적 프로그램 도입

디자인지원팀(Design Assistance Team)을 통한 전문가지원체계 확립

- 지역사회, 역사문화, 건축, 도시계획, 자산개발 등 다양한 전문영역에서 전문가를 확보하여 지역주민이나 행정 추진에 있어서 조언 및 촉진자로서의 역할을 도모함

수상제도(Award Scheme)도입을 통한 자부심 고취

- 커뮤니티 디자인 활동을 격려하고, 실행방법을 지역, 국가, 나아가 국제적으로 확산시키는 방법 중의 하나임
- 경관협정의 필요성과 유용성, 커뮤니티의 개입, 디자인을 평가심사기준으로 삼으며, 수상 관련내용은 지역신문에 게재하여 자부심을 고취시키고 상위기관의 관심과 홍보의 기회요소로 이용함

우선권결정(Prioritizing)을 통한 합리적 의사결정 조정

- 경관계획의 실행내용과 시기의 우선권을 결정하는 방법으로서 그룹간의 의견 조정과 전체적 동의를 얻는 타당성을 부여하기 위해 우선권 결정방법을 시행함
- 주민들에게 우선권 결정의 타당성과 이해를 돕기 위해 시각적으로 확인할 수 있는 다양한 장치들을 활용

5.2.4 주민참여를 유도하는 경관관리제도 방안

경관협정 시범사업 추진

- 운영 초기단계에서는 연수구 주도로 경관협정 시범사업을 추진하여 인식확대와 연수구 여건에 적합하도록 세부기준을 모색해야 함
- 시범사업 추진과정에서 경관협정 프로세스 및 운영기준, 공공·민간·자문단 등 참여주체별 역할분담 등 연수구 여건에 적합한 체계를 구축하며, 적극적으로는 경관협정제도를 근간으로 한 다양한 지역단위 환경개선 프로그램을 마련하여 추진함으로써 인식 및 제도 활성화를 도모 가능

공공사업과 연계추진 도모

- 공공은 현재 시행하고 있는 공공사업과 연계계획 수립으로 경관협정의 효과를 높이도록 함
- 지자체에서 시행하고 있는 각종 도시개발사업, 지구단위계획구역, 주택건설사업 등 기존 거주자 외에 새롭게 외부인이 유입되는 경우, 일관성 있는 지역경관의 형성 및 유지를 위해 1인 협정 제도를 도입함

5. 경관사업 및 경관협정 추진방안

5.3 경관홍보 및 계몽방안

5.3.1 경관계획 홍보방안

경관 홈페이지 운영

- 경관제도, 경관정책에 대한 홍보 및 경관 사업 등 시민 의견 제안 운영
- 홍보배너를 제작하여 관련 홈페이지의 팝업으로 활용
- 학회, 건축 잡지사 등 단체와 광고협력을 통한 연수구 경관소개

경관교육

- 일반 시민들을 대상으로 경관의 중요성에 대한 교육 시행
- 공무원 등 행정직을 대상으로 경관계획과 업무와의 연계방안 교육
- 연수구 내 개발하고자 하는 개발업자들을 대상으로 경관계획과 개발사업에 경관계획 반영사항을 교육

홍보물 발행

- 경관계획 홍보물을 발행하여 경관계획에 대한 지속적 홍보
- 경관계획을 통한 결과물을 연 1회 정기적으로 발행
- 경관이란 무엇인가에 대한 홍보 팸플릿 발행

5.3.2 경관계획 활성화방안

포상제도

- 경관에 대한 배려, 계획, 실천 등에 대한 포상 시행
- 경관을 실천하는 사람에 대한 포상 시행
- 경관을 고려한 건축물 및 행정인에 대한 포상 시행

디자인하우스 운영

- 주민들에 의한 자치적 실행을 유도하기 위한 디자인하우스 운영
- 디자인하우스 운영을 통해 주민학습 및 주민자치의 실현 도모
- 디자인하우스에서 상담, 전문가파견, 디자인단체의 보조 등 지원

향후계획

- 녹색도시를 실현 및 친환경 에너지를 도입하기 위한 경관상세 가이드라인 수립
- 대규모 개발사업에 대한 특정경관계획 수립

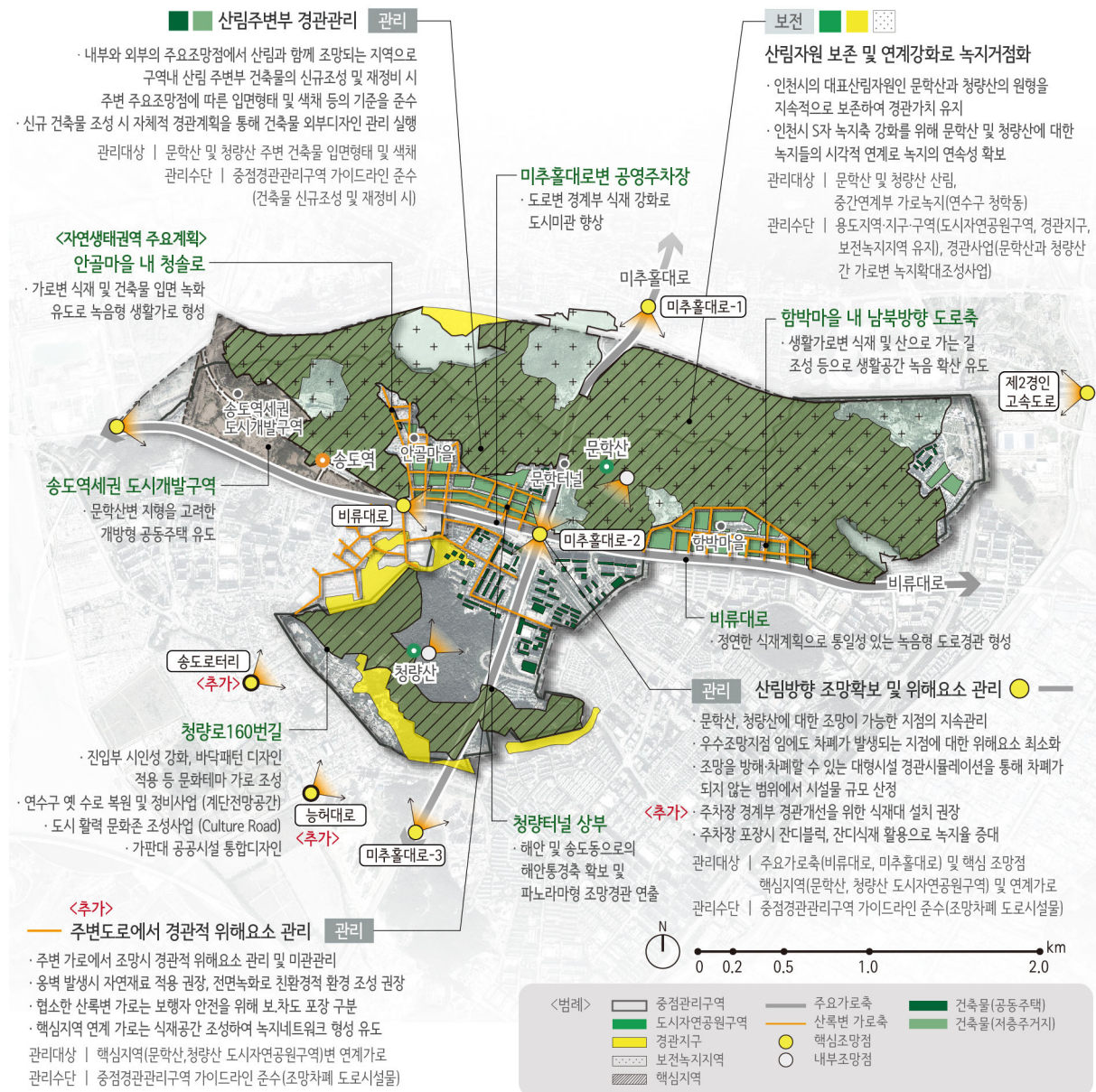
6. 중점경관관리구역 관리방안

6.1 중점경관관리구역

중점경관관리구역

- 중점경관관리구역은 [2030 인천광역시 경관계획]에서 지정한 문학산 주변 중점경관관리구역을 반영하고 자연생태권역의 계획내용을 추가 반영하여 관리
- 중점경관관리구역은 개발 및 계획, 심의 시에 해당 구역 가이드라인을 반영하도록 하며 가이드라인은 심의 및 평가의 기준으로 활용

<중점경관관리구역 계획도>



7. 주변 지역과 연계방안

7.1 주변 지역 현황 및 관련 경관계획 검토

연수구 주변 지역 분석

- 동쪽은 남동구, 북쪽은 미추홀구와 접하며, 남서쪽으로는 황해에 면함. 연수구 내 송도동(송도국제도시)은 인천경제자유구역에 해당하므로, IFEZ 경관계획을 고려하여 연계된 계획 수립 필요
- 북쪽은 문학산이 산지경관을 형성하고 있으며, 동측의 등배산~오봉산으로 이어지는 녹지의 연속성을 확보하고 동쪽 경계를 따라 승기천이 남류하여 황해로 흘러 들어가며, 수변축의 연계성에 대한 고려 필요
- 송도동을 고려한 아암대로변 스카이라인 관리 필요



7. 주변 지역과 연계방안

7.1 주변 지역 현황 및 관련 경관계획 검토

IFEZ 경관계획 _송도국제도시

- [경관축] 상업-문화시설의 도입으로 수변 활동을 장려하여 사람중심의 친수공간 조성
- [경관거점] 진출입거점의 관리는 신도시와 기존도시 양측방향 시점에서의 경관형성을 목표로 하여 상호 긍정적 이미지가 형성되도록 함

경관축계획 ▶수변/녹지축

‘물과 푸르름의 향이 묻어있는 수변/녹지축 경관조성’

<경관형성계획>

- 순환형 친수축의 친수 네트워크 조성
- 북측수로: 쾌적하고 개방적 풍경 연출 및 레저와 문화가 부각되는 경관 연출



경관거점계획 ▶지표적 거점

‘송도국제도시를 대표하는 차별화된 지표경관 형성’

<경관형성계획>

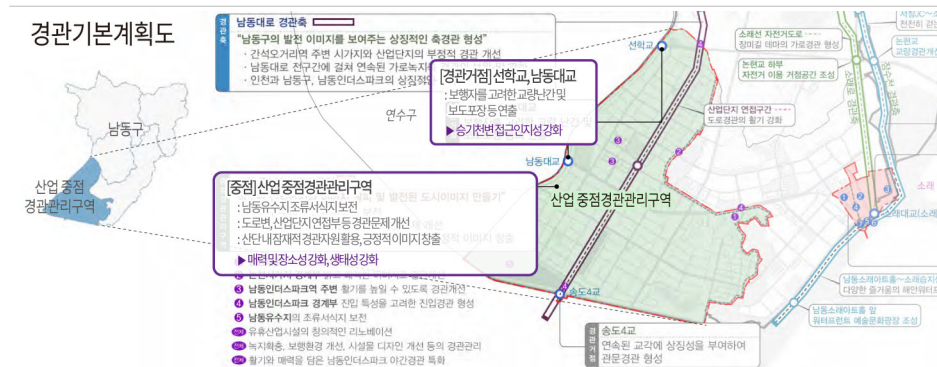
- 주변지역과 연계되는 진입부 관문경관형성 및 관리(재정비)
- 진출입시 교량진입부 차폐시설 최소화로 개방경관 확보
- 지표 건축물 배치, 상징수종 군식하여 관문경관 형성



남동구 도시경관계획

- [중점경관관리구역] 남동인더스파크 및 준공업지역 일대에 승기천과 연계한 탐방공간 조성, 도로변 경관 개선, 산업단지 내 잠재적 경관자원 활용 등으로 긍정적 이미지 창출
- [거점] 선학교와 남동대교에는 보행자를 고려한 난간 및 보도포장 등을 계획하여 남동인더스파크의 발전적 이미지 및 남동구의 특성 있는 진출입부 경관연출

