

강 의 계 획 서

교 육 과 정 명		서 예		
담 당 사 강 사	성 명	박 승 금		
	연 락 처			
	e-mail	tmdrma1026@hanmail.net		
강 의 개 요 및 수 업 목 표		수강생들의 自我成就와 서예의 기초부터 ~ 작품구성까지		
강 의 교 재 및 교 육 기 자		각 서체별 법첩(한문, 한글), 문방사우(벼루, 붓, 화선지, 먹)		
수 강 생 재 료 비 (분기당 소요액)		5만원이상		
주차	세 부 강 의 내 용		준 비 물	강의방법 등
1	신입생 기초이론 및 선긋기		붓, 화선지	개인별진도지도
2	한문(기본획연습), 한글(모음획쓰기), 서체별 개인진도		“	“
3	한문(永~五), 한글(자음쓰기), 서체별 개인진도		“	“
4	한문(頌~秘), 한글(자음+모음쓰기), 서체별 개인지도		“	“
5	한문(憫~實), 한글(6자), 서체별 개인진도		“	“
6	한문(頤~曠), 한글(6자), 서체별 개인지도		“	“
7	한문(聲~壹), 한글(8자), 서체별 개인지도		“	“
8	한문(眞~新), 한글(8자), 서체별 개인진도		“	“
9	한문(完~悅), 한글(10자), 서체별 개인진도		“	“
10	한문(後~基), 한글(10자), 서체별 개인진도		“	“
11	한문(的~峰), 한글(12자), 서체별 개인진도		“	“
12	한문(澄~營), 한글(12자), 서체별 개인진도		“	“
13	한문(新~進), 한글(14자), 서체별 개인진도		“	“
14	한문(臨~進), 한글(14자), 서체별 개인진도		“	“
15	한문(隆~勸), 한글(18자), 서체별 개인진도		“	“
16	작품발표		“	“
기타 사항	* 수강생 관리방법 등			

※ 강의내용을 주별 기준으로 작성

2024 년 3 월 5 일

위지원자 :

박 승 금

(서명 또는 인)