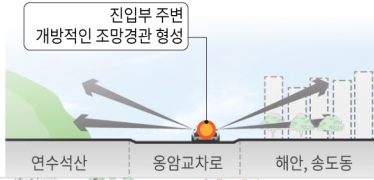
경관기본계획도



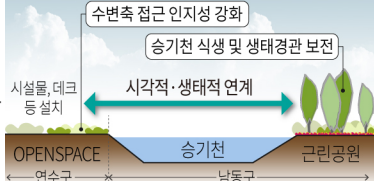
7. 주변 지역과 연계방안

7.2 주변 지역과 연계 강화

송도국제도시와의 연계방안

구분	주요내용	
매력 및 장소성 강화	· 아암도 관련 시범사업 계획 - 아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결사업 - 아암도 해상공원 국제공모사업	
조망경관 형성	· 아암대로변 관문거점 계획을 통해 송도동 및 해안으로의 개방감 있는 조망경관 형성 - 개방거점 : 송도동 진입부 (7개소) - 지표거점 : 아암도해안공원	
지속가능한 도시개발	· 유희지(송도대우자동차 판매부지)를 활용하여 친환경 주거, 자족기능 등 지속가능한 도시 개발을 통해 송도동과 연계 - 메인통경축(폭 30m 이상) 확보 - 산지 방향으로 2개 이상의 시각조망축(폭 10m 이상) 확보	
산 방향으로 열린 조망축	· 내/외부 조망점을 고려하여 주요 경관자원으로의 개방적인 조망축 형성 · 문학산/청량산 방향으로 연결되는 교량 및 도로에 조망거점 설정 · 연수구와 송도동의 시각적 연계	

남동구와의 연계방안

구분	주요내용	
매력 및 장소성 강화	· 승기천 관련 시범사업 계획 - 다채로운 하천문화 승기천 거점화 사업 - 폐철교 상징화 사업	
승기천변 접근인지성 강화	· 생활활력권역 내 승기천 관련 가이드라인에 추가 - 보행자 중심의 주변 산책로 조성, 접근성 강화 - 동춘역~스퀘어원~승기천 연결의 생활권 활성화 유도 - 조망데크 조성 및 기타 편의시설물 설치	
생태성 강화	· 생활활력권역 내 승기천 관련 가이드라인에 추가 - 조류관찰대에서 관찰되는 멸종위기종과 천연기념물 번식지 주변 보존을 위한 정기적 관리계획	

7. 주변 지역과 연계방안

7.3 주변 지역과의 연계 구상도





시범사업 발굴 및 기본구상

1. 시범사업의 개요
2. 시범사업 기본구상

1. 시범사업의 개요

1.1 시범사업의 기본방향

파급성	경관 및 공공디자인의 가치 극대화 유도
조화성	대상지 주변 환경과의 조화 구현
정합성	연수구 관련정책, 사업 및 상위계획과 부합

1.2 시범사업의 대상지

사업명	선정사유
아암도 해상공원 시대 유산찾기 및 연결사업	· 아암도의 경관적, 도시적, 개념적 가치를 고려하여 아암도 해상공원으로의 보행 연계방안을 모색하고 옛 수로 복원사업과 연계를 통한 지역이미지 강화
아암도 해상공원 국제공모 사업	· 옛 연수구의 해안도시 이미지 복원과 국제도시로의 위상을 고려한 도시와 도시 사이에 형성되는 독특한 해상공원 조성
연수구 옛 수로 복원 및 정비사업	· 해양도시로의 이미지 회복과 구현을 위한 도시 내 수공간 복원 및 관리 필요 · 옛 도시구조의 복원을 통한 옛 정서 구현과 아암도 등과 연계방안 필요
연수구 추억만들기 사업	· 급변하고 있는 도시문화에서 연수구의 옛 정서를 살리며, 과거의 수려한 자연경관과 현재의 발전하는 모습을 담고 조망할 수 있는 이정표 시설 계획 필요
구 송도역사 공원화 개발사업	· 구 송도역사가 가진 역사적 가치를 살리고 주변 공원화 사업을 통하여 지역주민에게 녹음을 제공하며, 송도역세권 개발계획과 송도역전시장 개선사업과의 연계로 파급효과 기대
도시 활력 문화존 조성사업	· 송도유원지 문화거리 조성계획에 연계된 사업으로 현재 침체된 지역의 활력 증진과 주변으로의 확산을 고려한 문화 만들기 사업의 모델 개발 필요
승기천 야간 활성화 사업	· 연수구의 유일한 하천자원인 승기천에서의 야간활동 강화와 안전성 및 편의성 확보를 고려하고 현재 존치되어있는 폐철교의 자산가치를 고려한 야간 조명계획 수립 필요
승기천 지역연계형 거점화 사업	· 승기천 이용 활성화 도모와 하천 경관자원을 활용한 주변 지역과의 연계 강화를 위한 공간적, 입지적, 행태적 거점화 계획 필요
수인선 폐철교 상징화사업	· 옛 철도 문화의 상징인 철교의 이미지를 살려 지역의 역사적 자료로 활용할 필요가 있으며, 유동 인구가 많은 승기천에서의 야간경관을 조성함으로써 연수구의 새로운 볼거리 제공
입체적 공개공지 활성화 사업	· 많은 주거지의 동시다발적 변화를 예측한 선지적 차원의 통합적 공개공지 조성계획이 필요하며, 산으로의 조망과 가로환경의 친보행성 확보 필요
상업지 문화 주차장 조성사업	· 상업지 내 가로변에서 가장 많이 조망되는 주차장에 대한 이미지 개선과 상업지 활성화를 위해 테마를 적용한 차별화된 주차공간 디자인 개발 필요
퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	· 개인 교통 기술의 발전에 따른 퍼스널 모빌리티 시설의 확충을 고려한 도시 내 주차공간의 확보와 관리를 위한 공공시설 및 공간 계획 고려
공공시설 표준디자인 개발사업	· 인천시 공공디자인 표준안에서 제시되고 있지 않은 가판대 시설에 대한 표준안 개발을 통하여 도시 가로의 통합된 이미지 형성과 미관향상 도모
등산로 입구(둘레길) 개선사업	· 연수구를 대표하는 둘레길의 경관 이미지 개선 및 시인성 강화를 위하여 진출입부의 생태적 이미지를 적용한 시설배치 및 주변환경 정비
전통시장 환경개선 사업	· 송도역세권개발계획과 연계된 지역 전통시장의 환경 개선을 통한 시장 활성화 도모 및 주변으로의 확산 고려

VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

1. 시범사업의 개요

1.3 시범사업의 추진방안

사업명	사업범위	시행방법 및 고려사항
아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결사업	· 공공부문 : 아암대로, 아암도해상공원 등 · 민간부문 : 송도대우자동차판매부지	· 현재 아암도 연결사업과 연계한 브릿지 디자인 및 연결사업 시행 · 송도대우자동차판매부지(장기미집행지)를 스마트도시 모델개발 사업부지로 용도변경 후 아암도 연결부지 확보
아암도 해상공원 국제공모 사업	· 공공부문 : 아암도 및 주변 해상부문 · 민간부문 : -	· 아암도 해상공원 국제공모사업으로 진행하여 다양한 관점에서의 해상공원 디자인안 수렴 · 국제공모 선정안을 중심으로 재원확보
연수구 옛 수로 복원 및 정비사업	· 공공부문 : 청량로120번길, 대암로, 옛 송도유원지 내 하천 및 주변, 아암대로변 근린공원 등 · 민간부문 : 옛 송도유원지	· 청량로 정비사업 및 도로변 수로복원사업 · 송도 유원지 내 하천주변 정비 및 접근로 사업 · 옛 송도유원지 부지 일부 확보 필요
연수구 추억만들기 사업	· 공공부문 : 조망시설 · 민간부문 : 옛 송도유원지 내 조망시설 부지	· 옛 송도유원지 하천변 산책로 조성을 위한 일부 부지 매입 · 전망 시설 부지 및 외부 연결로 부지 확보
구 송도역사 공원과 개발사업	· 공공부문 : 구 송도역사 건축물 내/외부 · 복원 및 리모델링, 진입도로 개선, 안내시설 · 편의시설, 연결로 등 · 민간부문 : 인접부지의 접근로 부지 일부	· 송도역세권 개발계획부지와 송도 역전시장과의 연계계획 고려 · 구 송도역사의 박물관 및 전시관의 지속적 운영을 위한 수익사업 부문 모색 · 인접 사유지와 진입도로변 사유지의 매입 등을 고려
도시 활력 문화존 조성사업	· 공공부문 : 청량로120, 101, 109, 97번길, 인력개발원, 꽃게거리, 청량로, 능허대로, 앵고개로 등 · 민간부문 : 해당 지역 내 도로변 사유지	· 해당 도로 및 가로변 정비와 시설조성 사업 · 인력개발원의 문화시설 조성사업 연계 · 인력개발원 주변 건축물 입면관리 및 공방 등의 지역 예술인 유입 유도 · 입면 및 외부공간에 대한 경관협정 운영
승기천 야간 활성화 사업	· 공공부문 : 승기천변 · 민간부문 : -	· 승기천의 이용객의 대다수가 연수구민인 것을 고려하여 사업지 선정 · 사업시 남동구와의 사전협의 및 공동시행 유도
승기천 지역연계형 거점화 사업		

1. 시범사업의 개요

1.3 시범사업의 추진방안

사업명	사업범위	시행방법 및 고려사항
수인선 폐철교 상징화사업	• 공공부문 : 폐철교 야간조명사업 • 민간부문 : -	• 사업계획 및 사업 시 남동구와의 협의와 공동 시행 고려 • 폐철교 국제공모사업으로 진행하여 폭넓은 관점에서의 독창적 교량 디자인안 수렴
입체적 공개공지 활성화 사업	• 공공부문 : 주요 통경축변 도로변 및 교차부, 각각부 • 민간부문 : 통경축에 해당되는 공동주택지	• 연수구 공개공지 활성화와 적용에 관한 연구 용역 시행 • 권역별, 유형별, 기능별 공개공지에 대한 시범 모델 개발 후 적용 • 블록단위 재개발·재건축 시 심의 기준에 따른 적용 유도 및 검토
상업지 문화 주차장 조성사업	• 공공부문 : 공영주차장 부지 • 민간부문 : 라마다호텔 주변 상업지 부지별 주차장 부지	• 공영주차장 부지 활성화계획 및 표준 디자인 수립 및 사업 시행 • 상업지 사유지 내 주차장 부지는 경관협정을 통한 주차장 부지의 디자인 적용 • 주차장의 지속적 관리를 위한 상업지 건물주 간의 협의체 구성 및 운영 계획
퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업	• 공공부문 : 연수구 내 도로변 주차공간 • 민간부문 : -	• 연수구 내 자전거 공용 거치공간과 연계한 퍼스널모빌리티 주차공간 조성 • 퍼스널모빌리티 주차공간 조성에 관한 기본계획 수립 및 디자인 개발계획 시행
공공시설 표준디자인 개발사업	• 공공부문 : 표준안 개발 • 민간부문 : 현 포장마차 등의 가시설로 운영 중인 카페, 음식판매대 등	• 공공시설(판매시설)에 대한 표준 디자인 개발 사업 시행 • 표준 디자인이 적용되는 현 가시설에 대한 교체 시행 및 구입 유도(구 지원체계 마련)
동산로 입구(둘레길) 개선사업	• 공공부문 : 둘레길 주요 진출입부 진입시설, 안내시설물, 주변 외부공간 등 • 민간부문 : -	• 일관된 진입시설의 배치로 시인성 강화 및 둘레길에 대한 이미지 개선 • 생태적 이미지를 반영한 자연재료 적용 및 중저채도의 색채적용
전통시장 환경개선 사업	• 공공부문 : 진입공간 및 진입게이트 정비 • 내부 옥외광고물 및 입면정비, 내부 오픈 • 스페이스 확보 및 건축물 리모델링 사업 • 민간부문 : 전면부 점유공간 정비 및 옥외광고물 정비(일부 분담), 건축물 리모델링 고려한 건축주 일부 분담 고려	• 송도역세권 개발계획의 주변으로의 확산 고려 및 주변환경 개선을 위한 송도역전시장 환경개선과 지역브랜드화 도모 • 시장 내부 유희지 및 건축물을 활용한 소통공간 조성 • 필요시 경관협정 운영 고려

VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

아암도 해상공원 시대유산 찾기 및 연결사업

아암도의 경관적, 사회적 가치를 재창출하고 단절된 보행연결성을 확보

매력적인 도시

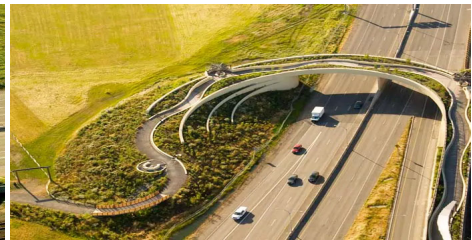
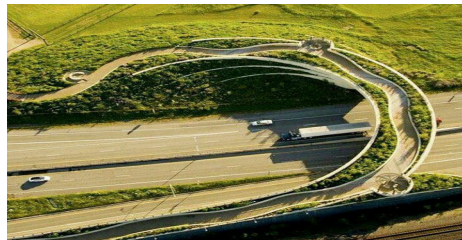
기본방향

- 아암도의 시대적 자산으로의 가치 확립 및 옛 정서 반영
- 아암대로로 단절된 접근 동선 회복과 녹음의 입체적 연계
- 청량산에서 내려오는 물길의 형상을 반영한 곡선 조형미의 디자인계획

적용사례

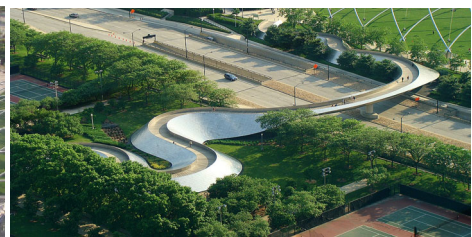
Land Bridg,
Vancouve
(랜드 브리지 밴쿠버)

- 생태통로의 역할은 단편화된 생태계의 연결로 생태계의 연속성을 유지하는 효과가 있음
- 하천과 연결되어 육상통로를 조성할 수도 있으며, 생태통로의 역할을 기대할 수 있음



BP Pedestrian
Bridge
(BP 퍼더스트레인
브리지)

- 미국 시카고의 루프커뮤니티 지역에 있는 도교로 교통소음을 위한 소음장벽 역할을 함
- 인근 호숫가와 다른 곳을 연결하는 통로와 생태적 요소로 활용됨



Footbridge
Lisbon, Portuga
(풋브릿지 리스본)

- 도시와 해안가를 이어주는 디자인으로 단절을 극복하는 효과를 보임
- 도로와 기차 노선을 통해 직접적이고 단계적인 접근이 가능해지며, 도교의 역할도 가능함



2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

한걸 가까워진 우리 아암도

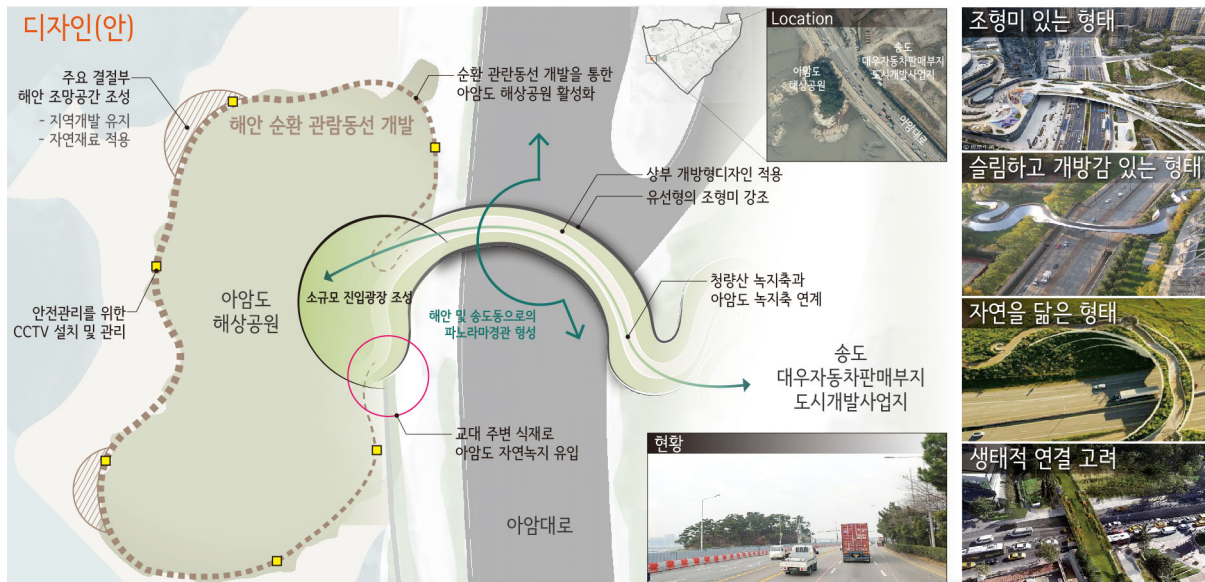
- 해안으로의 물길을 형상화하는 Symbol Bridge
- 연수구 녹음의 연결을 고려한 Eco Bridge
- 해안, 도시로의 조망을 고려한 Open Bridge

선정사유

- 아암도의 경관적, 도시적, 개념적 가치를 고려하여 보행연계방안 모색
- 옛 수로 복원사업과 연계를 통한 지역이미지 강화

추진방안 및 고려사항

- 현재 아암도 연결사업과 연계한 브릿지 디자인 및 연결사업 시행
- 송도대우자동차판매부지(장기미집행지)를 스마트도시 모델개발 사업부지로 용도변경 후 아암도 연결부지 확보



가이드라인

형태 및 동선계획

- 아암도해상공원 ~ 송도 대우자동차판매부지 도시개발사업지를 잇는 보행동선체계 구축
- 물길을 모티브로 한 부드러운 선형의 형태 계획 권장
- 주변 경관과 조화되도록 장식 요소는 배제하며, 슬림하고 간결한 디자인
- 아암도해상공원 부근에 조망공간 조성을 통해 해안, 도시로의 조망 확보

유니버설디자인

- 모든 사람이 이용 가능하도록 경사 진입로 조성

야간경관 가이드라인

- 브릿지 하부는 야간 우범화 방지 및 미관개선을 위한 조명연출 권장
- 운전자와 보행자에게 눈부심이 발생하지 않도록 직접 조명 방식을 지양하고 조명기구 노출이 불가피 할 경우 후드 및 루버 설치 권장
- 운전자의 시야를 저해하는 점멸방식의 연출을 지양
- 교량의 특성을 잘 나타내는 색온도 2,800~5,800K의 조명 연출
- 평균 휘도값은 15cd/m² 최대 150cd/m²를 넘지 않도록 함

조경

- Bridge 내 풍부한 식재계획으로 아암도의 자연생태 및 녹음흐름 연결
- 교대 주변 식재로 아암도 자연녹지 유입 및 풍성한 녹지 연출

재료 및 색채

- 시설물 색채는 주변환경과의 조화를 고려하여 계획하되, 원색이나 고채도 및 고명도의 색채사용 지양
- 일부 자연소재 적용시 재료 고유의 색 적용
- 광택이 강한 소재 사용 지양

- 입체감 있고 조형미를 부각시킬 수 있는 야간 연출
- 보행로 구간에 어둠이 발생하지 않도록 적절한 배광의 등기구를 선정
- 친수지역은 안전성과 심미성을 고려하여 고보조명 등 이벤트조명 설치 권장
- 색온도 2,800~3,500K의 조명 연출
- 공원 전반 최소 조도 6lx, 최대 15lx를 초과하지 않도록 하며, 주된 장소는 최소조도 15lx, 최대 30lx를 초과하지 않도록 계획

VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

아암도 해상공원 국제공모사업

아암도 해상공원에 새로운 디자인 도입을 통한 경관성 강화

매력적인 도시

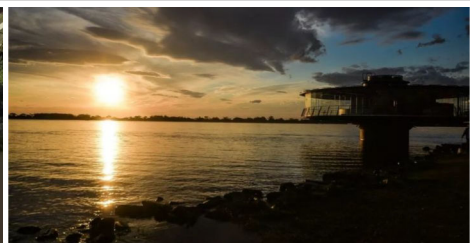
기본방향

- 아암도의 자연경관 가치를 극대화하여 지역 브랜드 형성
- 주변 경관과 연계 및 확산을 고려한 디자인 도입
- 시인성을 강조하여 연수구의 대표적인 경관거점 형성

적용사례

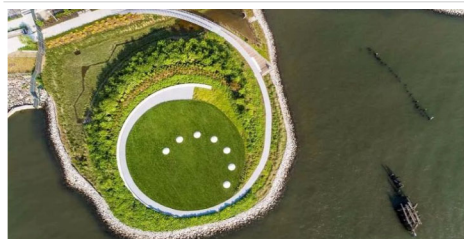
Guaiba seaside park
(포르투알레그리,
브라질)

- 사람과 문화, 역사와 자연을 연결하여 안정적인 생태 사이클 형성
- 주변 자연 및 도시 환경을 고려한 새로운 공간 창출



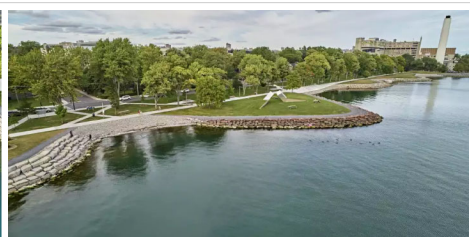
Hunter's Point South
Waterfront Park
Phase II
(뉴욕, 미국)

- 새로운 도시 생태 모델과 혁신적이고 지속 가능한 디자인 연출
- 인근 시가지를 연결하여 도시 주민을 위한 새로운 활동공간 조성



Breakwater Park
(킹스턴, 캐나다)

- 호수 및 주거지의 연계성을 강조하고 친수성을 강화한 디자인 요소 도입
- 공원 내부 보도, 조명, 휴게시설 등 정비하여 쾌적하고 편리한 이용환경 창출



2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

네 머리 속의 아암도

- 연수구 대표적인 자연생태 경관거점 형성
- 연수구 품을 담을 수 있는 경관이미지 창출
- 과거와 미래, 도시와 자연을 잇는 경관 브랜드 형성

선정사유

- 옛 연수구의 해안도시 이미지 복원과 국제도시로의 위상을 고려한 도시와 도시 사이에 형성되는 독특한 해상공원 조성

추진방안 및 고려사항

- 아암도 해상공원 국제공모사업으로 진행하여 다양한 관점에서의 해상공원 디자인안 수렴
- 국제공모 선정안을 중심으로 재원확보



국제공모 디자인 예시



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

연수구 옛 수로 복원 및 정비사업

연수구 내 친수공간의 확보와 기존 도시구조의 복원을 통한 정체성 강화

쾌적한 도시

기본방향

- 청량산에서 해안 아암도로 이어지는 물길의 복원 및 정비
- 친수하천의 도입으로 도시 내 수변공간의 재탄생
- 수로와 연계된 수변공원, 전망공간, 아암도로 브릿지와 연계강화

적용사례

부산광역시
남구 대연천

· UN기념공원에 인접한 하천, 하천복개 및 도로, 주차장 이용, 수질악화와 악취가 발생하여 생태하천으로 복원하여 UN기념공원~평화공원~생태하천 등으로 친환경녹색네트워크 구축



경기도
부천시 심곡천

· 복개하천이며, 도로 등으로 이용되고 하부는 하수도로 활용되고 있어 수질악화로 인한 복개시설 물 철거 및 옛 물길 복원으로 인해 생태 친수공간으로 재창출



강원도
태백시 황지천

· 낙동강 발원지 하천으로 폐광도시, 생활하수, 하천복개 등으로 오염 및 악취 발생으로 인해 물길 복원과 낙동강의 정체성 회복, 관광자원 확보 등 다양한 효과를 기대



2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

옛 물길따라 흐르는 연수문화

- 청량산 물길 복원으로 옛 향수가 묻어나는 길
- 바다로의 시원한 조망과 옛 이야기가 있는 길
- 산내음, 바다내음, 사람내음으로 정겨운 길

선정사유

- 해양도시 이미지 회복과 구현을 위한 도시 내 수공간 복원 및 관리 필요
- 옛 도시구조의 복원을 통한 옛 정서 구현과 야암도 등과 연계방안 필요

추진방안 및 고려사항

- 청량로 정비 사업 및 도로변 수로복원사업
- 송도 유원지 내 하천 주변 정비 및 접근로 사업
- 옛 송도유원지 부지 일부 확보 필요

평면계획(안)



야간경관 가이드라인

수변공원

- 자연생태환경을 배려하여 빛공해를 최소화한 조명 설치
- 보행자의 안전성과 심미성을 고려한 조명 설치
- 수변공원의 기능 및 공간의 특성을 나타내는 조명을 연출
- 가로등 및 보안등의 색온도는 2,800~3,500K를 권장
- 통행구간의 조도는 최소 6lx, 최대 15lx를 초과하지 않도록 계획

VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

옛 물길따라 흐르는 연수문화

- 청량산 물길 복원으로 옛 향수가 묻어나는 길
- 바다로의 시원한 조망과 옛 이야기가 있는 길
- 산내음, 바다내음, 사람내음으로 정겨운 길

선정사유

- 해양도시 이미지 회복과 구현을 위한 도시 내 수공간 복원 및 관리 필요
- 옛 도시구조의 복원을 통한 옛 정서 구현과 아암도 등과 연계방안 필요

추진방안 및 고려사항

- 청량로 정비 사업 및 도로변 수로복원사업
- 송도 유원지 내 하천주변 정비 및 접근로 사업
- 옛 송도유원지 부지 일부 확보 필요

계단 전망공간 조성 계획



휴식공간 조성으로 이용성 증대



식재하여 친환경 공간으로 조성



다양한 이용자의 행태 고려한 유니버설 디자인 적용



가이드라인

형태계획

- 다양한 이용자를 위한 시설 및 디자인 (휠체어 리프트 등) 도입 고려
- 계단 중간에 휴식 및 전망 공간 조성 권장
- 계단 시작과 계단참에 점자블록 설치

재료 및 색채

- 시설물의 규모 및 길이 등 시각적 균형감을 고려하여 안정감을 주는 색채배색
- 불필요한 장식과 과장된 그래픽의 적용 지양
- 내구성 및 미관성이 확보된 재질 적용 권장

야간경관 가이드라인

계단전망공간

- 조명은 일정한 형태와 간격을 유지하며, 주간에도 조형적 미를 가질 수 있도록 디자인
- 안전성과 편의성을 고려하여 색온도 2,800~3,500K 및 전반조도 6~15lx 범위 내 쾌적한 야간환경 조성
- 계단 및 식재 구간은 간접 조명 방식을 사용하여 눈부심이 적은 휴식공간 조성

유니버설디자인

- 노인 등의 이용자를 고려한 채널 및 너비 확보로 안전성 증대
- 계단 중간에 휴식 및 조망을 위한 휴식참 설치
- 난간 설치 시 주변에 장애물이 되는 식재 지양
- 계단 시작과 계단참에 점자블록 설치
- 시각장애인을 위한 점자정보 표시

조경

- 휴식공간에 주변과 조화되도록 식재 권장
- 야간경관의 안전 확보를 위해 조명설치 권장

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

연수구 추억만들기 사업

연수구의 수려한 과거와 현재, 미래의 발전상을 느낄 수 있는 이정표 시설 계획

기억되는 도시

기본방향

- 급변하는 도시문화에서 연수구의 옛 정서를 살리는 경관 연출
- 과거의 수려한 자연경관과 현재의 발전하는 모습을 담고 조망할 수 있는 조망 경관 형성 고려

적용사례

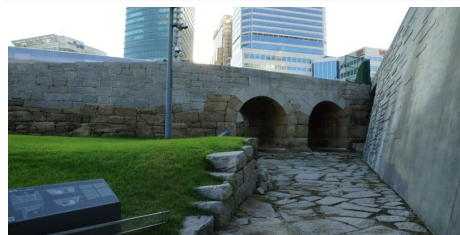
북경 다산쯔 798

· 과거 북경의 옛 공장지대에 기차역이 위치해 있던 곳으로 현재 관광명소로 이용되며, 예전의 모습 그대로를 간직하여 과거와 현재가 공존하는 장소 표현



동대문 이간수문

· 이간수문은 도성내에서 성 밖으로 물을 배수시키기 위한 시설물로 옛 터를 이정표로 표현
· 홍예식 아치 형태의 수문과 현대 건축물의 조화로 신비로운 장면 연출



청주 성안길 시네마거리

· 1,500년 역사를 자랑하는 성안길을 활성화하여 시민과 국내외 관광객들이 많이 찾는 문화, 쇼핑, 힐링의 공간으로 조성



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

연수구 송도유원지의 추억 속으로...

- 옛 송도유원지의 이정표 시설로 과거-현재-미래 이미지 연출
- 바다와 도시로의 조망을 고려한 조망시설과 포토존 조성
- 옛 물길과 ReGen Village, 아람도브릿지와 연계로 Memorial Park 조성

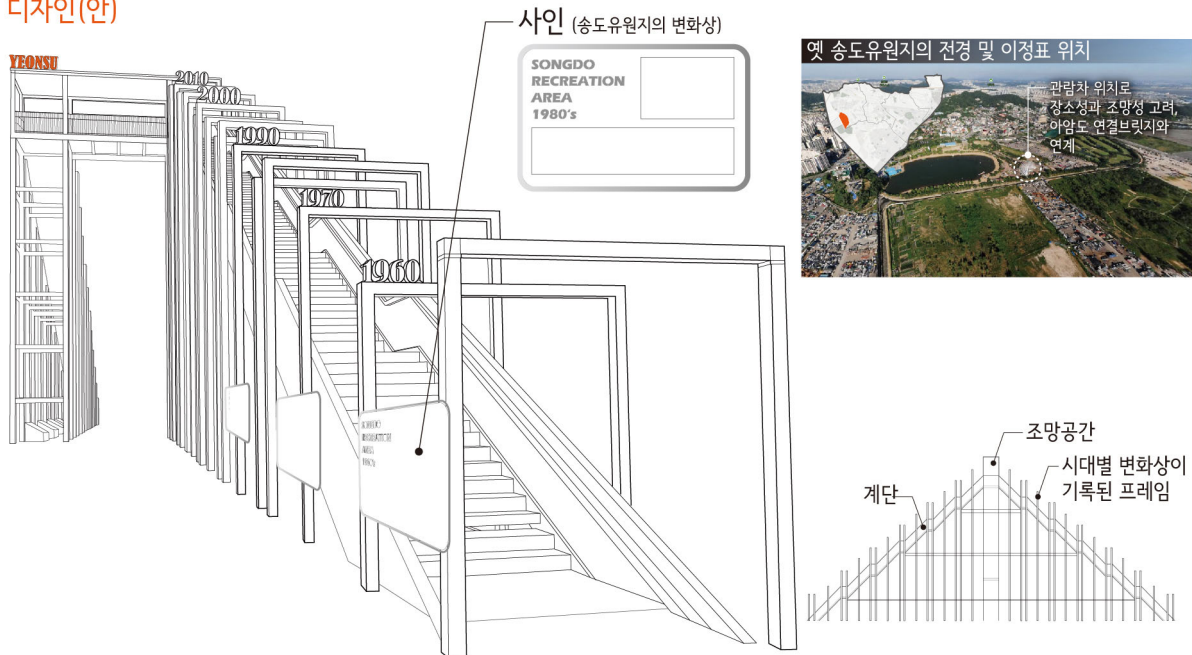
선정사유

- 급변하고 있는 도시문화에서 연수구의 옛 정서를 살리며, 과거의 수려한 자연경관과 현재의 발전하는 모습을 담고 조망할 수 있는 이정표 시설 계획 필요

추진방안 및 고려사항

- 옛 송도유원지 하천변 산책로 조성을 위한 일부 부지 매입
- 전망 시설 부지 및 외부 연결로 부지 확보

디자인(안)



가이드라인

형태 및 적용계획

- 기존 관람차 위치 기반 고려 (장소성에 대한 추억)
- 바다와 도시로의 조망공간 조성
- 송도유원지 변화상의 이정표 역할 프레임 설치

재료 및 색채

- 시설물의 규모 및 길이 등 시각적 균형감을 고려하여 안정감을 주는 색채배색
- 일부 자연소재 적용시 재료 고유의 색 적용
- 내구성이 확보된 재질 적용 권장

- 송도유원지의 년도별 변화상 기록
- 나무재질로 제작, 전망대와 통일성 강조
- 외곽은 금속제작, 내구성 확보
- 대상지 이름은 투각으로 만들어 강조성 부여

유니버설디자인

- 모든 사람이 이용 가능하도록 경사 진입로 조성

야간경관 가이드라인

전망공간

- 방문객의 이용시간 및 방문형태를 고려한 유동성을 지닌 조명을 연출
- 조명은 일정한 형태와 간격을 유지하며, 주간에 조형적 미를 가질 수 있도록 디자인
- 야간전망 시 조명누광으로 인한 인지성 저하를 고려하여 낮은 조명기구를 설치하고 주변 누광을 제거

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

구 송도역사 공원화 개발사업

구 송도역사를 활용하여 연수구 역사를 담은 새로운 경관거점 형성

기억되는 도시

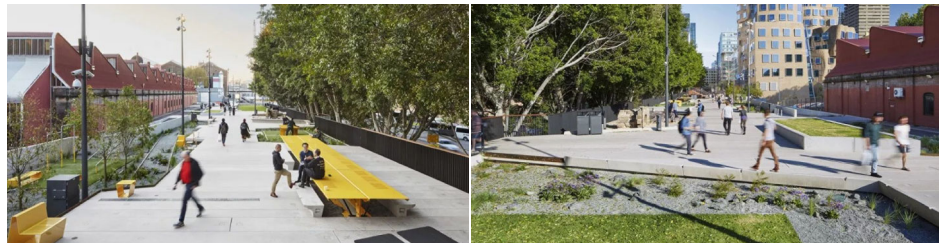
기본방향

- 구 송도역사를 통한 옛 연수구의 정서를 전달할 수 있는 경관 형성
- 옛 모습을 최대한 살리고 기존 건축물과 시설물을 활용한 정비
- 주변 경관사업과 연계 및 확산을 고려한 연속성 있는 디자인 도모

적용사례

The Good Line
(시드니, 호주)

- 인구가 가장 집중된 지역인 시드니 도시 내 주요 거점 연결
- 금속 재질 시설물 도입을 통한 철도 및 공업화 경관이미지 연출



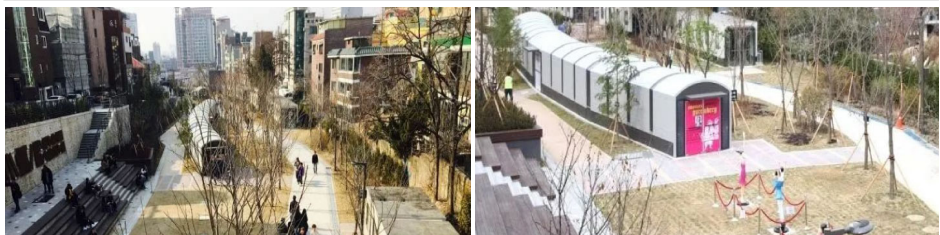
大畑駅(오코바 역)
(구마코토, 일본)

- 옛 건물 및 시설물 재정비를 통해 지역 특성을 가고 있는 역사경관 창출
- 메이지 시대의 레일과 과선교 폐기물을 이용하여 역사의 옛 모습 재현



경의선책거리

- 경의선 용산선 구간 폐철도를 이용하여 재개발된 문화공간이며, 전철 칸 모양으로 제작된 서점 등 공공공간을 조성하여 인근 주민에게 새로운 휴게공간 제공



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

여기는 송도역

- 폐기된 송도역사 활성화
- 연수구의 역사를 담는 문화공간 조성
- 주변 지역과 연계 및 확산을 고려한 공원거점 형성

선정사유

- 구 송도역사가 가진 역사적 가치를 살리고 주변 공원화 사업을 통하여 지역주민에게 녹음을 제공하며, 송도역세권 개발계획과 송도역전시장 개선사업과의 연계로 파급효과 기대

추진방안 및 고려사항

- 송도역세권 개발계획부지와 송도 역전시장과의 연계계획 고려
- 구 송도역사의 박물관 및 전시관의 지속적 운영을 위한 수익사업 부문 모색
- 인접 사유지와 진입도로변 사유지의 매입 등을 고려



현황



전철역 테마를 활용한 공원 조성



기존 건축물 및 시설물 정비 및 활성화

가이드라인

건축물 및 시설물

- 기존 역사 건축물 재정비를 통한 옛 송도역 이미지 재현
- 안내시설 및 접근도로를 정비하여 시인성 및 접근성 강화
- 레일이나 폐기된 전철 등의 설치를 통한 전철역공원 이미지 연출

유니버설디자인

- 이용자 안전 및 편의성을 고려하여 도로 및 부대시설 정비
- 휠체어 및 노약자 이용을 위해 보도정비 및 휴게공간 제공

야간경관 가이드라인

- 송도역전시장과의 연계 및 역사공간의 특성을 고려한 조명 설치
- 눈부심을 고려한 루버 및 후드 적용
- 등기구의 색온도는 2,800~3,500K 범위 내로 계획하여 쾌적하고 아늑한 분위기 조성
- 역사문화를 고려하여 주변환경과 조화되도록 전반조도 6~15lx 범위내로 계획

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

도시 활력 문화존 조성사업

역사문화의 가로와 예술문화의 가로가 만나 문화존으로 발전

기억되는 도시

기본방향

- 기존 건축물을 활용한 예술문화의 거점화 계획
- 문화와 운치가 있는 이야기는 있는 가로 조성
- 주변 관련사업과의 연계를 통한 주변으로의 파급효과 기대

적용사례

세운상가
도시재생사업

- 도심 속 홍물이었던 세운상가를 도시재생사업으로 탈바꿈하여 사회·문화의 플랫폼 형성
- 청년사업가들과 교류를 통한 공동체 재생과 시설의 확보로 창의문화 조성 사업이 이루어짐



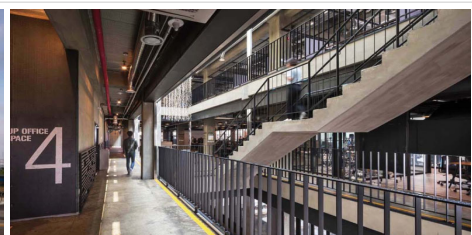
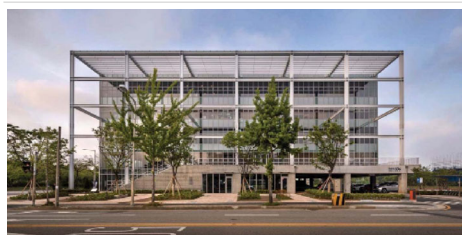
서울
커먼그라운드

- 미사용 토지재생을 위해 지어진 커먼그라운드 프로젝트, 약 200여개의 대형컨테이너 건물
- 공동체로 공간을 사용하며, 다양한 마켓들과 행사의 공간으로 사용



경기서부
융복합지원센터

- 청년창업 및 제조업 지원을 위한 스타트업 입주공간과 스마트 오피스등의 시설이 갖추어짐
- 경제적 사회·문화 경제적 플랫폼이 형성



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.1 문화경관 특화사업

Design

연수 문화예술의 길, 감성도

- 누구나 걷고싶은 깨끗하고 편안한 골목환경 조성
- 공간의 연계로 지역의 새로운 활기 부여
- 차별화된 지역문화 반영으로 지역정체성 확립

선정사유

- 송도유원지 문화거리 조성계획에 연계된 사업으로 현재 침체된 지역의 활력 증진과 주변으로의 확산을 고려한 문화 만들기 사업의 모델 개발 필요

추진방안 및 고려사항

- 해당 도로 및 가로변 정비와 시설조성 사업
- 인력개발원의 문화시설 조성사업 연계
- 인력개발원 주변 건축물 입면관리 및 공방 등 지역 예술인 유입 유도
- 입면 및 외부공간에 대한 경관협정 운영



가이드라인

형태 및 적용계획

- 상업시설 등 주변과 연계하여 계획
- 식재, 휴게공간 등을 설치하여 쾌적한 가로 연출

유니버설디자인

- 모든 사람의 이용을 고려한 무장애 디자인 계획
- 보행의 연속성과 안전성 확보
- 야간활동을 고려한 조명 설치

야간경관 가이드라인

- 최소 전반조도 30lx, 최대 60lx를 초과하지 않도록 하며, 상업공간 통행로 전반에 쾌적하고 활기 있는 분위기의 조명 연출
- 상업지역의 보행로는 건축물조명, 간판조명, 쇼윈도 조명 등 실내조명과 어우러지는 가로등 디자인 권장
- 광고조명 및 장식조명은 휘도 기준에 적합하도록 밝기를 관리하고, 광원이 직접노출되는 조명기구류는 지양

2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

승기천 야간 활성화 사업

승기천 야간조명 개선과 산책로변 휴게시설 배치 및 폐철교 상징화

쾌적한 도시

기본방향

- 승기천의 하천자원을 활용한 여가문화 정착 유도
- 승기천으로의 접근성 강화를 위한 진입로 개설 및 정비
- 거점부 휴게시설 및 공간 배치로 편의성 및 활용성 강화

적용사례

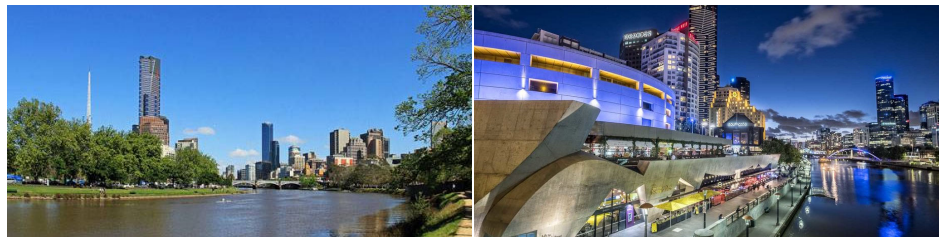
베르쥬 드 센
(Berges de Seine)
파리, 프랑스

- 벤치, 바, 정원 및 놀이터(일부 선박 컨테이너와 같은 재활용 재료를 사용함)로 매력적인 천변 경관을 창출



사우스뱅크 프롬나드
(Southbank Promenade)
멜버른, 호주

- 지역을 성공적인 비즈니스 센터로 변화시키는 중요한 발전의 시작
- 다양한 레저 옵션 및 강과 도시의 화려한 경치로 투자 유치와 관광객 유혹



밀 리버 파크
(Mill River Park)
스탬포드, 미국

- 거주민이 도시를 떠나지 않고도 일상에서 자연을 접근할 수 있는 천변 경관 조성
- 지속 가능한 디자인과 생명공학 기술을 적용함으로써 자연하천 복원



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

Design

달무리 승기천 산책

- 야간 이용자를 고려한 야간 조명시설의 추가배치
- 결절부에 휴게시설 배치 및 보행자등 배치로 심미성 강화
- 폐철교 이미지 강화를 고려한 경관조명 계획

선정사유

- 연구구의 유일한 하천자원인 승기천에서의 야간활동 강화와 안전성 및 편의성 확보 고려
- 현재 존치되어 있는 폐철교의 자산가치를 고려한 야간 조명계획 수립 필요

추진방안 및 고려사항

- 승기천 이용객 대다수가 연구구민인 것을 고려하여 사업지 선정
- 사업시 남동구와의 사전협의 및 공동시행 유도



가이드라인

산책로 야간계획

- 야간 이용 편의성 및 안전성을 강조하여 보행자등 조명 설치
- 전반조도 15~30lx 이내로 계획하여 안전성을 지닌 야간 보행로 조성
- 주변과 조화로운 조명 계획을 통해 야간의 인자성 및 활용성 강화
- 야간 자연환경의 피해를 최소화하기 위한 조명기구 이용
- 색온도 2,800~3,500K의 아늑한 분위기 연출 권장

폐철교

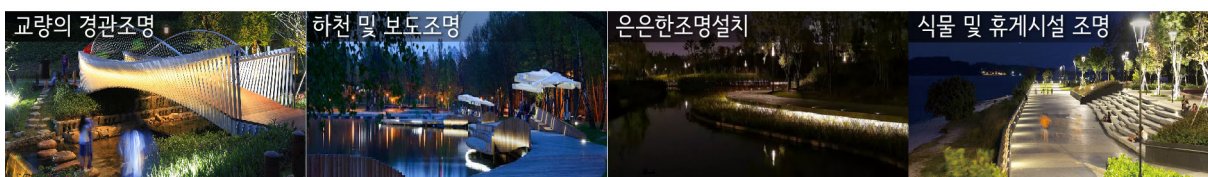
- 입체감 있고 조형미를 부각시킬 수 있는 교량 연출
- 화려한 색상을 배제하고 단일색으로 은은하게 연출
- 브릿지 하부 야간 우범화 방지 및 미관개선을 위한 조명연출 권장
- 유지관리가 용이한 기구 및 램프 적용
- 등기구의 추락위험 고려, 고정 액세서리 적용 권장

유니버설디자인

- CCTV의 설치로 범죄의 예방효과 도모
- 야간이용을 위한 적절한 조명 설치

시설물

- 야간 이용자 위해 벤치 등의 휴게시설 배치



2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

승기천 지역연계형 거점화 사업

승기천과 역세권의 연계형 테마 거점화 사업으로 다채로운 하천문화공간 조성

쾌적한 도시

기본방향

- 승기천으로 접근성 강화와 활성화 유도를 고려한 다채로운 공간구성
- 공간 이용행태와 경관 특성을 고려한 거점별 테마 적용 및 계획
- 지하철 역세권 및 상업지와의 유기적인 연계 강화로 장소성 강화

적용사례

베르쥬 드 론
(Berges de Rhone)
론, 프랑스

- 강으로의 접근성을 강화하여 수변 경제 활성화에 기여
- 역사문화자원을 보존하며 지역의 고유성을 살리는 계획적인 활용으로 부가가치를 창조



장지야강 하천사업
(Zhangjiagang
Riverfront project)
쑤저우, 중국

- 생태하천복원 및 경관창출을 결합하여 새로운 도시 이미지 구현
- 전통문화, 옛 건물 등 활용하여 역사와 현대를 결합하는 하천경관 창조



잭 에번스 보트 하버
(jack evans
boat harbour)
호주

- 넓은 광장, 보도, 그리고 자전거도로 등 디자인으로 다양한 활동공간 제공
- 주변 공원 및 공공시설과 연결하여 복합적인 공공공간 창출



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

Design

활기찬 승기천변 활동 거점

- 승기천을 직접 체험할 수 있는 시설
- 자연재료의 사용으로 생태성 강화
- 진입거점의 추가와 연결 순환동선 확보

선정사유

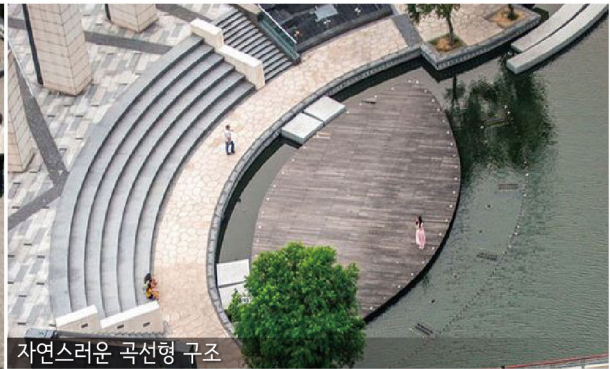
- 승기천 이용 활성화 도모와 하천 경관자원을 활용한 주변 지역과의 연계 강화를 위한 입지적, 형태적 거점화 계획 필요

추진방안 및 고려사항

- 승기천 이용객 대다수가 연수구민인 것을 고려하여 사업지 선정
- 사업시 남동구와의 사전협의 및 공동시행 유도



물에 접근 가능한 친수공간



자연스러운 곡선형 구조



자연재료 사용



수변 휴게공간

가이드라인

형태계획

- 하천변 접근성을 향상시키는 휴식 공간 창출
- 물에 더 가깝게 접근이 가능한 친수공간 조성
- 자연을 강조하며 과도한 직선형 구조를 회피하고 자연스러운 형태 연출
- 하천변 인공시설물 설치 최소화

재료 및 색채

- 목재, 석재 등 자연소재로 친환경적 이미지 연출
- 고채도, 고명도 색채를 지양하여 자연적인 색채 이미지 연출

유니버설디자인

- 모든 사람의 이용을 고려한 무장애 디자인 계획
- 야간활동을 고려한 LED 조명 설치

야간경관 가이드라인

승기천변 체험 및 휴게공간

- 야간이용에 위험이 예상되는 지점은 반드시 조명시설 설치
- 수목조명의 경우 수목의 생장 및 휴식을 고려한 연출시간대 설정
- 수변 보행로 및 공공공간은 최소한의 조도를 유지하여 야간활동 및 안전성 확보
- 생태계 안전성 및 일상성을 고려하여 수평의 은은한 조명 연출

2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

수인선 폐철교 상징화사업

야간경관 특화를 통한 수인선 폐철교의 경관 잠재력 발굴

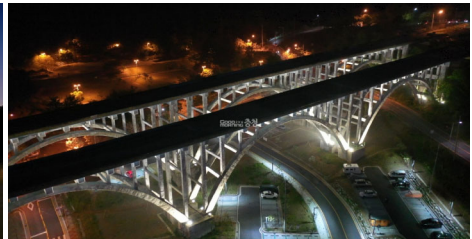
매력적인 도시

기본방향

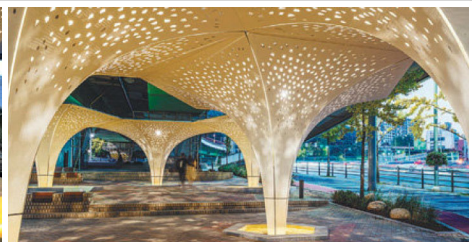
- 폐철교의 접근성 강화와 활성화 유도를 고려한 야간경관구성
- 주변 자연환경을 고려한 조명 설치
- 시인성을 강조하여 폐철교의 지역 상징 이미지 창출

적용사례

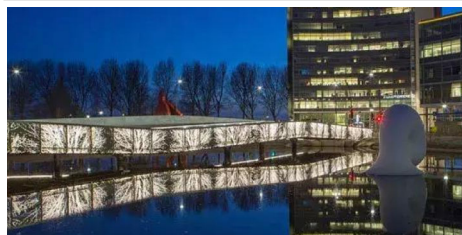
대전육교 · 주변 가양비래공원과 연계한 빛의 모뉴먼트 형성과 부드러운 조명을 연출해 1970년대 고도 성장의 상징으로서 다리의 구조적 아름다움 부각



한남고가 · 무거운 음지의 분위기를 걷어내기 위해 꽃잎 모양의 흰색 콘크리트조 차양 조형물을 놓고 발광다이오드(LED) 조명 설치



잭 에번스 보트 하버 (jack evans boat harbour) 호주 · 낮에는 선명하지 않은 작은 구멍에 밤에는 led 램프를 비추어 나무 모양의 독특한 야간경관을 형성



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.2 수변경관 형성사업

Design

폐철교가 살아있다!

- 폐철교만의 역사성과 상징성을 담은 야간경관 형성
- 주변 경관을 고려한 조명디자인 도입
- 낮의 분위기와 다른 폐철교 야간이미지 연출

선정사유

- 옛 철도 문화의 상징인 철교의 이미지를 살려 지역의 역사적 자료로 활용할 필요가 있으며, 유동 인구가 많은 송기천에서의 야간경관을 조성함으로써 연수구의 새로운 볼거리 제공

추진방안 및 고려사항

- 사업계획 및 사업 시 남동구와의 협의와 공동시행 고려
- 폐철교 국제공모사업으로 진행하여 폭넓은 관점에서의 독창적 교량 디자인안 수렴

디자인(안)



현황



가이드라인

시설물

- 시인성 강화를 고려한 야간조명 설치
- 주변 자연 환경에 피해를 주지 않는 조명 계획
- 인근 주거단지를 고려하여 야간 빛공해를 최소화한 조명설치 권장

유니버설디자인

- 이용 편의성을 고려하여 교량 하부에 휴게시설 설치
- 주변 접근도로를 정비하여 편의성 및 안전성 확보



교량 하부에 휴게공간 조성



야간 조명을 통한 시인성 강화



교각부 조명 강조

2. 시범사업 기본구상

2.3 마을경관 개선사업

일체적 공개공지 활성화 사업

다양한 유형의 공개공지 계획을 통한 다양한 문화창출의 견고 싶은 도시 구현

매력적인 도시

기본방향

- 좋은 공개공지는 사람을 모으고 걷기 좋은 도시를 구현
- 공개공지의 다양한 유형 도입으로 다채로운 도시 표정 연출
- 연수구의 친보행문화 정착을 유도하고 도시의 가치향상 도모

적용사례

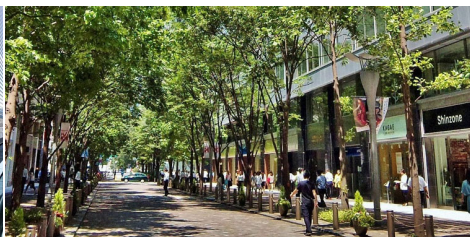
타임스퀘어
(Time Square)
뉴욕, 미국

- 지역 활성화를 위한 가로 청소, 방범 등의 서비스 제공과 지역 홍보 등을 시민이 주도하여 운영
- 지역성 보전과 형성을 목적으로 하는 특별지구 등 다양한 제도 운영



마루노우치 지구
(丸の内)
도쿄, 일본

- 도쿄에서 주야간의 유동 인구의 차이가 가장 큰 지역이며 소규모 상점 등이 진출하여 주목받는 장소가 되었고, 가로수 길은 주말이면 조용한 산책길이 되어 시민들이 많이 이용함



을지로
CJ제일제당센터

- 건물 1층은 공개공지에 면하여 식·음료점을 입점하고 상점 외관은 보행 친화적인 재료와 색채를 이용하여 이용자들에게 친근감 있는 장소로 조성함



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.3 마을경관 개선사업

Design

연수 함께누리마당

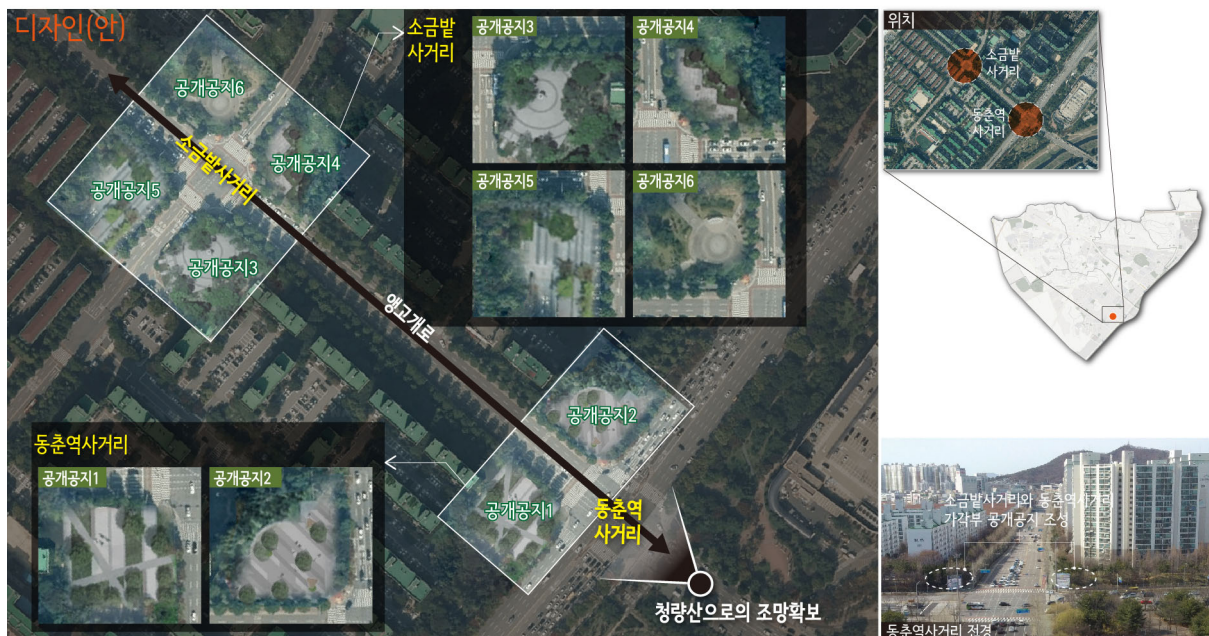
- 각각의 공개공지 배치로 도시 공공성 확보
- 열린 경관 연출 및 다양한 커뮤니티 형성 유도
- 다양한 가로경관조성 및 활성화

선정사유

- 많은 주거지의 동시다발적 변화를 예측한 선지적 차원의 통합적 공개공지 조성계획이 필요하며, 산으로의 조망과 가로환경의 친보행성 확보 필요

추진방안 및 고려사항

- 연수구 공개공지 활성화와 적용에 관한 연구용역 시행
- 권역별, 유형별, 기능별 공개공지에 대한 시범모델 개발 후 적용
- 블록단위 재개발·재건축 시 심의 기준에 따른 적용 유도 및 검토



가이드라인

형태 및 적용계획

- 주요 조망점과 조망축 반영 여부 확인
- 블록별 공개공지의 차별화 유도 및 주변 지역성 반영
- 입지별 통합디자인 적용
- 차별화된 기능의 다양한 공간 제공

유니버설디자인

- 주변 시설과 유기적으로 연결되도록 계획

야간경관 가이드라인

교차로

- 조명기구 설치 및 교체를 통해 야간에도 안전한 도로환경 조성
- 사고 다발 구역으로 주변도로보다 균제도를 높여 인지성을 확보
- 차도 측 가로등 색온도는 3,000~4,000K의 범위 내로 계획
- 자동차 일반대로의 노면회도는 1.5~2.0cd/m² 범위 내로 하고 컷오프 타입의 조명방식을 권장

공개공지

- 공간의 성격에 맞는 테마를 부여하고 야간에도 안전하게 다닐 수 있도록 사용자의 안전을 우선시하는 조명 연출
- 보행로 구간 색온도는 2,800~3,500K 범위 내로 계획
- 시설물과 연계성을 고려하여 단순하고 조화되는 조명 디자인

2. 시범사업 기본구상

2.4 시가지경관 개선사업

상업지 문화 주차장 조성사업

삭막한 주차시설의 정비로 쾌적하고 심미적인 도시이미지 연출

매력적인 도시

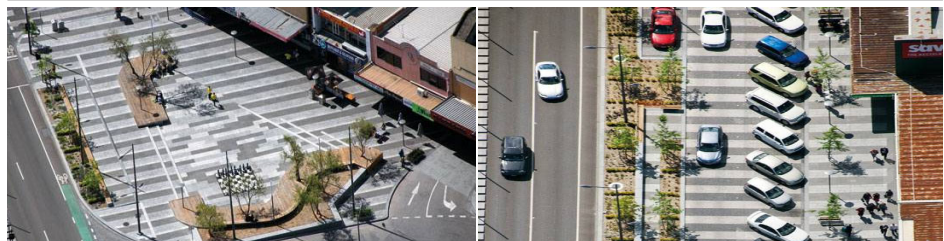
기본방향

- 삭막한 주차공간의 문화화를 통한 공공서비스 및 미관 향상 도모
- 주차공간 내 녹지공간, 휴게공간 등을 가로와 연계하여 가로공원화 조성
- 지역별 소테마 적용으로 다양한 기능 부여 및 공간 연출

적용사례

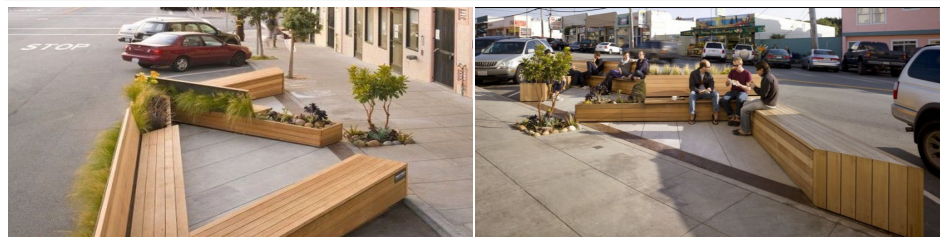
Lonsdale Street
Melbourne, Australia

- 도로에서 각 방향에 선이 있고 주차공간이 있는 보행자 구역 조성
- 나무로 구역을 나눠서 사람들이 쉬거나 단순히 휴식을 취할 수 있는 공간 창출



Noriega Street
Parklet
portland

- 좌석을 제공하고 잠재 고객을 유치하는 고유한 공공장소 조성
- 커뮤니티 공간을 만들어 공동체 의식 설립 가능



Vancouver
B.C.

- 주차장 주변에 편안히 휴식을 즐길 수 있는 장소 제공
- 보도가 좁거나 혼잡한 곳에서 걷는 사람들에게 더 많은 공간 제공



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.4 시가지경관 개선사업

Design

재미있는 연수구 주차장 이야기

- 상업지 주차공간의 이미지 변화로 가로활성화 및 장소성 강화
- 영역별 컬러 및 테마 적용과 다양한 볼거리 제공
- 경계부 및 내부의 녹음공간 마련으로 휴먼스케일의 녹음 확보

선정사유

- 상업지 내 가로변에서 가장 많이 조망되는 주차장에 대한 이미지 개선과 상업지 활성화를 위해 테마를 적용한 차별화된 주차공간 디자인 개발 필요

추진방안 및 고려사항

- 공영주차장 부지 활성화계획 및 표준 디자인 수립 및 사업 시행
- 상업지 사유지 내 주차장 부지는 경관협정을 통한 주차장 부지의 디자인 적용
- 주차장의 지속적 관리를 위한 상업지 건물주 간의 협의체 구성 및 운영 계획

사유지내 주차장 : Zone Plan & Parking Design



가이드라인

형태 및 적용계획

- 사유지 내 주차장 적용 시 자연이미지를 모티브로 한 그래픽 적용 권장
- 공통테마 적용 시 업소별 차별화된 이미지 계획

재료 및 색채

- 시각적 안정감을 도모하는 색상과 자연재료의 조화를 이루는 색채 권장

유지관리

- 업소별 외부공간에 대한 경관협정 구상 및 관리 계획

유니버설디자인

- 장애인 전용 주차구역과 교통약자를 위해 주차구역을 찾기 쉽도록 안내 및 유도
- 차량이동통로, 주차공간, 보행영역이 명확하게 구분
- 바닥표면은 우천시 물에 젖어도 잘 미끄러지지 않는 재질로 평탄하게 마감
- 야간의 이용을 고려해 충분한 조도를 확보한 조명계획
- 방법 등에 대비하여 사각지역이 발생하지 않도록 CCTV를 설치



2. 시범사업 기본구상

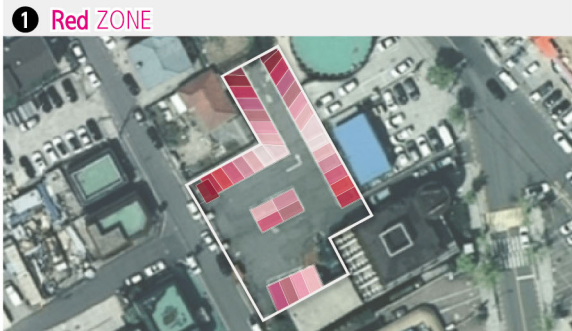
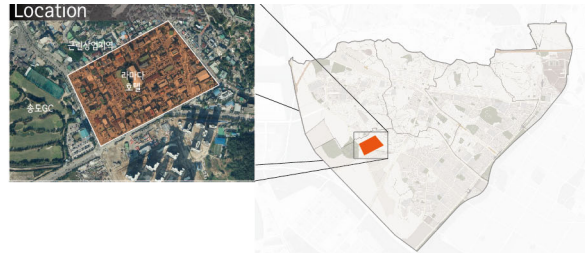
2.4 시가지경관 개선사업

Design

재미있는 연수구 주차장 이야기

- 상업지 주차공간의 이미지 변화로 가로활성화 및 장소성 강화
- 영역별 컬러 및 테마 적용과 다양한 볼거리 제공
- 경계부 및 내부의 녹음공간 마련으로 휴먼스케일의 녹음 확보

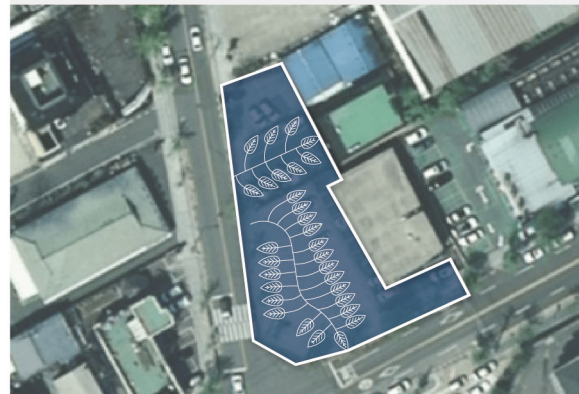
Zone Plan & Parking Design



2 Green ZONE



3 Blue ZONE



4 Purple ZONE



5 Brown ZONE



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.4 시가지경관 개선사업

Design

재미있는 연수구 주차장 이야기

- 상업지 주차공간의 이미지 변화로 가로활성화 및 장소성 강화
- 영역별 컬러 및 테마 적용과 다양한 볼거리 제공
- 경계부 및 내부의 녹음공간 마련으로 휴먼스케일의 녹음 확보

선정사유

- 상업지 내 가로변에서 가장 많이 조망되는 주차장 이미지 개선과 상업지 활성화를 고려한 테마를 적용한 차별화된 주차공간 디자인 개발 필요

추진방안 및 고려사항

- 공영주차장 부지 활성화계획 및 표준 디자인 수립 및 사업 시행
- 상업지 사유지 내 주차장 부지는 경관협정을 통한 주차장 부지의 디자인 적용
- 주차장의 지속적 관리를 위한 상업지 건물주 간의 협의체 구성 및 운영 계획



가이드라인

형태 및 적용계획

- 노상주차장 디자인 적용시 기하학적 디자인 패턴 도입
- 공영주차장 경계부는 녹화하여 친환경적 가로 연출 계획
- 공영주차장 내 주차장 적용시 주변환경과의 조화를 고려한 식재 사용 권장

재료 및 색채

- 시각적 안정감을 도모하는 색상의 사용과 자연재료의 조화를 이루는 색채 권장

야간경관 가이드라인

- 조명기구 설치 및 교체를 통해 야간에도 안전한 주차환경 조성
- 사고발생의 우려가 있는 지점은 주변보다 주변도로보다 균제도가 높도록 계획하여 인지성을 높임
- 조명기구는 효율이 높으며 수명이 긴 조명, 광색과 연색성이 적절한 조명을 사용하도록 하며 색온도는 3,000~4,000K 이내 권장
- 원활한 주차환경을 고려하여 전반조도 범위를 15~30lx로 계획



2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

퍼스널 모빌리티 주차시설 조성사업

퍼스널 모빌리티 시설의 확충을 고려한 주차공간의 확보와 디자인 적용 계획

매력적인 도시

기본방향

- 교통기술의 발전에 따른 퍼스널 모빌리티 시설의 확충방안 모색
- 쾌적하면서도 관리를 고려한 주차공간 마련
- 주차공간의 확보와 지속가능성을 고려한 공공시설 및 공간 계획

적용사례

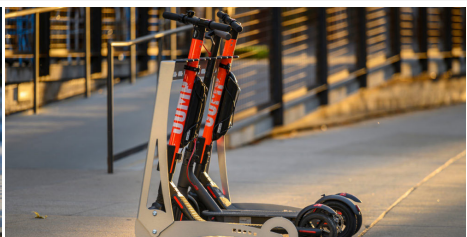
엘 세군도
스쿠터 드롭존

- 매일 지정된 장소에서 스쿠터를 완전히 재설정하기 위해 팀을 배치하고, 필요한 경우 자전거
랙 근처에 지정된 주차 장소를 만드는 데 도움을 줄 수 있음



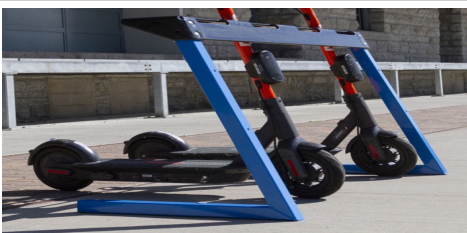
스쿠터 랙 존

- 전기 스쿠터는 모든 도시의 보행자 및 이동성 사용자를 위해 스쿠터 랙이 만들어졌으며, 스쿠터
랙은 푸시 및 전자 스쿠터의 혼돈을 제어하기 위한 시스템으로 이용



Dero E 스쿠터 랙

- 보도를 방해하고 전기 스쿠터를 위한 질서 있는 주차공간 조성
- E-스쿠터 랙을 사용하면 쉽게 주차가 가능하고, 시각적으로 정돈되며 쾌적한 환경 조성



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

Design

킵보드는 여기에~

- 통합디자인 적용을 통한 가로 및 도시미관 개선
- 인천시 공공디자인 기준 반영
- 장소별 특성 고려한 유형 개발



위치선정

기존 자전거보관소와 연계된 주차위치를 선정하며, 연수구 IPM과 공공주차공간을 통합적으로 계획



통행에 방해가 되고 미관이 불량한 모습

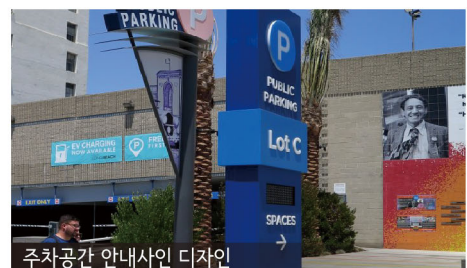
선정사유

- 개인 교통 기술의 발전에 따른 퍼스널 모빌리티 시설의 확충을 고려한 도시 내 주차공간의 확보와 관리를 위한 공공시설 및 공간 계획 고려

추진방안 및 고려사항

- 연수구 내 자전거 공용 거치공간과 연계한 퍼스널모빌리티 주차공간 조성
- 퍼스널모빌리티 주차공간 조성에 관한 기본계획 수립 및 디자인 개발 계획 시행

디자인(안)



주차공간 안내사인 디자인



퍼스널모빌리티 주차공간

가이드라인

일반

- 픽토그램을 활용하여 직관적이고 가독성이 높은 그래픽디자인 계획
- 과도하게 강조된 디자인을 지양하고 간결하고 심플한 디자인 권장
- 점유면적 최소화를 위해 세로형 안내사인 디자인 권장
- 연수구만의 아이덴티티를 나타내는 색채 적용 권장

유니버설디자인

- 안내사인은 알기 쉽도록 문자 및 그림을 이용하여 안내정보를 적절히 제공
- 안내사인은 사용자의 통행을 방해하지 않는 위치에 설치
- 야간에도 정보를 이해할 수 있도록 조도를 활용한 고효율의 조명 기구 설치
- 주차공간은 보행자 동선과 명확히 구분하여 이용자의 안전을 최우선 고려

야간경관 가이드라인

- 조명의 움직임 지양하며 발광표면 휘도는 800cd/m² 이하를 적용
- 시설물의 공공성, 이용행태를 고려하여 주야간 광고물의 밝기를 조절할 수 있는 안내사인 계획

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

공공시설(가판대) 표준디자인 개발사업

연수구 내 난립되어 있는 가판대 시설의 정비와 통합이미지 연출로 도시미관 개선

매력적인 도시

기본방향

- 공공디자인 표준안에서 제시되지 않은 가판대 시설에 대한 표준안 개발
- 외관적으로 통일감과 쾌적한 환경을 조성할 수 있는 시설 마련
- 도시가로의 통합된 이미지를 조성

적용사례

탐보린 카페
(QCCC Tamborine)

• WEC 센터와 Tamborine Lodge 사이에 위치한 카페 부스로 컨테이너와 목재를 활용하여 정돈된 이미지와 세련된 외관을 표현



코프스 하버 제티
카페
(Coffs harbour jetty
container cafe)

• 카페는 외부에 배턴과 에코 데크가 있는 20피트 높이 큐브 컨테이너로 지어짐
• 목재 사용으로 따뜻하면서도 쾌적한 외관을 표현



시아코 카페
(The chia co cafe)

• 시장 복원 프로젝트의 일부로써 새로운 소매 및 레저 환경을 개선하는 목적으로 현대적인 지역에 새로운 활력을 불어넣으며 환경개선을 극대화하는 효과



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

Design

가판대 공공시설 통합디자인

- 통합디자인 적용을 통한 가로 및 도시미관 개선
- 인천시 공공디자인 기준 반영
- 장소별 특성 고려한 유형 개발

선정사유

- 인천시 공공디자인 표준안에서 제시되고 있지 않은 가판대 시설에 대한 표준안 개발을 통하여 도시 가로의 통합된 이미지 형성과 미관향상 도모

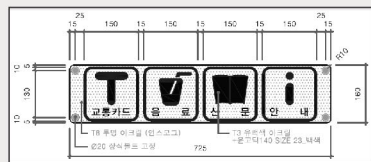
추진방안 및 고려사항

- 공공시설(판매시설)에 대한 표준 디자인 개발사업 시행
- 표준 디자인이 적용되는 현 가시설에 대한 교체 시행 및 구입 유도(구 지원체계 마련)



*인천광역시 표준디자인 종합매뉴얼(2020) 검토

· 간판상세도



· 색상

이름	용도	인천색 코드	페인트색 코드	색상
기능색1-Gray	주색	ICC-공공2	MC 2007	
강화갯벌색	강조색	ICC-공공1	NRIC-005	
첨단미래색	내장색	ICC-공공3	NRIC-010	
기능색2-White	지붕색	ICC-공공4	MC 2001	



가이드라인

형태계획

- 주변 경관과 조화를 고려한 장식 요소 배제, 절제되고 단순한 형태의 디자인
- 판매시간 외 개폐 가능한 셔터 디자인
- 차양막 설치로 날씨변화 대응에 용이한 디자인

형태계획

- 권역표시, 관리코드 등의 가판대 정보 표시
- 심볼(픽토그램)을 적극적으로 활용하고 가독성 높은 서체를 적용하여 인지도 강화

재료 및 색채계획

- 내구성이 강한 재질(스틸) 사용
- 시각적 안정감을 위해 과도한 원색 및 다양한 색채 사용을 배제하고 차분한 배색 사용
- 도시의 통합된 가로이미지 조성을 위한 색채 통일

형태계획

- 가판대의 정보는 그림, 서체 등으로 누구나 알기 쉽게 제공
- 어디에서나 접근하고 식별하기 쉬운 장소에 설치
- 판매 창구부분은 휠체어 사용자가 이용하는데 편리하도록 높이 70cm~90cm범위 내에 설치

야간경관 가이드라인

- 쾌적하고 활기 있는 분위기의 조명 권장
- 눈부심 및 침입광 발생을 고려한 밝기를 선택하고 휘도는 800cd/m² 이하를 적용
- 야간 우범화 방지를 위해 시간대별 운영계획을 통한 안전성 확보

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

등산로 입구(둘레길) 개선사업

자연경관자원을 활용한 편하고 즐거운 둘레길 경관 창출

쾌적한 도시

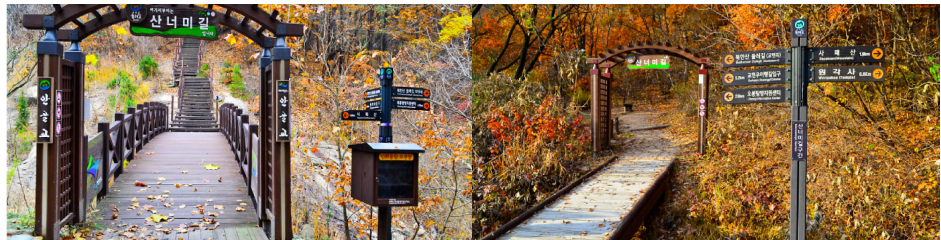
기본방향

- 연수 둘레길의 이용 편의성 향상
- 연수구만의 특성을 연출 할 수 있는 안내시설물디자인
- 모든 사람에게 편한 이용환경을 창출하기 위해 유니버설디자인 도입

적용사례

북한산 둘레길

· 기존의 샛길을 연결하고 다듬어서 북한산 자락을 완만하게 걸을 수 있도록 조성한 저지대 수평 산책로이며 누구나 쉽게 탐방하고 역사와 문화, 생태를 체험할 수 있는 길



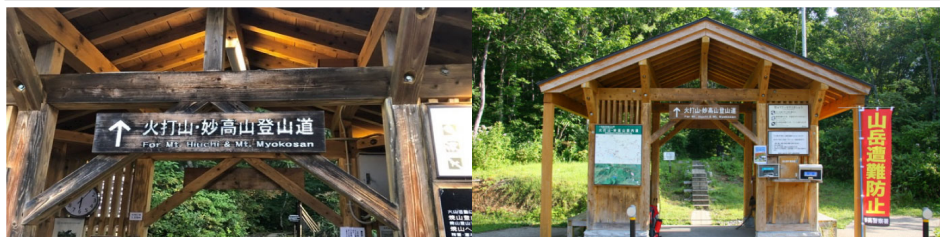
RBG Hendrie Valley
캐나다

· RBG의 자연 보호 구역에는 벌링턴 및 해밀턴에 있는 27km 이상의 자연 산책로가 있으며, 4개의 주요 입구와 2개의 카누 탑승 지점이 위치



히우치야마(火打山)
등산로
일본

· 일본 백 개 명산의 하나이며 타카야 연못 습지, 천구의 정원을 비롯해 등산로 곳곳에 고산 식물을 즐길 수 있고 등산로가 목도로 정비되어 걷기 쉬움



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

Design

편하고 즐거운 둘레길 탐방

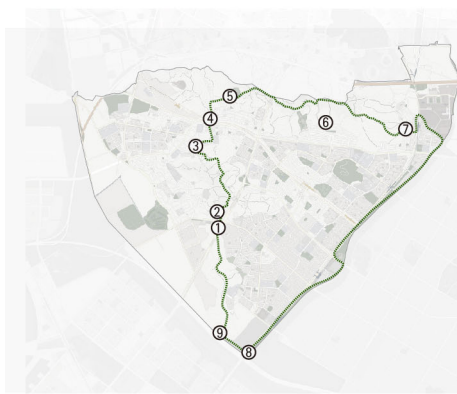
- 문학산-청량산-봉재산-승기천을 잇는 자연생태경관 형성
- 절단부 연속성을 강조하여 이어지는 관광코스 형성
- 쾌적하고 편리한 등산로 조성

선정사유

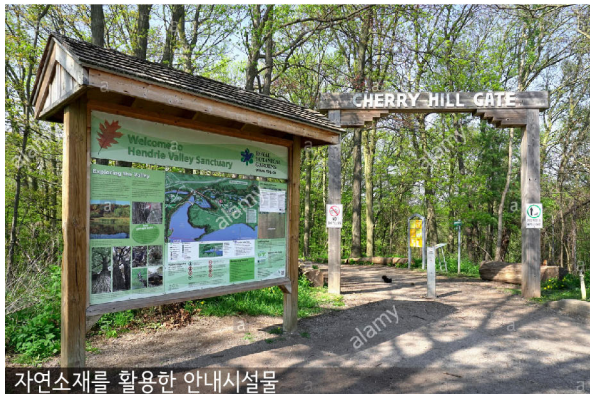
- 연수구를 대표하는 둘레길의 경관 이미지 개선 및 시인성 강화를 위하여
- 진출입부의 생태적 이미지를 적용한 시설배치 및 주변환경 정비

추진방안 및 고려사항

- 일관된 진입시설의 배치로 시인성 강화 및 둘레길에 대한 이미지 개선
- 생태적 이미지를 반영한 자연재료 적용 및 중저채도의 색채 적용



현황



자연소재를 활용한 안내시설물



시인성 강화를 위한 시설물 디자인

가이드라인

시설물

- 시인성 강화를 고려하여 절단부에서 쉽게 인식이 가능한 안내 사인 설치
- 주변환경과 위화감이 완화되도록 자연소재 이용 권장
- 입구에서 지도 등 안내시설 설치해서 편리한 등산로 공간 창출

야간경관 가이드라인

- 야간 이용객 동선 유도 및 인지성 강화를 위한 특화조명 적용
- 진입로 시설물의 구조미를 살리는 입체적 조명 연출을 권장
- 진입로 전반조도는 최소 15lx에서 최대값 30lx를 초과하지 않도록 계획

유니버설디자인

- 다양한 이용자를 고려하여 휴게시설 설치
- 입구 위치 노면과 계단을 정비하여 편의성 및 안전성 확보

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

전통시장 환경개선사업

옛 전통시장에 새로운 활력을 가져오고, 변화를 위한 변화가 아닌, 기억되기 위한 변화 유도 기억되는 도시

기본방향

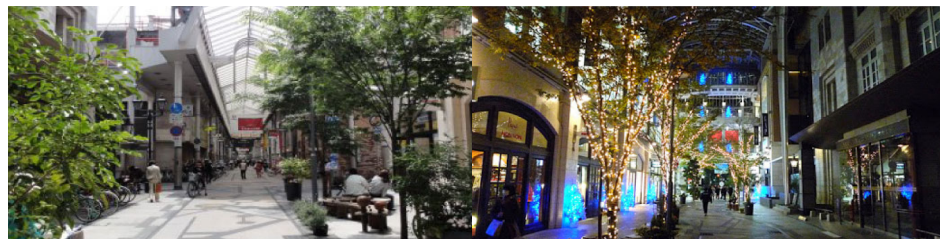
- 전통시장을 활성화하여 지역 브랜딩 효과 창출
- 전통과 역사를 지키면서 새로운 변화 도입
- 주·야간 이용을 모두 고려한 시설물 및 조명 설치

적용사례

1913송정역시장 · 광주를 대표하는 시장이며 리모델링 한 후 새롭게 탈바꿈. '1913'은 이곳이 처음 생겨났던 1913년을 의미하고 '지키기 위한 변화'를 모티브로 전통과 현대의 조화가 돋보임



다카마쓰 중앙상점가 일본 · 다카마쓰시 중심부에 쇼핑과 식사를 할 수 있는 시설이며, 다국어로 표기된 메뉴와 무료 Wi-Fi 구역 등을 설치하여 쾌적하게 맛있는 음식을 즐기거나 쇼핑을 할 수 있는 곳



라 보케리아 시장 스페인 · 스페인 바르셀로나 여행 중 꼭 가봐야 한다는 지역 브랜드가 된 전통 재래시장이며, 다양한 가게와 상품을 판매하고 색다른 시장 분위기 연출



VI. 시범사업 발굴 및 기본구상

2. 시범사업 기본구상

2.5 공공디자인 개선사업

Design

연수구 삶을 엿볼 수 있는 시장

- 연수구의 대표적인 전통시장의 활성화
- 연수구 지역성을 고려한 전통시장 브랜드화
- 소통공간 창출하여 활기찬 전통시장 형성

선정사유

- 송도역세권개발계획과 연계된 지역 전통시장의 환경 개선을 통한 시장 활성화 도모 및 주변으로의 확산 고려

추진방안 및 고려사항

- 송도역세권 개발계획의 주변으로의 확산 고려 및 주변환경 개선을 위한 송도역전시장 환경 개선과 지역브랜드화 도모
- 시장 내부 유흥지 및 건축물을 활용한 소통공간 조성
- 필요시 경관협정 운영 고려



현황



가이드라인

시설물

- 입구 게이트 특화 디자인으로 송도역전시장 브랜딩 효과 도모
- 보도 및 벽면 정비로 쾌적한 활동 공간 창출
- 청년활동 공공공간 창출하여 전통시장에 새로운 활력 부여

유니버설디자인

- 이용자 안전 및 편의성을 고려하여 차량 진입 통제
- 휠체어 및 노약자 이용을 위해 보도정비 및 휴게공간 제공

야간경관 가이드라인

- 시장의 지역 특성에 맞는 조명 컬러 선정 및 이벤트 조명 연출
- 시장 건축물 조명의 평균휘도는 25cd/m², 최대휘도는 300cd/m²를 적용
- 건축물 직접조명 및 상향 투광 조명 지양
- 시장 출입부 인지성 향상을 위한 특화 조명 고려

참여연구진

연수구청 도시관리국 도시계획과

정창진 도시관리국장
김승준 도시계획과장
신현탁 도시디자인담당
이인해 주무관

(주)정방종합엔지니어링

신기원 대표
박준완 소장
김종필 본부장
김정주 이사
설미연 부장
곽 달 과장
권유림 과장
김보미 과장
서예슬 과장
김희주 대리
한지연 대리

(재)한국종합경제연구원

권형남 이사장
정현암 실장
진한빈 대리

MP위원

김용하 박사

Better life